

शिक्षा-सागर

जीवन सम्बन्धी शिक्षाओं का सकलन पत्रों में वर्णित
पिता की ओर से पुत्र को निर्देशित

प्रतापदास नथरमल मन्धनानी

आदर्श प्रकाशन

16/65 आदर्श मौहल्ला

पुरानी मन्डी अजमेर

305001 राजस्थान

© प्रतापदास नयरमल मधनानी

प्रकाशक

सिंधी पब्लिशर्स एसोसियेशन आफ इण्डिया

अजमेर व रायचूर

वितरक

आदश प्रकाशन

१६/६५ आदश मीहल्ला पुरानी मण्डो अजमेर—३०५००१ राजस्थान

मूल्य : बारह रुपये

प्रथम संस्करण 1000

1979

मुद्रक

रामदेव प्रकाश यादव

स्थापितक प्रिण्टर्स, अजमेर

प्राक्कथन

1

पश्चिमी सभ्यता का साहित्य, चित्रपट के अनुचित प्रभाव के नीचे पथविचलित हुये भारतीय सभ्यता व संस्कृति से अस्मिन् आज के नवयुवक जो भविष्य के पिता है उनको पथ विचलन की राह से बचाना आज के समय की मुख्य पुकार है जिस देश व जाति के कट्टर अनुयायियों का ध्यान दिलाया जाना आवश्यक है।

इन उद्देश्य की प्राप्ति के लिये लेखक व प्रकाशक भी अपनी समुचित व श्रेष्ठ भूमिका निभा सकते हैं नव युवका को सही राह पर लाकर उनका सही पथ प्रदर्शन कर सकते हैं जिस सरल विधि से इसे समझाया गया है इससे नवयुवका की भ्रष्टा साहित्य तो उपलब्ध होगा ही पर उनका मनोरंजन भी होगा। मनोरंजन पक्ष को दृढ़ बनाने के लिये लोक-कहावता व घटनाओं का वर्णन किया गया है इसलिये अपने बचे हुए समय व शक्ति का ठुठि पूरा उपयोग करने के स्थान पर स्वयं को सभी शिक्षादायक पुस्तक पढ़ने में उन्हें व्यस्त न कर दगी, ऐसी शिक्षा के साधन में नवयुवको के शृष्टिकोण में परिवर्तन लाया जा सकता है वे फिर स्वयं अच्छे बुरे का भेद प्रतीत (भाभास) कर सकेंगे।

शिक्षा सागर का प्रकाशन हम इसी भाषा के साथ कर रहे हैं ताकि यह प्रकाश स्तम्भ बनकर नवयुवको का सही पथ प्रदर्शन करेगी। मेरे लेखक मित्रों ने तो इसे विद्यालयों और महाविद्यालयों के सामाजिक शिक्षा व पाठ्यक्रम के उपयुक्त मानकर, क्या ही अच्छा होता अगर ऐसा हो सकता।

शिक्षा सागर वह पथ-प्रदर्शक है जो निश्चित रूप से नवयुवको का पथ प्रदर्शन तो करेगी ही वाश ! आज के माता-पिता शिक्षक पदों और स्कूलों में इसे पढ़ाकर पूरा पूरा लाभ ले सकें।

शिक्षा सागर भेंट करने के लिये उपयुक्त शिक्षाभाषा का सागर है इसे अपने मित्रों का उनके जन्म दिन, विवाह उत्सवों आदि के अवसर पर भेंट कर अपने और भविष्य निकट लाकर मित्रता व प्रगाढ़ स्नेह को दृढ़ बनाया जा सकता है इसी कामना के साथ

लेखक के प्रति

श्री युत प्रतापगम नथरमल मधनानी सफ प्रेम धारा "प्रताप" सिन्धी भाषा के मूल लेखक हैं। हिन्दी साहित्य में भी आपकी समीक्षा है इससे पूर्व भी आपकी कई रचनाएँ सिन्धी व हिन्दी में प्रकाशित हो चुकी हैं। जिनका हिन्दी क्षेत्र में भी काफी प्रचार प्रसार हुआ है। विशेषकर त्याग ने तो मुझे प्रभावित किया है जो निम्न देह सामाजिक सम्बंधों की विजय पराजय का मौलिक प्रतीक रही है।

पर 'शिक्षा-सागर' को तो मैंने और मेरे लेखक मित्र ने कुछ अधिक ही शिक्षाप्रद माना है। यह आपकी रचना केवल नवयुवकों के लिये ही उपयोगी सिद्ध नहीं होगी अपितु ग्रीक समाज भी उसके अध्ययन से लाभान्वित होगा ऐसा स्पष्ट है ऐसा विश्वास है लेखक ने जीवन की व्यावहारिक शिक्षा इस छोटी सी पुस्तक में वर्णित की है।

सिन्धी भाषा के होने हुए भी आपका हिन्दी लेखन सराहनीय है। दा भाषाओं का ज्ञान लेखक के लिये उपयोगी सिद्ध होता है। यह हृष और सतोष का विषय है कि अब हिन्दी का विस्तार जित लेखकों के माध्यम से हो रहा है उनमें से अधिकांश दूसरी भाषाभाषा के विद्वान रहे हैं। यह सब विदित है कि भारत का विभाजन होने से पूर्व सिन्धी प्रांत की भाषा सीमा-बद्ध थी परन्तु विभाजन के बाद उसका विस्तार हुआ। उस भाषा की विशेषताएँ हिन्दी को प्राप्त हुई और हिन्दी का गौरव बढ़ान में सिन्धी लेखकों का प्रयास सराहनीय रहा।

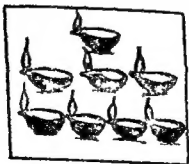
श्री युत 'प्रताप' की यह प्रस्तुत कृति शिक्षा-सागर है ही "शिक्षा का सागर" जिसकी हर बूंद में शिक्षा ही शिक्षा है यह सामाजिक शिक्षा के पाठ्यक्रम के उपयुक्त विषय हो सकता है। अगर ऐसा हो सके तो लेखक के परिश्रम का वह उसने अनुभवों का पूर्ण लाभ सबको मिल सकगा, ऐसा विश्वास है कि पथविनमित नवयुवकों को शिक्षा-सागर "प्रकाश स्तम्भ" की तरह मार्ग दर्शन कर सकेगा। स्कूल व घर के पुस्तकालय में रखने जमी यह प्रस्तुत कृति हिन्दी क्षेत्र में अपना उचित स्थान बना सकेगी इसकी अपेक्षा है।

श्री राम शर्मा 'राम'

श्याम नगर लिसोरी गेट मेरठ-2 (उत्तर प्रदेश)



प्रतापदास नथरमल मन्धनानी



- 1 जीवन मे सुखी और सफल कैसे बन । 1—4
- 2 अगर शहद चाहते हो तो शहद के छत्ते को लात न मारो । 4—7
- 3 अधिक सुखी व सफल होने के लिये अधिक दोस्त व अधिक
हमन्द बनाओ । 8—11
- 4 दोस्त कैसे प्राप्त कर सकेंगे । 11—15
- 5 व्यर्थ बहस न करो । 15—19
- 6 हमेशा मुस्कुराता हुआ हसमुख चेहरा दृष्टिगोचर हो । 19—23
- 7 लोगों के नाम याद करो व्यापारी जीवन में उपयोगी बातें । 23—27
- 8 दूसरो को अधिक सुना खुद कम बोला । 27—31
- 9 चिन्ता न करो । 32—36
- 10 किसी को गलत नहीं कहो (बोलो) । 37—41
- 11 कठिनाइयो का कैसे मुस्कुराकर सामना करें । 41—45
- 12 अधिक सीखने को काशिश करो । 46—50
- 13 किसी भी बात में अधिक उत्समना नहीं चाहिये । 51—55
- 14 अधिक साहसी बनकर मजबूत बनो । 56—60
- 15 अध्यवसायी व दीर्घ प्रयत्नशील बनो । 61—65
- 16 धृतिमान से मनाशील व चिन्तनशील बनो । 65—69
- 17 अध्ययन से नाता जोड़ो, स्वाध्यायी बनो । 70—75
- 18 समय का मूल्य पहचानो । 75—80
- 19 प्रसन्नता की साकार प्रतिमा बनो । 81—85
- 20 क्रोधित न हो । 85—91
- 21 मृदु भाषण की कला सीखो । 91—97
- 22 स्वस्थ व स्फूर्त बनो । 97—103
- 23 सुरक्षक, मित्रव्ययी व सजावटी बनो । 104—109
- 24 आलोचना सुनने से न डरो । 109—114
- 25 अधिक सुशील, शिष्ट रीतिवान व सभ्य बनने का
प्रयास करो । 115—121
- 26 किसी भी अच्छे काम का मूल्यांकन करने में विलम्ब
न करो । 122—125
- 27 धन, स्वास्थ्य चरित्र को बचाकर स्वयं को सादा जीवन व उच्च विचार
पर अमल कर जीवन उज्ज्वल बनाओ पूरे शिक्षा सागर का निचाड़ । 125—132

'जीवन में सुखी और सफल कैसे बनें'

पिता क पत्र पुत्र को

प्रिय पुत्र

तुमने उस दिन लिखा था कि मैं तुम्हें जीवन में सुखी व सफल होने के लिए कुछ निर्देशन (उचित भाग दर्शन) लिखूँ, तुम्हारा ऐसा मोचना व चाहना बिल्कुल उचित है वास्तव में हर पिता का यह कत'ब है कि अपने अनुभव से अपनी (मन्तान) औसाद को कुछ (उचित भाग दर्शन) निर्देशन दे ताकि उनका जीवन सुखी व सफल हो सके ।

इस विश्व में हम सब सुख व सफलता के लिये दौड़ रहे हैं सफलता व सुख दोनों तमाम कम लोगो को प्राप्त होते हैं पर ये दोनों एक दूसरे से भिन्न (अलग) किस काम के ?

बिल्कुल छोटे लोग हैं जो सफल होते हुए भी सुखी हैं ।

कुछ लोग अपनी सफलता (बिल्कुल) अ यत् ही महँगे भाव से खरीदते हैं यानी कि वे अपना सुख व खुशिया खोकर धन के पीछे दौड़ते हैं । पर प्रश्न यह है कि इतनी बड़ी कीमत देने के सिवाय सफलता नहीं प्राप्त की जा सकती क्या ? भला उत्तर है कि बिल्कुल प्राप्त की जा सकेगी अगर हम उच्च वास्तविकताओं को समझने की कोशिश करेंगे । सुखी रहना हम में स हर मनुष्य की चाहना है और यह चाहना (चाहत) पूरे विश्व की आशा है दुर्भाग्य के कारण कुछ लोग जीवन के सम्बन्ध समय तक गलतियाँ करते रहते हैं । पर जब उनका जीवन के दिन समाप्त होने को होते हैं तब मुश्किल से अपनी गलतियों को अनुभव करते हैं तब ही उन्हें मालूम पड़ता है कि सुखी रहना किस चीज है । पर कुछ ऐसा भी है जो बिल्कुल महसूस भी नहीं कर सकते । सभी लोग सुखी व सफल हो सकते हैं अगर उनका विचारों का मुकाबला ठीक होगा और ऐसा प्रयास व करते रहेंगे । सुख व सफलता होते हैं सिर्फ परिणाम, और व परिणाम सिर्फ कारणवश उत्पन्न होते हैं । कोई भी बगैर कारणों से परिणाम प्राप्त नहीं कर सकेगा ।

सफलता खी जा सकती है उसम नि (इंसान/मनुष्य) व्यक्ति की गठ मे क्या है और सुख देखा जा सकता है ऐसे कि उसके दिल म किस तरह निश्चितता है । व्यक्ति क पास मौजूद क्या है और वह स्वय को क्या समझता है इन दोनो बातो से मालूम किया जा सकता है कि व्यक्ति किस सीमा तक सफल व सुखी है । इस दुनियाँ म जो कुछ है वह सब (दिमाग) मस्तिष्क के विचार हैं । और हम विचारो के जमान म चल रहे हैं । हर बात (सब बातें) पहले सिर्फ एक विचार था इसलिये सफलता व सुख सिर्फ एक विचार था इसलिये सफलता व सुख सिर्फ तब ही प्राप्त हो सकगा जब व्यक्ति के विचार ठीक व पूरे होंगे । जितना ही व्यक्ति बड़ा उतना ही उस पर उत्तरदायित्व व बाझ अधिक और यह वास्तविकता कभी भी भूलनें जमी नहीं ।

सफलता उत्तरनाक भी है इसम अगर कुछ शक समझो तो जाकर धनवानो को बनवो म देखो और उनके चेहरा पर गौर से-नजर डालकर देखो कस न उनके चेहरा पर सिलवटें पडी हैं एक अमरीकन विद्वान Mr Andrew Carnegie का कहना है कि 'धनवान लाग मुश्किन स मुस्कराते दिखाई देंगे ।' धनवानो क घरो म जाकर देखो उनक घरो मे वह घरेलू जीवन नहीं जो सचमुच होना चाहिये क्योंकि इन धाधाना न धन तो काफी (सग्रह) इकट्ठा किया है पर स्वय को सुखी रखने की कला का हुनर (गुण) अभी तक प्राप्त नहीं किया है ।

कोई भी पैसा कमा नहीं सकगा जब तक स्वय उसने कुछ दिया नहीं है पर बहुत लोग बहुत अधिक दे चुके होते हैं बहुत लोग तो धन प्राप्त करने के लिए स्वय को आत्म समर्पण तक कर देत हैं ऐसे व्यक्ति कितनी भारी भूल कर रहे हैं ।

धनवान व्यक्ति जही कही अप्रिय हैं इसका कारण सिर्फ यह है कि वे धन का नशा (पाकर) रखकर साधारण व्यक्ति स पूण सहानुभूति नहीं रखते जितना ही उन्ह धन अधिक उतनी हा सहानुभूति कम और यही सहानुभूति व साधारण व्यक्ति स खो बरुते है जो निहायत ही बडी भूल है ।

जीवन में सुखी और सफल कैसे बनें/3

धन कमाकर स्वयं को दुर्विचारों (विकारों) से बँस बचायें धन बनाने के साथ साथ मित्र व हमला कम बनायें मनुष्य से सुंदर व्यवहार कर धन कैसे कमायें ये सब समस्याएँ हैं। जिनका समाधान होना चाहिये और प्रयत्न करने से ऐसी समस्याओं का समाधान (हल) हो सकेगा। दुनिया में भूख व दुःखती का कारण सिर्फ यह है कि हमने सफ़लता की ओर सुख को एक दूसरे से भिन्न-भिन्न (अलग-जुदा) मानते हैं। कर दिया है इन दोनों का एक दूसरे से घनिष्ठ सम्बन्ध है और तुम अच्छी तरह मालूम कर सकोगे कि ये एक ही तस्वीर के दो (दिशाएँ) तरफ हैं और हम में से कुछ ऐसे हैं जो दोनों में से एक की चाहना रखते हैं कुछ चाहते हैं कि हम सफल हो, कुछ लोग यह चाहते हैं कि सुखी जीवन बिताये। पर बहुत कम लोगों में यह बुद्धिमत्ता व चाहना है कि हम दोनों प्राप्त करें।

जीवन में मुख्य बात जो सीखनी है कि रहने सहने कैसा रखें और यह सीखना माधारण बात नहीं और ऐसा ही सीखने का हर तरह से प्रयास करना चाहिये। पितने ही (कई) लोगो ने दूसरों से बरवाद होने व सिबाध (विना) गुप्त की स्वयं बरवाद किया है इंसान की स्वयं की बरवादी सबसे ज्यादा दुःखदायक है। हम इंसानों की सिफ वह मालूम है कि स्वयं को अपने आप दुखी कम बनायें और यह बिल्कुल आसान है स्वार्थी होना भी बिल्कुल आसान है। हमें बुराई करना जरूरत से अधिक खर्च करना बर्बाद करना अधिक भोजन करना साफ हवा न घाना और 'यायाम' नहीं करना बग रह बग रह। ऐसा करने से इंसान स्वयं अपने आप दुखी हो सकता है और हो रहा है।

याद रखो जीवन पूरने की सज नहीं है पर इस ज्ञान बूझकर अंगरे का स्थल भी नहीं होने देना चाहिये, बहुत लोग अपना जीवन नष्ट कर उस व्यय गवाकर ऐसी इच्छाएँ कर रहे हैं जिन के लिये उन्हें मालूम है कि वे उन्हें मिलनी मुश्किल हैं उसके लिये दुःख प्रवृत्त कर रहे हैं जो वे समझ नहीं सकते। नष्ट जा सकता और बातें व ऐसी कर रहे हैं जो वे समझ नहीं सकते। कोई भी इंसान अगर दुखी रहता है तो यह — 1 भूल समझनी

चाहिये क्याकि ईश्वर न हमको दुखी होने के लिये पदा नहीं किया है य
जीवन हम एक विचित्र अमूल्य भेंट (तोहफे) वीर दिया गया है जिस क
ध्यान व देखभाल हमें पूर्ण रूप स करना है वीर इसी विचित्र व अमूल्य
भेंट (तोहफे) का पूरा पूरा (फायदा) लाभ लेना है ।

इसके बाद मैं तुम्हें अपने पत्रों में यह दिखाता जाऊंगा कि सुख व
सफलता दोनों बातें आसानी से कैसे प्राप्त की जा सकती हैं सफल होने का
सुराद सिर्फ यह है कि हम सुखी रहे और सुखी रहने से ही हम सफल
हो सकेंगे ।

तुम्हारा पिता

“अगर शहद चाहते हो तो शहद के छत्ते को लात न मारो

प्रिय पुत्र,

(2)

इससे पहले बाल पत्र में सुख व सफलता के विषय में बर्णन किया था
इसके बाद मैं तुम्हें असग अलग निर्देशन (उचित भाग दर्शन) देता रहूँगा
ताकि तुम सुख व सफलता का जीवन व्यतीत कर सको ।

सबसे पहले हिदायत जो मुझे देनी है वह यह है अगर तुम्हें शहद
चाहिये तो शहद (मधुमक्खी) के छत्ते का लात न मारो ।’

इससे पहले भी कई बार मैं कहता आ रहा हू कि इस दुनिया में हमें
मनुष्या में ही व्यवहार करना है और य मनुष्य ही है जो कि अगर चाह
ता हम आसमान पर चढ़ा दें या जमीन पर फेंक दें इसलिये मुझे आव
श्यकता अनुभव हुई कि सबसे पहली उचित हिदायत तुम्हें दू कि अगर
शहद चाहते हो तो शहद के छत्ते को लात न मारो यानि कि अगर दुनिया
में विजयी होना चाहते हो तो मनुष्यों से बर न लो और कोशिश यह करो
कि उनकी अप्रसन्नता मोल न लो ।

किसी पर भी व्यर्थ आलोचना या व्यंग न करो क्योंकि इन्सानी स्वभाव अनुसार हर एक मनुष्य अपने आप को सदैव सही (यथाथ) ही समझता आता है कितनी भी भूलें करेगा फिर भी सदैव यही समझता रहेगा कि वह कोई भूल नहीं करता ।

अमरीका के सुप्रसिद्ध व्यापारी जान वाना मेकर ने एक बार स्वीकार किया कि तीस साल पहले वह यह पाठ सीखा था कि कभी भी किसी पर आलोचना या व्यंग करना बुद्धिमत्ता नहीं है । समय समय पर ऐसी आलोचना और व्यंग करने में उसे बहुत बड़ी हानि हुई थी ।

यह एक वास्तविकता है कि सौ म से नित्यानवे मनुष्य अपने आप को दोषी नहीं समझते हैं चाहे भले उसने कितनी ही भयकर भूलें की हों ।

व्यंग या व्यथ आलोचना करना बड़ी भारी भूल है, जिस पर की जाती है वह भी अपने बचाव पक्ष भण्डूत करने की कोशिश करता है बेढगी आलोचना करना खतरनाक है जो दूसरे के मान सम्मान पर चोट कर घाव बनाती है इसलिये यह स्वाभाविक है कि उसकी अप्रसन्नता मोन लनी पड़ेगी ।

आलोचना के परिणामों का अगर सही रूप से अध्ययन किया जाय तो इतिहास में असंख्य उदाहरण मिलेंगे जिससे प्रमाणित है कि आलोचना या व्यंग करने से कितनी भारी हानि हुई है इसी आलोचना ने कई घरों में अगड़े पैदावार और कईयों को बरबाद किया होगा ।

यही आलोचना हम आपसी में मिलती है महसूस करो कि जिस पर तुम आलोचना करना चाहते हो वह जो स्वयं की वास्तव में सही मानकर आग क्या करेगा ? अवश्य तुम्हारी आलोचना करने के कारण आपसी में तुम्हारी निंदा और तुममें दोष व कमियां निकालने की कोशिश करेगा ।

अमरीकन राष्ट्रपति अब्राहम लिंकन की एक प्रसिद्ध कहावत याद करो कि किसी के भी दोष न ढूँढा, ऐसा न हो कि दूसरे तुम्हारे दोष ढूँढे ।'

'Judge not that ye be not Judged'

अगर तुम्हें यह ध्यान में आए कि कोई मनुष्य है और तुम्हारी मरजी हो कि वांछित कर उस सुधारें तो सबसे पहले मैं यह सलाह तुम्हें दूँ कि ऐसी वांछित सबसे पहले तुम अपने आप पर आज़माओ वगैरह किमी स्वाध के सबसे पहले अपने आप का निर्माण करने की कोशिश करो यह कोशिश तुम्हें बहुत लाभ देगी दूसरे पर न आज़माकर, अगर दूसरे को सुधारन की चाहोगे तो प्रसिद्ध लेखन ब्राऊनिंग ने यह कहा है ।

When man's fight begins within himself he is worth something

यानि कि जब आत्म परीक्षा अन्तर में शुरू होती है तब ही इंसान का कुछ मूल्य हो सकता है । हमारे को पूरा बनाने की कोशिश करो चीनी (कितासाफर) दाशनिक की कहावत है कि —

Do not Complain about the Snow on your neighbour's roof When your own doorstep is unclean

यानि पड़ोसियों की छत पर पड़ी बर्फ का शिकायत न करा जब कि स्वयं तुम्हारा घर का आंगन गंदा है ।

अगर चाहा कि सब की नाराज़गी सिर पर मोल न लूँ तो मैं यह सलाह तुम्हें दूँ कि दूसरों पर डक मारना बंद करो यानि दूसरों पर यग और आलोचना करना छोड़ दो । आम साधारण से सम्पर्क में आने से पहले यह समझ लो कि सब लोग अपने स्वभाव के बस में हैं फिर उनका क्या दोष ?

कुछ भी आलोचना एक चिंतायी समान दूँ जो कभी भी बड़े आगे के शोने जना सकती है ।

एक प्रसिद्ध मनुष्य से पूछा गया कि उसकी इतनी बड़ी सफलता का रहस्य व कारण क्या है ? उसी उत्तर में उसने ऐसा कहा I will

अगर शहद च हते हो तो शहद के छत्ते को लात न मारो/7

‘speak ill of no man and speak all the good I know of every body’ यानि कि किसी की भी निंदा नहीं करता हूँ हर जिस (किसी) की अच्छाईयो की जानकारी जो मुझे है वह ही मुझे से निकालता रहता हूँ ।’

पूरी नसीहत का तात्पर्य इन शब्दों में है कि अगर सिर्फ़ इस एक लाईन के शब्दों को हृदय में अंकित कर लो कि कल से इस लाईन पर काय-अमल (कार्यवाहिता) करने की कोशिश करने से यह दुनियाँ तुम्हें कुछ और दिखने में आयेगी कैसा भी कोई भी भूख आधमी जब भी जिस किसी पर भी चाहे किसी समय पर आलोचना कर सकता है। पर बुद्धिमत्ता और मनशक्ति इसमें है कि पूरी बात समझकर वहीं छोड़ दी जाये।

कार लायत की एक प्रसिद्ध कहावत पहले भी मैंने बताई है फिर भी लिखता हूँ A great man shows his greatness by the way he treats little men यानि कि बड़े की बड़ाई इसी से प्रमाणित होती है कि वह छोटा से कैसा व्यवहार करता है ।’

सोचो पर आलोचना या ध्यान करने के विपरीत सोचो को समझाने की कोशिश करो और देखो जिसे तुम ‘श्रुतियाँ समझकर’ मानते हो क्या वास्तव में वे श्रुतियाँ हैं ? अगर हैं तो मानुस करने की कोशिश करो कि ये क्यों होती है ? यह तरीका ज्यादा फलदायक व लाभदायक होगा और ऐसा करने में तुम सोच की अधिक महानुभूति व ध्यान प्राप्त कर सकोगे, ईश्वर भी इंसान की श्रुतियाँ उनके अन्तिम समय पर जाचता है तो फिर तुम और मैं वगैरा हर समय बैठकर इंसानी व दोष व श्रुतियाँ हूँ ?

सुन्दरारा पिता



अधिक सुखी व सफल होने के लिये

अधिक दोस्त व अधिक हमदर्द बनाओ'

प्रिय पृष्ठ

(3)

तोसरी हिदायत मेरी तुम्हारे लिये है कि तुम अधिन से अधिब मित्र व हमदर्द प्राप्त करो। अगर तुम्हें इस दुनिया में सुखी व सफल जाना है तो तुम्हें तुम्हारे लिये अवश्य बहुत ही मित्र व हमदर्द बनाने पड़ेगे। इस दुनिया में ऐसा कोई नहीं जो यह दावा कर सके कि वह स्वयं ही सब कुछ है। हर इंसान को अपने जीवन में हमारे का (आधार) सहारा लेना पड़ता है। जीवन में सफल होने के लिये सिर्फ इंसान का दिमाग काफी नहीं है। गहराई से सोचाग तो प्रत्येक इस दुनिया में एक हमारे के आधीन (Inter dependent) हैं इस दुनिया में जो भी उड़ी बातें हुई हैं वे सब दोस्ताने नमूने (रूप) में एक दूसरे से मिलकर की गई हैं। अगर तुम अपने भूतपूर्व जीवन के कुछ दिनों का अध्ययन करोगे तो तुम देखाने और महसूस कर सकोगे कि किस तरह सब व वहाँ तुम्हें हमारे की सहायता की आवश्यकता पड़ती रही है।

दुनिया में मित्रता क बिना जीवन काटने वाला को जीवन में बहुत थोड़ा लाभ (पारिश्रमिक) मिला है जो व्यक्ति किसी से भी मित्रता जोड़ना नहीं चाहते और हर बात में अकेलाई पसंद करते हैं उनको तो अगर मैं यह सलाह दूँ कि जाकर जंगल बसाओ बाकी य शहर आपने लिय सब व्यर्थ है। जैसे बकन का कहना है कि—

If you have not a friend, you may quite the stag ' यानी अगर आपने मित्र नहीं हैं तो यह मैदान छोड़ जाओ।

यह याद कर ला कि इंसान एक मिलन जुलन वाला प्राणी है और वह अकेला जीवन काटने के लिये पैदा नहीं हुआ है अगर वह अकेला रहना पसंद करता है या इंसान जात से दूर भागना चाहता है तो यह समझना और मानना चाहिये कि वह प्रकृति के विरुद्ध जा, आ, रहा है और

अधिक सुखी व सफल होने के लिये अधिक दोस्त व अधिक हمدद बनाओ/9

प्राकृतिक व ससारिक व्यवहार, यह एक मानी हुई वास्तविकता है कि इस दुनिया में कोई भी ताकतवर व धनवान नहीं, जो अपने को दूसरों से तोड़ कर अलग बनाकर रह सकता है। अगर ऐसा वह करने का प्रयत्न करेगा तो यह यकीनन सफल सेना चाहिए कि लोक राय (आम राय) व आम विचार उसका सबनाश कर छोड़ें।

व्यापार ही चाह व्यक्तिगत जीवन, जीवन में मित्र व प्रेममिलाप के जितना सफलता प्राप्त करना बिल्कुल मुश्किल है। ऐसा ही कहें कि यह अगम्भव है तो क्या नहीं है।

जो तुम्हारे मित्र हैं वे तुम्हारे बाहरीय दृष्टिकोण को देखकर तुम्हें नेक व ठीक परामर्श दे सकते हैं सच्चा वास्तव तुम्हें नेक व ठीक परामर्श (सलाह) दे सकता है ऐसे मित्रों का सलाह तुम्हें दूसरी तरफ कितना मूल्य रख कर लेना भी मिलनी मुश्किल है। दोस्ती भी एक विशिष्ट (अजीब) मिलाप है जो तक को दूसरे के लिये सच्चाई व वफादारी पदा करती है।

सायम कलत्र राटरी कलत्र, मीमांसा लागत और दूसरे ऐसे मगटनों के बनने की भुराद क्या है? भुराद सिर्फ यह है कि ज्यादा से ज्यादा मित्र-भावना का नाता बनाया जाय क्योंकि मित्रभावना के नाते की हर जगह खरूत महसूस की जाती है।

व्यापार में भी अगर दूसरे व्यापारियों के (काम्पीटीशन) प्रतिद्वन्द्विता से अगर अपने को दूर रखना है तो भी तुम्हें बहतर तरीका बना सकेगा कि तुम अपने ग्राहकों को दोस्त बनाओ क्योंकि ग्राहक वही मांस लेना पसंद करेगा जहाँ दोस्ताने नमून (स्प) में व्यवहार किया जाता है। अगर तुम्हारे व्यापार में तुम्हें अधिक दोस्त हैं तो तुम्हें किसी से भी भय खाने की जरूरत नहीं, और तुम हमेशा फसल पूरने रहोगे। अनुभव ने हम प्रमाणित कर दिखाया है कि जिनमें व्यापार में मित्र हैं उनका व्यापार हमेशा चाटी पर नचा (रहा) है।

सुखी व मजे का जीवन काटने के लिये यह विस्तृत जरूरी है कि आम तौर अधिक दोस्त और विशेष तौर कुछ मित्र प्राप्त करें और यह भी याद रखना कि (मित्रों) दोस्तों की दोस्ती तुम्हारे बक के छाते की (प्रतिष्ठा) Credit जमा पूंजी से बहुत अधिक है जिसका मूल्य अकथनीय है।

प्रत्येक मनुष्य की सपना है कि देखें कि दूसरे लोग उन्नति व सफलता के लिये क्या कोशिश कर रहे हैं वे दूसरे लोग भी कोशिश तब करते रहेंगे अगर उनके विचार उसी व्यक्ति के लिये ठीक व अच्छे होंगे। और उसी व्यक्ति के निय हृदय में प्रेम और उमंग होगी। उदाहरण तौर किसी सेठ के लिये उसके सचक तब तक सघष करते रहेंगे जब तक उस सेठ के लिये उन सेवकों के हृदय में श्रद्धा व (मान) इज्जत होगी।

किसी भी व्यक्ति की आजमायश इस तरह ली जा सकती है कि उसके कैसे और कितने दोस्त हैं। स्वार्थी व अभिमानी के विस्तृत थोड़े दोस्त होते हैं कारण यह है कि ऐसे लोग सिर्फ अपना ही ख्याल रखते हैं (हैं) रहते हैं, और वे दूसरे का ख्याल व सोच रखना जानते ही नहीं हैं। यही कारण उन्हें बहुत थोड़ा हमदद व मित्र प्राप्त होते हैं। और कभी एक भी नहीं।

किसी भी व्यक्ति का जीवन तब तक ठीक नहीं समझना चाहिये जब वह दूसरे से बनाकर चलना नहीं सीखा है। मरी एक मलाह है कि कभी अवकाश (फुर्सत) में कागज कलम लेकर अपने दोस्तों की लिस्ट बनाओ आशा है कि ऐसा करने से आवश्यकवित्त हो जायगा कि तुम्हें कितने कम दोस्त हैं वैसे तो मालूम नहीं होता पर अगर बैठकर दोस्तों की लिस्ट का (हिसाब) लागे तब ही कुछ कदर महसूस कर सकोगे।

मुझे आशा है कि उपरोक्त शिक्षा के बाद जरूर दोस्ता की दोस्ती की (कमी) जरूरत को महसूस कर सकोगे। और इसके बाद दोस्तों की सख्या में बढ़ोतरी करोगे। जब दोस्त व हमदद प्राप्त कर शुशकिस्मत हो जाओ तो फिर उन्हें वश में रखने की कोशिश करना, दखना वही फिर उन्हें खो न दो मान शान कभी भी जा सकती है अपनी सम्पत्ति खोई जा सकती है पर मन्चा दोस्त कभी भी हाथ से नहीं खाना नहीं चाहिये।

बढ़ती अवस्थाओं आने पर तुम भरी तरह साथ सकोगे व महसूस कर सकोगे कि जीवन में दोस्त कितनी उपयोगी हैं। कुछ लोग यह समझ नहीं सकते हैं क्यों उन्हें थोड़े दोस्त हैं या थोड़े लोग उन्हें क्या चाहते हैं कारण यह है कि दोस्तों की दोस्ती पूरी तरह महसूस नहीं कर सकते हैं और उन्हें यह मान्य नहीं होता है कि दोस्तों के साथ कैसा व्यवहार किया जाय और दोस्ती कस निभाई जाय, इस के बारे में दूसरे पक्ष में समझाऊंगा कि दोस्त कैसे बनाये जायें और उनको वश में कैसे किया जाय और आशा है कि ये सब हिदायतें तुम्हारे लिये उपयोगी प्रमाणित होगी कि दोस्ती कैसे निभाई जाय।

तुम्हारा पिता



“दोस्त कैसे प्राप्त कर सकेंगे”

प्रिय पुत्र

(4)

इससे पहले वाले पत्र में मैंने तुम्हें सिखाया था कि जीवन में सुख व सफलता का आनंद प्राप्त करने के लिये दोस्तों व हमदर्दों की कितनी न आवश्यकता है इस पत्र में तुम्हें समझा सकूंगा कि किस तरह दोस्त प्राप्त किये जाएं। जो कुछ यहाँ लिख रहा हूँ वह सब व्यक्तिगत अनुभव से। जो तुम्हें भाप तोल कर ग्रहण करना चाहिये।

अपने लिये दास्त व हमदर्द सिर्फ तब ही बना सकोगे जब तुम उनमें चाह लेने की कोशिश करोगे अगर ऐसा नहीं किया तो भले साला गुजर जाय तब भी मुश्किल से दास्त प्राप्त कर सकोगे।

तुमने और मैं कई बार देखा होगा कि कुछ लोग यह दिलचस्पी {चाहना (चाहने)} पैदा करते हैं कि हम उनकी बातों में {दिलचस्पी} लें, पर हमने ऐसा न किया होगा जब तक उन्होंने हमारी बातों में दिलचस्पी नहीं ली होगी। इंसानी स्वभाव के जानकारों का यह निष्कर्ष है कि हर

इ सान की अपना ही निर्णित विचार दिलचस्पिया अपना Egoism (अभिमान) है इसलिये हर एक इ सान की स्वयं में ही दिलचस्पी रहती है। एक बार यूयार्क टेलीफोन कम्पनी वाला ने एक तजुर्वा कर देखा कि टेलीफोन पर वार्तालाप में सबसे अधिक काम में आने वाला अक्षर क्या है आशा है कि तुमने यह जान लिया होगा कि वह कौनसा अक्षर उपयोग में आया होगा अगर जान नहीं सके हो तो लो मैं तुम्हें बताता हूँ वह अक्षर था मैं मैं मैं इससे साफ प्रमाणित है कि इंसान की स्वयं में अपने आप में कितनी दिलचस्पी व चाहना है। उदाहरण तौर देखो कि तुम किसी ग्रुप फोटो में बैठे हो और वह फोटो तुम्हारे हाथ में जाता है तब तुम इस फोटो प्राफ में सत्रमें पहले किसे देखने की कोशिश करोगे ? उत्तर तुम से अवश्य यही मिलगा कि अपने खुद का जो मेरी समझ व जानकारीनुसार स्वाभाविक है। सवाल है कि दूसरे लोग तुममें दिलचस्पी क्या लें जब तक कि तुमने उनमें दिलचस्पी नहीं ली है ?

हर वक्त अगर सिर्फ यही चाहते रहोगे कि लोगो पर धाक जमाऊ, ताकि लोगो की तुम में दिलचस्पी पैदा हो तो यह निश्चित रूप से मान लो कि तुम इसमें असफल होगे। इस तरीके आजमान से सच्चे दास्त व हमदद हासिल नहीं कर सकोगे। शायद कुछ मक्खन बाज निकल आयें जो बाहरीय तौर तुम्हें यह प्रमाणित कर दिखाने की कोशिश करें कि वे तुम्हारे दास्त व हमन्द है। पर ऐसे दोस्तो से स्वयं का दूर रखना। उदाहरण ने प्रमाणित किया है कि कोई भी लेखक व साहित्यकार ने अगर लोगो में दिलचस्पी न लेकर अपने मन भाव से जसा चाहा आया सो लिखकर आम लोगो के सामने (रखते हैं) रखा है तो आम लोग भी वापसी में उनके लेख निबन्ध व पुस्तकें पसन्द नहीं करते हैं और ऐसे लेखक (किसी भी) कुछ भी सफलता प्राप्त न कर ऐसे ही रह जाते हैं।

जिस तरह लेखक उसी तरह प्रवक्ता (भाषणकर्ता) भी अपने भाषणों से अपने श्रोताओ पर प्रभाव नहीं डाल सकेगा अगर अपने श्रोताओ (सुनने वाला) में दिलचस्पी न लेकर या उनकी चाहत न जानकर भाषण नहीं करता।

तुम्हारे निरीक्षण में काम करने वाले हैं उनमें कल से निचस्पी लेने की कोशिश करो फिर देखा कि वापसी में तुम्हारे लिये व तुम्हारे काम में कितनी न दिलचस्पी लेने हैं। यही है दूसरा वा हृदय जोतने का एक कारगर व आशीर्वात रास्ता।

दुनिया में जब महापुरुषों की जीवनीया लिखी गई तब यह जांच की गई कि उन महापुरुषों ने इतनी हेरत अग्रेज प्रमिद्धि कैसे प्राप्त की उनके सब कुछ वहाँ व्यापक करते थे, यह रहस्य सिर्फ यह था जब भी ये महापुरुष किसी में मिलते थे तो व मित्र बन जाते थे खुद दिलचस्पी लेते थे और उमंग से शुभ भावना से सम्बोधित कर आदर मस्कार करते थे। यह इनका रवैया न सिर्फ दूसरों के साथ रहना था बल्कि घर सेवका (नीकरा) के साथ भी आज भी कई लोग और उनके सेवक ऐम मानिरा का नाम सुनकर आसू बहा रहे हैं।

उपरोक्त उदाहरण के विपरीत एक दूसरा उदाहरण याद आया है जो एक सेठ का है कुछ वर्षों पहले की बात है। मेरा एक दोस्त उसके पास काम करता था उसने मुझे एक आवश्यक जानकारी दी कि कितनी ही सालों में इसी सेठ के पास काम करता आ रहा हूँ पर इतने सालों में इस सेठ ने मेरे से कभी बात नहीं की। समझते हो कि मेरे इसी दास्त का दूसरी स्वभाव अनुसार अभी सेठ के लिये यह थड़ा या इज्जत (मान) होगा ?

इसलिए दोस्तों और हमदर्दों को हासिल करने के लिये यह विस्तृत आवश्यक है कि दूसरों में दिलचस्पी लें इसके साथ ही कुछ और बातें भी जरूरी हैं कि समय की पाबंदी सच्चाई और निस्वार्थता बगैर रह नहीं सके।

बड़े सालों से मुझ पर एक चाहना (सनक) सा सवार हो गई है क्या करता हूँ जो मेरे दोस्त हैं। उनकी ज़रूरतें हमिल करने की कोशिश करता हूँ अच्छा खासी एक किताब है जिसमें यह सब दर्ज है जब उनके जन्मदिन आ जायें तब मैं उन्हें दो अच्छे सद भावना के जरूर लिखता हूँ, इसी मेरे पैगाम ने मेरे लिये क्या किया है उसका क्या वर्णन करें।

मुझ में अज्ञाना परिवर्तन (बदलाव) कैसे आया इसका भी एक विचित्र व त्विचस्प वजन है एक बार किसी दोस्त के साथ एक स्थान पर भ्रमण करने गया मरे गमोप (माध) ही मेरा एक दूसरा दोस्त भी आकर बठा उतराव उठाव यानि इधर उधर की की बातें चल पड़ी मरे उसी रास्ते ने (मेजबान) ने (मुझ) हम एक कहावत सुनाई जोर कहा कि उगने यह बार्डवेल में पड़ा था, यह कहावत मरी भी पनी हुई था जो वास्तव में शेक्सपीयर की किसी किताब में लिखी थी। मैं उमी मेजबान दोस्त की (जानकर) गलत समझकर उत्साहपूर्वक तुमझारा में भर गया (आ गया) और एक दम उस कह दिया कि वह सरामर (विल्कुल) गलत है और यही कहावत शेक्सपीयर की है पर वह मेजबान दोस्त ऐसा मुझे जस दीवार। और मुझे यह कहो लगा कि मैं गलत हूँ और वह सही है और उसे मासह आना विश्वास है और वह सही है कि यह कहावत बार्डवेल में स है। मैं बाद विवाह (बहस) करने के लिये तैयार हुआ पर मरा दास्त जो मेरी दूसरी जोर बड़ा था उसने मुझ इशारा कर शांत कराया जोर मुझ बठा उस मेजबान दोस्त को कहन वह सही है और मैं गलत हूँ। मैं अलवृत्ता हैरान रह गया क्योंकि उस मरे दोस्त की भी शेक्सपीयर की किताबों व बार्डवेल की विषय अध्ययनशीलता हासिल थी पर उमी समय मैंने चुप्पी भावली। पर बाहर निकलने पर मैं बठा उमी दोस्त से उसकी बिये गये खबरे का अध पूछने। वह दोस्त कहने लगा कि तुम्हारी बात विल्कुल ठीक है वह कहावत शेक्सपीयर की फलानी किताब में स है पर तुम्हें यह न भूलना चाहिये कि मैं और तुम दोनों उसी स्थान (मेजबान दास्त के घर) पर महमान बनकर गये थे खामखाह क्यों हम इसी तरह यह प्रमाणित करने का प्रयास करें कि वह गलत है। ऐसा करने से क्या तुम समझते हो वह तुम्हें पसन्द करने की कोशिश करेगा? क्यों न उस छाह दिया जाये ताकि भल वह अपना मुँह छिपाय उसने तुमसे तुम्हारी राय नहीं पूछी थी और न ही उसे तुम्हारी राय की आवश्यकता थी उसने बात बताई थी फिर खामखाह क्यों उससे बहस छेड़ा जाय हमेशा बहम से दूर भागो।'

मैं उसका संपूर्ण वार्तालाप सुनकर हैरान रह गया और सचमुच अपने

दिल में अपनी गलती महसूस करने लगा और वह दिन और यह दिन असल जहाँ बहस होता देखूँ वहाँ से भाग कर दूसरी तरफ चला जाऊँ और जिनको भी बहस करत देखूँ उनसे मुझे खराबापन अनुभव होता है।

दुनियाँ में (मुझ) मैंने कई वाद-विवाद बहस सुने हैं पर इतने बहस सुनने के बाद मैं इस समय इसी राय में नतीजे पर पहुँचा हूँ कि बहस करने से अधिक ख़दतल निवृत्तता नहीं है जितना लाभ (फायदा) होना हो उससे वही अधिक हानि (नुक्सान) होने की सम्भावना है।

देखा गया है कि बहस करते करते दस में नौ व्यक्ति बहस करने के बाद एक दूसरे की राय की स्वीकार करने के विपरीत मानि असहमत होकर खुद अपने (रायों)- मतों) में विचारों में और अधिक दृढ़ (मजबूत) हुए हैं।

तुम बहस कर कभी भी जीत नहीं सकते क्योंकि अगर तुम हारते हो तो भी हारत हो, और अगर जीतते हो तो भी हारते हो तुम पूछोगे तो भला यह कैसे ? उदाहरण (रूप) तोर देखो तुमने अच्छी तरह बहस कर दूसरे से जीता तो है लेकिन (पर) बाद में ? तुम दिल में खुश तो बहुत होंगे कि तुमने बड़ी जानबूझी बदनामी व बहादुरी का काम किया है पर मयाल यह है कि उस दूसरे का क्या हाल हुआ होगा जिस को तुमने बहस में जीत कर मउका अपमान (वेद्वज्जतो) किया, वह तुम्हारी जीत पर अवश्य ही माराज होगा और मौका छुड़कर व पाकर तुमसे बदला लेने की कोशिश करेगा।

एक बीमा कम्पनी का एक (अमोघ सिद्धांत) असफल न हान वाली सुन्दर राय (विचार) है और वे निदातर रूप से हर उन विक्रय प्रतिनिधि को सिखाते हैं वह है बहस न करो क्योंकि यह सिद्धांत हम भी खोजना जीवन में गृहण करें।

मात्र रखो कि सच्ची योग्यता (कान्निगन) बहस करने में नहीं है, और बहस करने से हम अपने आप को अधिक दुखी करते हैं इसानी स्वभाव

बहस करने से बदल नहीं सकता, बहस करना (करन से हम) सिर्फ अपना दिमाग (भेजा) गरम करना है ।

एक अमरीकन विद्वान बजमन फकलन Benjamin Franklin' की एक कहावत इस रीत है । If you argue and raikle and contradict you may achieve a Victory sometimes but it will be an empty Victory because you will never get your opponent's good will यानि कि अगर तुम बहस करते खीजते और सफाई देते रहोग तो कभी शायद जीत भी हासिल कर लो (जाओ) पर तुम्हारी यह जीत खाली है खोखली जीत है बरी हुई नहीं है । क्योंकि ऐसा करन से तुम अपने विरोधियों की शुभभाषनाओं को प्राप्त (हासिल) नहीं कर सकोग

अब बताओ सुम्हें किस तरह की जीत चाहिय यह बाहर देखा देखी वाला या इंसान की शुभ भावना भले तुम बहस करने के समय तुम भल कितन ही सही क्यों न हो पर जहा इ सान के विचार (परिवर्तन) बदलने का प्रश्न है वहाँ तुम्हारी यह कोसिश निष्फल (फल न देन वाली) है । तुम इसमें भी भूले हुए हो ।

एक दूसरे मुद्दवर की एक नीचे लिखित कहावत है 'It is imposible to defeat an ignorant man by argument यानि यह एक असम्भव बात है कि हम किसी अनजान (न जानकार व्यक्ति को) बहस में जीत सकें ।

उपरोक्त मुद्दवर ने 'अनजान अक्षर (ना मालूम) कस फिट दिया है पर मैं तो इस विचार मत (राय) का हू और तुम्ह भी कहता हू कि सिद्धांतिक रूप से किसी भा समझदार व बुद्धिवादी को भी बहस में जीतना सरासर भूल है ।

कई लोग न तमाम साधारण बातों पर बहस छेड़ कर अपने और कई दूसरों का जीवन जहर किया होगा ऐसे उदाहरण हर रोज देखे और सुनाई दते हैं ।

बहस हमेशा खतरनाक होती है और बहस करने से कितनी ही और कई तरह की गलतफहमिया पैदा होने की सम्भावना है। बहस में जीता जा सकता है पर जिस दोस्त से बहस करते हैं उसे हम अपने हाथ से खो देते हैं अब प्रश्न यह है कि दास्त खोना ठीक है या वहम हारना ठीक है ? अगर बहस जीतकर दोस्त खोयें तो उसे एक खराब सौदा समझना चाहिये।

ऊपर लिखित मेरी पूरी हिदायतों की मुराद यह है कि बहस से दूर भागो पर इससे यह तात्पर्य नहीं निकालना कि कभी अपनी सच्चे विचार सखी राय (या सच्चा मत) जाहिर न करो अपनी राय कभी भी निम्रम होकर विशेष तौर दी जा सकती है पर जिस बात से मैं तुम्हें दूर रखना चाहता हू वह है "व्यय बहस"।

तुम्हारा पिता



**‘हमेशा मुस्कराता हुआ हसँमुख’ चेहरा
दृष्टिगोचर हो”**

प्रिय पुत्र

(6)

इस पत्र में मैं तुम्हें छठी हितायत लिख रहा हूँ वह है कि 'हमेशा मुस्कराता हुआ चेहरा दिखाई दे।'

तुम्हें याद होगा जब तुम छोटे थे तब मैं तुम्हें कहता रहता था कि हमेशा दुःख मुँह में भी मुस्कराता हुआ चेहरा बनाम रखो जब जब मैं तुम्हारा मुँह सूना हुआ देखता था या मिलावटें चेहरे पर पाता था तब मरा तुम्हें सुनाव था कि मुस्करात दूँ दे दिखाई दो। ऐसा कहने की मेरा मुराद सिर्फ यह थी कि बड़े हावर हमेशा मुस्कराते रहो।

मैं अपने जीवन के अनुभव से तुम्हें बता सक्ता हूँ कि जिस-जिस की शक्ल में मुस्कराहट और सुशमिताजीवन नहीं है वह निरा है और जीवन का आधा खाना खा रहा है।

दुनिया के महापुरुषों व मुम्बरा की तरफ तजर (शाली) दीडाओग तो उनके चेहरा पर हमेशा मुस्कराहटपन व ताजगीपन देखाये । यह पाठ व सब अपने जीवन के अनुभव से सीखे हैं । जो भी काम करें मुस्कराकर करें । अगर कुछ कठिनाई व तकलीफ उनके सामने आ भी गई तो भी उनके चेहरे पर हमेशा मुस्कराहट रही । यह है मच्चे मुदवरा का राज ।

हमारे नेताआ महात्मा गांधी पंडित जवाहर लाल नेहरू और कई ऐसे मनाओ व बड़े आत्मीयो (महापुरुषों) के कथा पर हमेशा राष्ट्र के बट बोस बने रहते थे फिर भी हमेशा उनके चेहरा पर मुस्कराहट दिखाई देती थी सा भला कैसे जीर क्या ?

मुस्करात हुए चेहरा सबको अच्छे लगत है हर जगह मुस्कराते हुए इंसान का स्वागत होता है तुम अपने आप से पूछो क्या तुम्ह बिना मुस्कराहट वाला, मुह पर सिलबटा (सूजन) वाला व्यक्ति पसंद आयेगा ?

फोटोग्राफर भी जब फोटो निकालता है तब सभी का ध्यान आकर्षित कर उनका कहता है कि चेहरे पर मुस्कराहट लाओ क्योंकि मुस्कराहट के बिना फोटो सुंदर नहीं लगता; सिनेमा की तारिकाओ एक्टर मा की तरफ देखो उनके चेहरे अगर हसमुख नहीं हैं तो उनकी फिल्म भी हम अच्छी नहीं लगती ।

इस बात में कोई दो राय नहीं हो सकती कि हसमुखता इंसान की सुंदरता योग्यता त्तर, व व्यक्तित्व बनाती है जो व्यक्तित्व आम लोगों को श्रद्धा आकर्षित करता है और इंसान का सफर बनाने में अवश्य सहयोग देगा ।

हसमुखता या मुस्कराहट एक भाषा है किसी भी इंसान की तरफ देखकर यह कहना है कि, ' मैं तुम्ह चाहता ॥ मैं तुम्ह देखकर बड़ा खुश हुआ हूँ वगैरह अमल करना (वायदाहित करना) शब्दों से ज्यादा प्रभावशाली है हम अपने चेहरे पर मुस्कराहट लाकर एक अमली कदम उठाते हैं यानि कि दूसरों को देखकर अपने चेहरे पर प्रसन्नता प्रकट करते हैं ।

ऐसा नहीं कि ठगी व ताने वाली मुस्कराहट समझो ! मैं इस सच्चा मुस्कराहट का थोड़ा सा वर्णन करता हूँ जो सचमुच सुन्दार अंदर से निकलनी चाहिये नहीं तो तुम्हारी मे मुस्कराहट (ठगी व तान वाली) लाभ के उलट हानि करेगी । और न ही मैं बहुत जोर से (हा हा हा कर हँसन) के फायदे में हूँ ।

एक मशहूर सठ का उदाहरण याद आता है जो उनके पास नौकरी के लिये आता था उनके वस्त्रों से अधिक उनके चेहरा पर ध्यान देता था उसे सिर्फ वे लोग ही पसन्द आते थे जिन्हें चेहरे हसमुख व मुस्कराहट वाले होते थे ।

व्यापार में हमेशा हंसमुख चेहरा तमाम जरूरी है । सच पूछो तो व्यापार में बी ए व एम ए की डिग्रियाँ भी इतनी उपयोगी नहीं, इतनी सहायोगी नहीं हो सकती जिनका मुस्कराता और हसमुख चेहरा ।

विश्व में जितने भी बड़े कारखाने हैं उन्में कुछ में अलग अलग विभाग खुले हुए हैं जहाँ काम करने वालों को व्यापारिक ट्रेनिंग (शिक्षा) दी जाती है जिसे Staff Training कहा जाता है शायद कईयों को यह मालूम न भी हो कि वहाँ दूसरी भाषा के साथ साथ बिक्री करने वाला (विक्रय शिक्षा पान वाले) की शक्तों पर भी विशेष ध्यान दिया जाता है । और उन्में हर समय यह हितायत दी जाती है कि ग्राहकों के सामने हमेशा हसमुख चेहरा हो (बनाकर रखा) और हमेशा ग्राहकों को मुस्कराते हुए चेहरे से माल बेचो !

क्या तुम यह नहीं चाहोगे कि जहाँ जहाँ भी विक्रय विभाग चाहे वह मरचारा हा या घर सरकारी, या सहकारी या निजी विक्रय विभाग हो वहाँ इस अमान्य तरीके को काम में लाया जाय ।

चीनी भाषा में एक प्रसिद्ध कहावत है जिसके पास मुस्कराहटा हुआ हंसमुख चेहरा नहीं है उस दुकान नहीं घालना चाहिये कितनी न अयपूर्ण है यह कहावत ! अमरीका व इंग्लैंड में व्यापार-और जीवन में मरन हानि के लिये बनाए (बनासिस्) शुरू की जाती हैं । जहाँ आम लोगों

को सिखाया जाता है कि जीवन सुखी व सफल कैसे बनाए। ऐसी क्वासिस (कथाओं) में दूसरे पाठों के साथ मुस्कराहट पर भी पाठ दिया जाता है। मुस्कराता व हसमुख चेहरा रखने के कारण इसानी जीवन पर बसा प्रभाव पड़ता है उसका वर्णन एवं व्यक्ति इस तरह बताता है शान्ति किय अठारह साल हा खुश हैं इसी दौरान मैं भूले भटवे मुश्किल से कभी अपनी पत्नी की तरफ मुस्करा कर देखा होता। जब मैं मुस्कराहट पर पाठ मिला तब जीवन में अचानक बड़ा ही परिवर्तन आ गया है। मैंने विचार किया कि एक सप्ताह भर के लिए मुस्कराता हुआ चेहरा बनाकर देखूँ। सो सुबह बिस्तर से उठते हुए प्रण किया कि आज सभी के साथ हसमुख होकर बिताऊंगा।

नाश्ता सामने आ गया एकदम प्रेम से अपनी पत्नी की तरफ एक मुस्कराहट फैककर देखा वह बड़ी खुश हुई और असबता कुछ हैरान भी हुई कि आज यह कैसा अचानक परिवर्तन आया है यह तरीका कितने ही साल हो गये हैं कायम रखता ही आ रहा हूँ।

इस मेरे तरीके ने मेरे पूरे जीवन को एक नया रूप दे दिया है। घर से मैं रोज निकलूँ जो सभी साथी रास्ते में मिल उन सभी से बड़े ही प्रेम व आदर से मुस्कराकर नमस्ते करता हुआ आफिम में आता आफिम में जो मिलने के लिये आये उनसे भी वार्तालाप बिना मुस्कराहट नहीं किया। इस आजमायश से मैंने देखा है कि मेरी यह मुस्कराहट व मुख प्रसन्नता मुझे वापसी में मिल रही है। ऐसा तरीका हाथ में आने के बाद न सिर्फ मेरे व्यापार में पर मेरा जीवन सुखी होने लगा है। उपरोक्त है एक जिंदा जीता जागता उदाहरण जिससे तुम्हें पाठ सीखना चाहिये।

जब भी किसी चिन्ता या दुख में हो तो उसको दूर करने के लिये सिर्फ एक इलाज है कि अपने चेहरे पर मुस्कराहट पन पदा करो देखो ऐसा करने पर तुम्हारा दिल का भार कहाँ गायब हो जाता है।

मुस्कराहट हमेशा वापसी में मिलती है सिर्फ कुछ ही ऐसे कम लोग होते जो तम्हारी मुस्कराहट का जवाब मुस्कराहट से नहीं देंगे। जीवन में

सफन होने के लिये अगर कोई चाबी मुझमें ढूँढते हो कि क्या है तो मेरा जवाब है तुम्हारे लिये यही कि मुस्कराता चेहरा

मुस्कराहट एक ईश्वरीय मीठात (वरदान, है जो सिर्फ इमान्जात को चढ़ाई गई है पर सवाल यह है कि किनेने लोग हैं जो इस ईश्वरीय वरदान रूप मीठात (ताहफा या भेंट) की कदर करते हैं।

मैं तुम्हें यह सलाह देता हूँ कि तुम आज से यह प्रश्न करो कि कभी भी अपने जीवन में अपने चेहरे से मुस्कराहट नहीं हटाऊँगे जो भी तुमसे मिलत रहें उनसे घटे आदर प्रसन्नता से हर्षमुख चेहरा बनाकर प्रेम व सद्भावना की मुस्कराहट ॥ मित्रों फिर देखो वह पूरी मुस्कराहट तुम्हें वापसी में मिलती है या नहीं ?

तुम्हारा पिता



‘लोगों के नाम याद करो व्यापारी जीवन में उपयोगी बातें’

मित्र पुत्र,

(7)

मातृही हिदायत जो मेरी तुम्हारी लिय है कि तुम ‘लोगों के नाम याद करो’ तुम रोजाना जिनसे सम्बन्धित हो, सम्पर्क रखते हो उनके नाम याद रखना तुम्हारे लिए तुम्हारी सफलता के लिय जरूरी है। ऐसा करने से तुम उनके अधिक विस्तृत ही करीब जाओगे। इसका अर्थ है कि उनसे चाह लेना अधिक दिलचस्पी लेना, जिसका विस्तृत शुद्ध अर्थ है कि दूसरे की अधिक सहायता और सहानुभूति (हमदर्दी) हासिल (प्राप्त) करना। कुछ समय पहले अक्सर मैं निम्नलिखित पहली दर्ज थी वह क्या है जो है भी तुम्हारा, है भी तुमको सबसे अधिक प्यारा (बड़ा) पर तुमसे अधिक दूसरे लोग उपयोग (नाम) में सतत है।’

इसका उत्तर दूसरे सप्ताह दज किया गया था, आपका नाम इसमें क्या शक है कि हर इंसान का अपना नाम सबसे अधिक प्यारा है। मन विद्या के जानने वालों ने यह स्पष्ट रूप से निणय लिया है कि साधारण तौर पर हर एक इंसान को अपना नाम बिल्कुल भीठा लगता है।

इस हिदायत के लिये उसके साथ कुछ (हकीमती) वास्तविकताओं को समझना भी समान जरूरी है। निष्पक्ष होकर हम औसतन मजदूर डालें इस दुनिया में स्वाभाविक तरह (हर) सभी अपने नाम के पीछे हैं। यह एक विश्व प्रसिद्ध वास्तविकता है जिसको कोई भी छिपा नहीं सकता। रोजाना जीवन की घटनाओं में हम देख सकेंगे कि अपने नाम का अपने जीवन में कितना न महत्व व आदर है न सिर्फ यह ही पर हम यह भी चाहना भी रखते हैं कि हमारे इस लोक छोड़ने के बाद भी हमारा नाम कायम रहे। जिसे अगर सत्तान नहीं होती है तो उसे चिंता नहीं रहती है कि उसका पीछे नाम कायम रखने वाला कोई पदा नहीं हुआ है। और वश अनुसार गोद में भी सत्तान लेने की करता है इसी सभी बातों की मुराद सिर्फ यह है कि हमारा नाम रोशन हो।

उपरोक्त कुछ वास्तविकताएँ हैं जो इंसानी स्वभाव 'Human Nature' के आधार पर सुनी गई है जिससे न तुम और मैं दूर रह सकते हैं।

उपरोक्त वास्तविकताओं के समझन में मैं तुम्हारा ध्यान आम तौर पर सत्ताओं की तरफ आकर्षित करूँगा जा देखोगे कि कैसे, किसी न किसी नाम के पीछे चल रही हैं।

जहाँ तहाँ लोगो के नाम के पीछे आम रास्ते बलिया मोहल, स्थान, भवन, वगैरह बगैरह वाले जाते हैं। इससे तुम समझ सकते हो कि इंसान नाम को कितना महत्व देता है।

यह हालाँकि न सिर्फ हमारे यहाँ भारत में है पर जहाँ इंसानी स्वभाव पूरी दुनिया में समान है वैसे ही नाम को महत्व भी पूरे दुनिया में दिया जाता है।

इंसान को अपने नाम का 'गव' रहता है। कोई भी अगर हम नाम से खुश सम्बोधित करता है तो हम कितने खुश होते हैं अपन दिल में सीचते हैं कि हम ऐसे व्यक्ति से वार्तालाप व व्यवहार कर रहे हैं जो हम को जानता है और हम वहां अपने आपको अपरिचित नहीं समझते ।

जब तुम्हें और मुझे वही भी अपना नाम (सुनकर) सुनने में इतनी प्रसन्नता मिलती है तो सवाल यह है कि जिस किसी दूसरे को अगर नाम से (पुकार कर) खुश सम्बोधन करेंगे तो कितना न उसके हृदय पर अच्छा प्रभाव पड़ेगा । और वह जरूर यह समझेगा कि उसका काम किसी अपरिचित इंसान से नहीं पड़ा है । ऐसा करने से हम उसके कुछ अधिक करीब (नज़दीक) आ सकेंगे । नाम याद करना व्यापारी दुनिया में एक ज़रूरी और बिल्कुल ही उपयोगी बात समझनी चाहिये । दुकानों पर ग्राहकों के नाम याद कर उनके आने पर उनके नाम से पुकार कर खुश सम्बोधन से उन पर गहरा प्रभाव पड़ेगा हर (सेल्समन) विक्रेता का ग्राहकों के नाम याद करना एक कला (कौशल) समझना चाहिये ।

उपरोक्त तरीके शामद तुम्हें नये लोगों पर विशेषता में इसे आम जाम आजमाया जाता है और हर तरह इसमें सफ़लता मिलती रहा है ।

मुझे अपना व्यक्तिगत अनुभव है एक बार मैं किसी जहाज़ पर सफ़र कर रहा था उसी कम्पनी के जहाज़ में पहली बार चंडा या केबिन में पहला बंदम अंदर लने में पहल मैंने देखा कि बाहर दरवाज़े पर मेरा नाम काब पर लिखकर टांग दिया गया था । घंटी बजाने पर जो मरी सवा में आये उस सभी न मेरे नाम से पुकार खुश सम्बोधन किया था वहन का तात्पर्य है कि घान की मज पर भी मेरा नाम लेकर खुश सम्बोधन किया गया और मुझे यह महसूस कराया जा रहा था और मैं भी महसूस कर रहा था कि (घोतरफ) हर तरफ़ भरे परिचित हैं जान पहचान वाले हैं । एक को इसी मुनाफ़िरी में ऐसा मुन्नी व मुन्नी समझ रहा था जो बात सुनाने की नहीं ।

चिन्ता न करो

प्रिय पुत्र,

(9)

नवी हिदायत मेरी यह है कि 'चिन्ता न करो' एक बहावत प्रमिद्ध है कि चिन्ता चिन्ता समान है चिन्ता से आदमी बज्र दार भी हो सकता है और बज्र मज्र के समान है। बहने का तात्पर्य यह है कि चिन्ता जसी कोई मज्र या घीमारी नहीं है उससे जितना दूर रहें उतना अच्छा।

चिन्ता करना इंसान के स्वभाव पर मदार रखता है कई (कितन) ऐम (लोग) आदमी हैं जिनके आगे चाह वसे भी मुमीबता क पहाड़ टूट पड़े तब भी उनकी चिन्ता नहीं करते। इसके विपरीत कितन (कई) ऐसे लोग हैं जिन पर अगर थोड़ी कुछ कठिनाई सामने आ गई तो निराल चिन्ता में बैठ जायेंगे।

जानकार लागो का कहना है कि पतला आदमी मोटे आदमी से अधिक विचार कर चिन्ता करता है। वास्तव में चिन्ता के लिये कुछ भी दवा या राम बाण दवा नहीं है फिर भी तुम्हारी जानकारी के लिये कुछ वास्तविकताएँ लिखना हैं कि देखो चिन्ता करना कितना ब्यर्थ है।

चिन्ता करना भी एक आदत है जिस तरह और आदतों पर नियन्त्रण (कंट्रोल) किया जा सकता है अगर चाहते हो कि जीवन में सफल बनूँ तो इस पर भी नियन्त्रण रखने की कोशिश करनी चाहिये।

चिन्ता इंसान के दिल दिमाग इरादा शक्ति (Will power) व मनो बल की गूँट कर देती है उस व्यापार पर ईश्वर की कृपा नहीं होगी जिसका मुख्य संचालक एक चिन्ताग्रस्त व्यक्ति है।

मेरी ममझनुसार चिन्ताओं को तीन भागों में बाटना चाहिये।

- (1) तमाम (नाज़िक) गंभीर बातों के विषय की चिन्ताएँ
- (2) साधारण बातों के लिये चिन्ताएँ
- (3) भविष्य के लिये चिन्ताएँ

नम्बर एक वाली चिन्ताएँ उचित हो सकती हैं जिन चिन्ताओं से हम मुक्त हो नहीं सकते। बाकी नम्बर दो और तीन वाली (चिन्ताएँ) माधारण व भविष्य से सम्बन्धित चिन्ताओं के लिये सोचना उचित नहीं है।

अच्छी तरह से सोचा जाये तो गम्भीर बातों के लिये सिर्फ चिन्ता करना भी ठीक है क्योंकि ऐसा करने से कठिनाईयाँ दूर हो नहीं सकती फिर सवाल है चिन्ताएँ क्या करें ?

मैंने निरीक्षण किया है कि व इंसान अधिक चिन्ताएँ भोगते हैं जिनकी कठिनाईयाँ कम व छोटी हैं छोटी और साधारण बातों पर एक हल्का आदमी ही अधिक शोर व चिन्ता करता है।

मुझे जब अधिक कठिनाईयाँ सामने आई हैं तब खुद कम ही चिन्ता भोगी है और जब कोई एक समस्या सामने आती है तो अधिक चिन्ता करनी पड़ती है। वास्तविकता में जब किसी को दर्जन भर बातों को मुह देना पड़ता है तो प्राकृतिक रूप से भी स्वाभाविक तौर पर उसे छोटी बातों को भूलकर सिर्फ बड़ी बातों का ही (मुह देना) सामना करना पड़ता है।

जब भी तुम पर कोई कठिनाई आ गिरे तो तुम उस समय सिर्फ यह विचार (करो) में रखा कि तब ही ऐसे लोग उस दुनियाँ में जिंदा हैं जिन पर तुमसे अधिक बोझ है जिनको व मद होकर सामना (मुह दे) कर रहे हैं।

ऐसा (सोचन पर) दिल में विचार करने से तुम्हें अपनी कठिनाईयाँ बिरकुल साधारण (सगँगी) नजर आयेंगी फिर चिन्ता किस लिये ?

चिन्ता करने का जो नाजूक नतीजा यही निकलता है कि इंसान का मन उलट पुलट हो जाता है जिसके परिणाम स्वरूप उसके दिमाग में शोर मचावा रहता है और उस कुछ भी अच्छा नहीं लगता।

इंसान जो चिन्ताएँ कर रहा है सो उसे दिमागी तौर पर बीमार मम-सना चाहिये और वह किसी भी बुद्धिमत्ता की राय देने के काबिल हो नहीं

सकता। और न ही वह किसी कारोबार को चलाने में सफलता प्राप्त कर सकता है।

यह अपने साथ एक समस्या लेकर लौ कि कभी भी किसी चिन्ता या उलझन में होंगे तो अपनी गाय (अपना मत) कभी भी प्रकट नहीं कराये क्योंकि उस समय की हालत में तुम्हारा मत कभी भी ठीक नहीं हो सकता।

व्यक्ति जब चिन्ता में है तब वह साधारण हानत में नहीं है और वह मायूसी के कारण उस समय कमजोर हो जाता है और इसी ना उम्मीदी (निराशा वाली) चिन्ताओं के कारण कितने ही लोगों ने अपना सब कुछ नष्ट कर दिया होगा।

यह चिन्ताएँ ही हैं जिस कारण कमजोरी की हालत में कितने ही इंसान अपने जीवन की कदर न करके खुद आत्महत्या कर लेते हैं। पर उनमें से शायद कुछ अपना जीवन बचा सकते थे अगर उनको इन चिन्ताओं पर नियंत्रण करने की थोड़ी जानकारी होती या इन चिन्ताओं को हर आज़ाद विचारों (ध्यानों) से लेते। बाकी समय में मरी यह नीति रही है कि जब कभी भी कोई चिन्ता या उलझन सामने आए तो चला जाऊँ किसी नाटक डाम या किसी मनोरंजन स्थल पर जहाँ थोड़ा समय तक अपने विचारों को बदल देता हूँ उसके बाद देखता हूँ कि विचार ही ताज़ा हो जाते हैं। मुबह की चिन्ताओं का रूप ही दूसरा।

चिन्ताओं से मायूसी पैदा होती है और मायूसी फिर इंसान को आगे बढ़ने में रुकावट पैदा करती है मायूसी के कारण हमेशा निल पर हूँ (मय) रहता है जो न जानने वाली बात है उसके लिए भी निल पर हर दिन विचार रहता है।

व्यापार की सफलता भी इस ज्ञान के स्वभाव पर निर्भर रखती है आधारित है कुछ व्यापार हैं जो छोटी सी बात पर ही अपने आपको कठिनाई में समथत हैं। फिर रात दिन चिन्ता करते रहते जो व्यापार की

उन्नति (बढ़ने) में जाड़े (रूकावट) जाती हैं। इसमें कोई शक नहीं कि यह चिन्ताएँ अक्सर खराब (त दुस्ती) स्वास्थ्य के कारण भी होती हैं जैसा कि बदहाजमा, नींद का न आना वगैरह इसलिये यह आवश्यक है इस वास्तविक स्वास्थ्य अपना ठीक रखना चाहिये।

जिस समय किसी इंसान को अधिक चिन्ताएँ घेर रही हैं उस समय वह अपने आप पर कुछ प्रकट (अरमान) करता है कि वह बदबहत पदा हुआ है दुर्भाग्यशाली पदा हुआ है। पर ईश्वर ने हम इसलिये नहीं पदा किया है कि हम इस दुनिया में आकर अपने आप अरमान करें (कुछ प्रकट करें)। इंसान को खुशी या दुख सब उसके मनोबुद्धि पर आधारित है मजबूर रखती है।

कुछ भी करो पर अपने आप पर अरमान न खाओ। इस जीवन में लहर और पटकें (Swing Jolting) से कभी भी हारना नहीं चाहिये हार जाओ तो हरकत नहा (ऐसी चिन्ता न सोचने की बात नहीं), हमेशा अच्छा हारने वाला होना चाहिये।

सवाल यह है कि जो मनुष्य अपने भूतकाल के समय सोचकर सिर्फ चिन्ताएँ करता रहेगा वह ज़ादमी इस जमाने के दौर की कठिनाईयाँ पर कैसे नियंत्रण कर सकेगा ?

हर बुद्धिमान व्यक्ति को अपने भूतकाल के समय को भूल जाना चाहिये अपनी स्मरण शक्ति का अकारण ही गुलाम होना ठीक नहीं है।

अपनी स्मरण शक्ति को जितना बड़ा सको उतना अच्छा, इसमें मैं अप्रसन्न नहीं हूँ।

पर जो बातें भूलनी चाहियें वे अकारण भी तुम्हारे लिये भूलाना जरूरी है।

अगर अपने भूतकाल में अपने जीवन की कुछ कामो या बातों में तुम सफल नहीं हुए थे तो इस तुम भूल जाओ दुनिया में कई सफल व्यक्ति न शुरूआत (प्रारम्भ) असफलता से की है। आखिर बाद में जाकर मजिल पर पहुँचे हैं। याद रखो कि कोई भी माँ के पेट से असफल पदा नहीं हुआ है कोई भी अपनी योग्यता से फिर सफल हो सकता है।

अपने दुःख भूल जाओ। ऐसे यह आयद तुम्हें कुछ कठिन नजर आय पर तुम्हें रूढ़ (मजबूत) होना (बनना) चाहिये। अपने प्रतिद्वन्द्वी को (दुश्मन को) भूल जाओ। अपने दुश्मना का विचार हर समय अपने मन में रखना भी ठीक (न अच्छी लगन वाला बात है) नहीं है। दुनिया में जो भी प्रसिद्धि (मशहूर) प्राप्त हुआ है उनके भी दुश्मन हो सकते हैं इसलिये उनको कुछ भी हैसियत न देकर हस्ती न मानकर और महत्व न देकर अपने दिल की पट्टी पर से हमेशा के लिये भूल जाओ।

जिस बात को याद करने से तुम्हें ज़िल की शक्ति या मनावल मिले उसको ही याद करने की काशिश करो पर जिस बात को याद करने से तुम्हारे दिल में मायूसी पैदा होती है उसे बिल्कुल याद न करो। बातों का याद करना और भूलना भी एक कला है जो तुम्हें सीखनी चाहिये।

जो व्यक्ति सिर्फ न अच्छी लगन वाली बातों का याद करेगा वह अपना दिमाग खराब कर लेगा कोई भी डाक्टर तुम्हें इस बात पर रोशनी डाल सकता है।

अंत में मैं एक सलाह देना चाहूँगी समझता हूँ वह है जिन बातों पर तुम चिंतित रह रहे हो उन सब को नम्बर एक कागज पर लिखो।

पर फिर ये बात जो सचमुच विषय चिन्ताजनक नहीं है उनको काटते जाओ (अंतिम तीर पर) अंत में देखोगे कि बाकी सिर्फ कुछ बातें रह जाएंगी उसक लिये भी चिन्ता करने की क्या आवश्यकता है जबकि सिर्फ चिन्ता करने से हम अपनी कठिनाईयों को दूर नहीं कर सकते।

याद रखा जो चिन्ताग्रस्त है वह गलतियाँ करता है और जो गलतियाँ हानी हैं वह दुःख पैदा करती हैं दुःखी दिल फिर अधिक दुःख पैदा करता है इसलिये दुःख के वास्ते लिये) हम जितना भी कम दुःख करेंगे वह हमें उतना ही कम होगा। जितना हम दुःख का बाँटते रहेंगे उतना ही हम अधिक दुःख होता रहेगा। इतनी वास्तविकताओं का स्पष्टीकरण देने के बाद अब मैं बताऊँ कि चिन्ता करोगे क्या ? तुम्हारा पिता

किसी को गलत न कहो (बोलो)

प्रिय पुत्र,

(10)

इसकी हितायत मेरी तुम्हारे लिये है कि किसी को भी गलत नहीं कहो !'

किसी को भूल से भी गलत न कहो कि 'तुम गलत हो' हम में से हर एक किसी न किसी बात में हमेशा गलत रहता है। कोई भी व्यक्ति इस दुनिया में (मौ टका) अतः प्रणिमत सही हो नहीं सकता। इसलिए किसी को भी इस तरह कहना कि 'तुम गलत हो' इसका हम अधिकार नहीं। ज़बान से न कहकर सिर्फ देखना या शांत रूप से दूसरे से दूसरे की यह दिखाना चाहिये कि तुम गलत हो फिर भी समझते हो कि वह तुमसे तुम्हारी बात में महमन होगा ? कभी नहीं।

क्योंकि उस गलत बताकर तुम उसकी बुद्धिमत्ता विचार समझ व राय (मत) को छोटे रूप में चोट लगा देते हो। इसा करने से तुम किसी दूसरे को अपने से महमत कर नहीं सकोगे ? वह ज़रूर तुम्हारी इस लगाई हुई धोखा के प्रति उत्तर (जवाब में) चोट से वापस करने की कोशिश करेगा। यदि वापसी में खुद को सहो प्रमाणित करने की कोशिश करेगा फिर चाहें तुम अपने वचाव में उस गांधी टगोर और कई ऐसे महापुरुषों की कहावतें समा न पेश करो ! पर वह अपने हठ से नीचे नहीं उतरेगा क्योंकि तुम उसे गलत कहकर बोलकर उसकी बड़बुदती कर चुके हो और वह ऐसे शांति में हार मानकर अपनी अधिक बड़बुदती करवाना मुश्किल से स्वीकार करेगा।

कभी भी अपनी बात इस तरह शुरू न करो कि मैं तुम्हें यह प्रमाणित कर दिया हूँ ऐसा हम अपनी बात शुरू करने का बहुत खराब है—एसी तरह बात शुरू करने में यह खिासा है कि तुम दूसरे से बहुत अधिक हाशियार और (अकल म ट) बुद्धिमान हो। ऐसे तरीके से अपनी बात की शुरुआत करना है दूसरे को मावधान व सूचित करना कि 'तुम उनका मत (विचार) बदलने आये हो। जिसका नतीजा यह निकलगा कि तुम्हें कई विराधिया

से सामना करना पड़ेगा जिनसे तुम्हें एक तरह की मुद्ध का तयारी करनी पड़ेगी।

अनुभव ने बताया है कि साधारण तौर (तराके व नमून से) किसी के भी विचार बदलने तमाम कठिन हैं। फिर क्यों अवारण हो ऐसा तरीका अपनाकर बात को और भी कठिन बनायें।

अगर कभी भी अपनी बात सच्ची साबित (प्रमाणित) करनी है तो दूसरो को ऐसे तरीके से बताने की क्या आवश्यकता (जरूरत) है दूसरे को यह मालूम नहीं पड़ना चाहिये कि तुम कुछ बात प्रमाणित करना चाहते हो। वह तुम्हारी बात तुम्हें ऐसी चतुराई व चालाक़ी से प्रमाणित करनी चाहिये कि जैसे दूसरे लोग ऐसा न समझें कि तुम उनकी बात को नीचा कर अपनी बात का ऊँचा करना चाहते हो। प्रसिद्ध ग्रीसी लाड वेस्टरफील्ड अपने पुत्र को शिक्षा दत हुए इस तरह कहता है —

'Be wiser than other people if you can but donot tell them so यानि कि अगर हो सके तो दूसरो से अधिक बुद्धिमान बनो पर दूसरो को ऐसे न बताओ।

वास्तव में जो सचमुच अधिक जानकार हैं उन्होंने स्वयं को हमेशा (अनजानो) अज्ञानकार की पक्ति में ही रखा है। ऐसे उदाहरण में तुम्ह कई अनेक बता सकूँगा। प्रसिद्ध (Socrates) सुकरात ने अपने बेली (शिष्यों) को बार बार ऐसा इस तरह कहा है कि 'One thing only I know and that is that I know nothing यानि कि सिर्फ एक बात मैं जानता हूँ वह यह है कि मैं कुछ भी नहीं जानता हूँ।

वास्तव में उपरोक्त कहावत उनके Inerchanstible (ख़ास न हाने वाला) अथवा ज्ञान की निशानी है मैं भी हमेशा अधिक पढ़ते लिखते अपने आपको भूलवान ही समझता आ रहा हूँ। क्योंकि मैं जानी सुकरात से अधिक होशियार (चतुर) नहीं हूँ और इसीलिये यह हिदायत मैं तुम्हें करना चाहता हूँ

उपरोक्त वास्तविकता पढ़ने के बाद तुम्हारे दिल में यह सवाल पदा होगा कि दूसरा अगर सचमुच गलत है तो उसको भी गलत नहीं कहना चाहिये क्या ? भरा जवाब है हाँ पर उस भी सीधा गलत नहीं कहना ।

बेहतर ऐसे होगा कि अगर (उह) उसे निम्नलिखित (रूप) तरीक़ से ठाक करने की कोशिश करें क्या ?

आप का बात हमलाँकि सही हो सकती है और मेरी गलत, क्योंकि मैं कभी कभी गलत भी रहा हूँ आजो तो इस मकान का मिलकर सोचें 'यकीनन य तुम्हारा निम्नलिखित व उपरोक्त वास्तविकता दूसरे पर जादू जसा प्रभाव डालगा ।

मैं गलत होता रहा हूँ आजो मिलकर जाँच करें,' कौन इस ज़मीन के ऊपर (तख्त पर) पड़ा हुआ होगा जो तुम्हारे ऐसा कहने पर कि मैं गलत होता रहा हूँ आपत्ति उठा सकेगा ?

एक वैज्ञानिक स भेंट (मुलाकात) की गई उससे पूछा गया कि उनके जो भी प्रयोग (Experiments) हैं वे क्या प्रमाणित करते हैं ? जवाब दिया गया उनका ज़बानों में लिखता हूँ A Scientist never tries to prove anything he attempts only to find the facts । कहने का अर्थ यह है कि कोई भी वैज्ञानिक कुछ भी प्रमाणित करने की कोशिश नहीं करता है पर सिर्फ वास्तविकताएँ मातूम करने की कोशिश करता है वैज्ञानिको जसा जादू रखने में तुम्हें छोड़कर 'तुम्हें कोई रोक सकता है क्या ? याद रखो कि तुम कभी भी कठिनाई में नहीं आ सकते अगर तुम मान लो कि तुम भूलवान हो सकते हो । ऐसा करने से सब खिद खतम हो जायगे ।

तुम्हारे इस तरह विचार पकट करने से दूसरे लोग भी तुम्हारी तरह आजापना विचार दिखाने की कोशिश करेंगे कि वे भी भूलवान हो सकते हैं ।

मिफ़ अपने दिल में यह महसूस करो कि अगर दूसरा सचमुच भूलवान है और तुम उसे सीधे तौर तरीक़ से उस भूलवान कह सकते हो ? या फिर

उसका मतीजा क्या निकलेगा ? नतीजा यह निकलेगा कि तुम हमेशा उसकी आख में किरकरी की तरह रहोगे और वह कभी न कभी तुमसे बदला लेने की कोशिश करेगा ।

इस दुनिया में बिल्कुल थोड़े लोग हैं जो Logician तक के अनुसार समझने वाले हैं नहीं तो अक्सर लोग के दिलों पर सिर्फ एक तरफ के विचार हैं उनके दिलों पर हमेशा ईर्ष्या (जलन) शक डर प्रतिद्वन्दता अपनापन, अभिमान रहता है अधिकतर शहरवासी कभी भी ऐसे नहीं चाहते कि उनके इन विचार धार्मिक राजनीति सामाजिक या किसी और विषय पर जो पहले से ही मजबूत हैं उसे बदला जाय इसलिये हमेशा ध्यान रखना चाहिये कि उनके विचारों के विपरीत आपने अगर अपनी कुछ राय प्रकट करने में कितना न खतरा है । एकत्र से उनको (उन्हें) यह कहना कि तुम जिन विचारों में प्रसन्न हो वह गलत है या तुम गलत हो, यह कितना न हमारे के जड़बात को अप्रसन्न करेगा ।

इंसानी स्वभावानुसार अगर हम जब भूलवान हैं तब चुपचाप में अपने आप से कुछ सच बोल सकते हैं । या अगर हम कोई चतुराई से समझता है तो हम उसके आगे गलती स्वीकार करने में गव महमूस कर सकते हैं पर कोई मुँह पर फककर बोल देता है कि 'तुम गलत हो' तो हमारी अप्रसन्नता सीमा बाहर निकल जाये ।

कुछ समय से लेकर मैंने यह अपने आप से प्रण कर लिया है कि कभी भी कभी अपने वार्तालाप में ऐसा नहीं कहूंगा कि 'यकीन है मैं सही' मेरा कहना अगूठी पर सगे (पत्थर) नंग के समान है अगर वह बगैर रह ।

वार्तालाप में भी तरीका ऐसा रखना चाहिये ताकि हर जगह स्वागत और थोड़ा अस्वीकारपन (असहमति) मिल सक ।

अपने विरोधियों को भी कभी गलत (समझने) कहने (करने) की काशिश नहीं करनी चाहिये । ईसाईयों के पगम्बर Christ ईसा मसीह ने अपने शिष्यों

की यह शिक्षा दी है—Agree with thine adversary quickly यानि अपने दुश्मन से एकदम सहमत हो जाओ ।

व्यापारी दुनिया में कभी भी ग्राहक को गलत कहने की वांछना नहीं करनी चाहिये । अमरीका में प्रसिद्ध व्यापारी जान माना मेकर की प्रसिद्ध कहावत है कि 'Customers are always right' ग्राहक हमेशा सही है (जा कहते हैं) । (उसे ठीक मान लेना चाहिये) व ठीक कहते हैं ।

यह कहावत दुनिया भर में प्रसिद्ध है जिस सभी बुद्धिमानी व्यापारी अभ्यास में ला रहे हैं ।

इस हिदायत का तात्पर्य यही है कि किसी को भी गलत कहकर छद्मे की कोशिश न करो फिर चाहे वह तुम्हारे परिवार का सदस्य, दोस्त या ग्राहक हो । दूसरे की गलती अगर सुधारना चाहते हो तो बुद्धिमत्ता (अक्ल में दी) से काम लो जो ऊपर लिख चुका है इस पर पूरी तरह जमल कर अनुसरण करो ।

तुम्हारा पिता

कठिनाइयों का कैसे मुस्कराकर सामना करें

प्रिय पुत्र,

(11)

ग्यारहवीं हिदायत मरी तुम्हें यह है कि कठिनाइयों का मुस्कराकर कैसे सामना करें कोई भी कुछ कठिनाई सामना आये तो मुस्कराकर सामना करना चाहिये कठिनाइयाँ का अपने सामने देखकर घबरा जाना एक बड़ी भारी भूल है । कठिनाइयाँ को समझने के लिये निम्नलिखित दो वास्तविकताएँ ध्यान में रखनी जरूरी हैं ।

(1) हर एक इंसान के जीवन के भविष्य में कठिनाइयाँ का आना एक साधारण सी बात है हर एक उन्नति करने वाले इंसान को किसी न किसी कठिनाई का हमण्डा सामना करना पड़ता है ।

उसका नतीजा क्या निकसेगा ? नतीजा यह निकसेगा कि तुम हमेशा उसकी आख में किरकरी की तरह रहोगे और वह कहीं न कहीं तुमसे बदला लेने की कोशिश करेगा ।

इस दुनिया में विलुप्त थोड़े लोग हैं जो Logician तर्क के अनुसार समझने वाले हैं नहीं तो अक्सर लोग बं दिला पर सिर्फ एक तरफ के विचार हैं उनके दिलों पर हमेशा ईप्सा (जलन) शक डर प्रतिद्विन्दता, अपनापन अभिमान रहता है अधिकतर शहरवासी कभी भी ऐसे नहीं चाहेंगे कि उनके इन विचार धार्मिक, राजनीति सामाजिक या किसी और विषय पर जो पहले से ही मजबूत हैं उसे बदला जाय, इसलिये हमेशा ध्यान रखना चाहिये कि उनके विचारों के विपरीत आपने अगर अपनी कुछ राय प्रकट करने में कितना न छतरा है । एकदम से उनको (उन्हें) यह कहना कि तुम जिन विचारों में ग्रस्त हो वह गलत है या तुम गलत हो यह कितना न दूसरे के जज्बात को अप्रसन्न करेगा ।

इंसानी स्वभावानुसार अगर हम जब भूलवान हैं तब घुपचाप में अपने आप से खुद सच बोल सकते हैं । या अगर हम कोई चतुराई से समझाता है तो हम उसके आगे गलती स्वीकार करने में सब सहस्र कर सकते हैं पर कोई मुँह पर फेंककर बोल देता है कि तुम गलत हो तो हमारी अप्रमत्तता सीमा से बाहर निकल जाये ।

कुछ समय से लेकर मैंने यह अपन आप से प्रण कर लिया है कि कभी भी कहीं अपने वार्तालाप में ऐसा नहीं कहूंगा कि 'यकीन है, मैं सही हूँ मेरा कहना अगूठी पर लगे (पत्थर) नंग के समान है अगर वह बगैरह ।

वार्तालाप में भी तरीका ऐसा रखना चाहिये ताकि हर जगह स्वागत और थोड़ा अस्वीकारपन (अमहमति) मिल सके ।

अपन विराधियों को भी कभी गलत (समझने) बहने (करने) की कोशिश नहीं करनी चाहिये । ईसाईया के पगम्बर Christ ईसा मसीह ने अपन शिष्यों

को यह शिक्षा दी है—Agree with thine adversary quickly यानि अपन दुश्मन से एकदम सहमत हो जाओ ।

व्यापारी दुनिया में कभी भी ग्राहक को गलत कहने की काशिश नहीं करनी चाहिये । अमरीका में प्रसिद्ध व्यापारी जान बाना मेकर की प्रसिद्ध कहावत है कि 'Customers are always right' ग्राहक हमेशा सही हैं (जो कहते हैं) । (उसे ठीक मान लेना चाहिये) व ठीक कहते हैं ।

यह कहावत दुनिया भर में प्रसिद्ध है जिस सभी बुद्धिमानी व्यापारी अभ्यास में ला रहे हैं ।

इस हिदायत का तात्पर्य यही है कि किसी को भी गलत कहकर छेड़ने की कोशिश में बुरी फिर चाह वह तुम्हारे परिवार का सदस्य, दोस्त या ग्राहक हो । दूसरे की गलती अगर सुधारना चाहते हो तो बुद्धिमत्ता (अनल में दी) से काम लो जो ऊपर लिख चुका है इस पर पूरी तरह अमल कर अनुसरण करो ।

तुम्हारा पिता

कठिनाइयों का कैसे मुस्कराकर सामना करें

प्रिय पुत्र,

(11)

ग्यारहवीं हिदायत मरी तुम्हें यह है कि कठिनाइयों का मुस्कराकर कैसे सामना करें कोई भी कुछ कठिनाई सामना आये तो मुस्कराकर सामना करना चाहिये कठिनाइयाँ का अपने सामने देखकर घबरा जाना एक बड़ी भारी भूल है । कठिनाइयों को समझने के लिये निम्नलिखित दो वास्तविकताएँ ध्यान में रखनी जरूरी हैं ।

(1) हर एक इंसान के जीवन के भविष्य में कठिनाइयाँ का आना एक साधारण सी बात है हर एक उन्नति करने वाले इंसान को किसी न किसी कठिनाई का हमेशा सामना करना पड़ता है ।

(2) कठिनाई से अधिक खराब बात है अस्थिरता, जब कठिनाई से सामना न करने की वांछिश की जाती है तब पीछे हटना पड़ता है। दिल में इसका यह पक्का पसला करना चाहिये कि पीछे हटना है या मद होकर सामना करना है।

तुम्हारे सामने जाइ हुई कठिनाईयो में सफलता या असफलता पूरी तौर तुम्हारी स्थिति पर आधारित है कि तुम इन कठिनाईयो का किस तरह सामना करना चाहते हो। इस दुनिया में जवाबदारियाँ (उत्तरदायित्व) और बोझ सभी इंसानों के लिये लाभदायक हैं (फायदे वाले हैं) और इंसान यह सब सिर्फ अपने जीवन के अंत में ही महसूस कर सकेगा।

वास्तव में ये उत्तरदायित्व (जवाबदारियाँ) और बोझ ही हमें इंसानों की मौका देते हैं कि अपने जीवन में कुछ होकर मुकाबला कर गुप्त को मुशोभित करो और अगर किसी कठिनाई पर उत्तरदायित्व या वास्तव नहीं होगा तो उस कठिनाई से मुकाबला कर खुद को मुशोभित कर गये से मुह ऊँचा उठाने का मौका मिल सकेगा क्या ?

यागार भी एक हमेशा का युद्ध और हमेशा की प्रतिद्वन्द्वता है जिसमें हमेशा की (प्रतिद्वन्द्वता) और कई स्कावटे सामने जाती हैं। व्यापार में सफलता प्राप्त करने के लिये कभी भी सरल मार्ग मिल नहीं सकेगा। अगर कोई भी सरल मार्ग मिल जाता है तो वह एक असफलता की ओर ले जाता है इसलिये यह याद रखना जरूरी है कि सफलता का रास्ता हमेशा कठिन रहता है और अगर सफलता चाहेंगे तो इसी कठिन रास्ते से ही चलना पड़ेगा। हर सफलता परिश्रम (मेहनत) से प्राप्त की जाती है हर सफल आदमी कुछ न कुछ युद्ध (प्रतिद्वन्द्वता कर) कर इस दुनिया में सफल होता है और अगर इसी बात को अधिक (तपास) जाँचना हो तो दुनिया में जो भी सफल हुए हैं उन से बात कर देखो और उनके अनुभव उनसे जाकर पूछो।

दुनिया की चाल त्रिकुन निराली है प्रकट रूप में तुम्हें ऐसा देखने में आयेगा कि जो इस दुनिया में मुझे ऊपर रखना चाहते हैं उनको मिल

पर गिराया जाता है।¹ इसलिये हर एक सफलता प्राप्त करने की चाहना रखने-वाले नौजवान को दुनिया में मुँह ऊँचा रखने के लिये सख्त मुकाबले के लिये खुद को मजबूत और तयार रखना जरूरी है।

सफलता प्राप्त करना कुछ आसान काम या साधारण बात नहीं। साधारण या आसान बात अगर कुछ इस दुनिया में है तो वह है अमफलता।

अमफलता के लिये किसी को भी कोशिश नहीं लेनी है इसका कोई भी भूल कर जल्द अमफल हो जाता है पर अगर कुछ कोशिश लेनी है तो वह है सफलता प्राप्त करने के लिये, इसीलिये कितने ही बुजुर्गों से समय-समय पर हिदायतें मिलती रहती हैं और स्कूलों का प्रबंध भी किया गया है।

दुनिया में सफल व्यक्ति गिनती में समाप्त थोड़ा है और वे पहली कठिनाइयाँ का सामनाकर इन्हीं कठिन रास्ता से गुजर फिर ही पार पहुँच कर अपनी मजिल तक जाये हैं या अभी तक भी कठिनाइयों को मजबूत इरादों से सामना करते रहे हैं उनकी सख्ती (ब-दाज) थोड़ी, इसलिये है कि सभी लोग इन्हीं कठिन रास्ता पर चलना नहीं चाहते।

लोग भी पहाड़ों (पठों) समान है एक हजार पेड़ा में सिर्फ एक पेड़ा होगा जिसने अपनी ऊँचाई पूरी सीमा तक पाई होगी। नहीं तो दूसरे पक्ष किसी कारण वश उछड़ जात है वह उसी ऊँचाई पर तब पहुँचा होगा जब सभी किस्म के तूफानों का सामना (मुकाबला) किया होगा। अगर उस पक्ष को किसी शीशे या काच के खोल में बंद कर रखा गया होता तो समझते हों कि वह यद्दूर इतनी ऊँचाई पर पहुँच सकता था ?

इंसान का जीवन भी पेड़ा व समान है अगर तूफानों का (कठिनाइयाँ) का इंसान सामना नहीं करेगा तो पूरी ऊँचाई पर कस पहुँच सकता ?

कठिनाइयाँ वास्तव में इंसान जात की मित हैं इन कठिनाइयों में हम अपने जीवन में कितना ही समझ सकते हैं।

इ मान का दिमाग शरीर की नसों व ममान है। जैसे शरीर व नसों से काम बना जरूरी है इसलिये दिमाग से भी काम लना जरूरी समझना चाहिये। दिमाग से जब काम लेंगे तब दिमाग की बेतर हो मकमा कठिनाइयां ही इ तान को दिमाग दौड़ाने के लिये मजबूर करती हैं।

जैसे सोने की परख कसौटी पर की जाती है वैसे दिमाग की परख सब सिफ कठिनाइयां से की जाती है अगर कोई भी अपनी कठिनाइयों का (सामना कर) पार कर गया तो उस शुद्ध सोने जसा समझना चाहिये।

धनवानों के बच्चे आम तरह कमजोर समझने में आते हैं क्योंकि वे प्रतिष्ठित कहावत के अनुसार मुंह में चांदी का चम्मच लेकर पैदा होते हैं वास्तव में उन पर रहम खाना चाहिये। जो उन्हें इस दुनिया में मजबूत होने (बनने) के लिये कोई मौका नहीं मिल सका है।

बुद्धिमान पिता हमेशा पुत्र को आपने कारोबार को सौंपने (या किसी व लगाम देन) से पहले जाजमायश में डालता है उसके बाद ही उसे काम सौंपता है पर ऐसे पिता कितने? याद रखो कि कठिनाइयां को लाघ कर (पारकर) ही व्यक्ति जुड़ता है यह वास्तविकता शुरू से ही चली आ रही है और हमें वाज भी चनती आयगी। पड़ को शायद इतना मजबूत तना नहीं मिल सकता था अगर उस तूफान व आंधियों का सामना न करना पड़ा होता। खरगोश भी कूट कर खुद को निकालकर ल जान की कला सीख नहीं सकता था अगर उस क्रुते लोमड़ी का विचार न जाया होता।

इमान कपड़ा व घर बनाना भी सीख नहीं सकता था अगर उसे ठण्ड पड़ने वाले देशों में रहना न पड़ता। इसी तरह यापारी भी धन कमाने की कला नहीं सीख सकते थे अगर उन्हें इस दुनिया में प्रतिद्विंदता (काम्पिटेशन) और दूसरी कठिनाइयों का सामना न करना पड़ा होता।

इससे पहले दुनिया में इतनी कठिनाइयां जोर उसने पैदा नहीं हुई थी जैसे ही वे अधिक पैदा होते आ रहे हैं वैसे ही कटरता जमी बीमारियां (होशियारियां) बढकर आम जीवन को और भी कठिन बनाती जा रही हैं।

फिर जस व्यापार बढ़ता है उसी तरह कठिनाईया भी बढ़ती रहती हैं अगर कठिनाइयों का सामना करने के लिये शीव पना करेंगे तब ही व्यापार बना सकेंगे ।

अपन भविष्य में हमेशा भरोसा रखना चाहिये । और दिल में ऐसे ही समझन की काशिश करना चाहिये कि हमारी भविष्य की उन्नति अभी इसका नाम में जान को है न कि जो समय बीत चुका है ।

समझदार व्यापारी का कठिनाइयों का हमेशा स्वागत करना चाहिये उही कठिनाईया का अभ्यास करना और करने के बाद ही वह अपना रोजगार बेहतर कर सकेगा ।

सब पूछो तो इस सान का दर्जा जाचा जा सकता है उनके मामले आइ हुई समस्याओं से नीचे दर्जे वाले लोग के मामले थोड़ी और छोटी समस्याएँ आती हैं और उन दर्जे वाले के लिये अधिक और बड़ी समस्याएँ ।

इस सान का उत्तरदायित्व (जिम्मेदारियाँ जवाबदारियाँ, ही उसके लिए दास्त हैं शुभ चिन्तक हैं सदाभाषी हैं यह एक वास्तविकता है पर कितने हैं ऐसे लोग जो यह बात महसूस करते हैं ? अभी किसी पर कुछ थोड़ी कठिनाई या जिम्मेदारी आ पड़ी तो उसका मुँह ही उतर जायगा और खुश की दुर्भाग्य शाली समझता रहेगा मैं समझता हूँ कि समय आया है कि अब इस विचारों में जल्द परिवर्तन आएगा ।

मेरी दुःख सञ्च हितायक (ताकीद) है कि किसी भी कठिनाई को एक जिम्मेदारी समझ मुक्कराकर सामना करें । और ऐसा न समझने की कोशिश करे कि भारी वास्ता आकर गिरा है याद रखो यह दुनियाँ बहादुरों के लिये है न कि कमजोरों के बुझाविला के लिये ।

मेरे से अगर सभी जवानों के लिये स दशा लिया जाय तो मैं उ ह निम्नलिखित शर्तों में उह बताता कि — जीवन की जिम्मेदारियों का मुक्कराकर सामना करे और यहा जिम्मेदारियाँ के जवाबदारियाँ हो हैं जो उन्हें भविष्य में सुखी रख सकेंगी ।

सुन्दर पिता

अधिक सीखने की कोशिश करो ।

प्रिय पुत्र

(12)

बारहवां हितायत मेरी जो तुम्हारे लिये है कि अधिक सीखने की कोशिश करो एक बार की बात है कि एक युवक ने आकर मेरे से पूछा कि शब्दकोष Dictionary में सबसे उपयोगी शब्द कौनसा है ? एक क्षण में ही मेरा उस जवाब मिला था कि वह शब्द है सीखना ।

उपरोक्त उत्तर देने के बाद मैंने अपने आप से पूछा कि इसमें भी कोई बेहतर जवाब (उत्तर) हो सकता था क्या ? पर बहुत विचार करने के बाद भी मुझे इसमें बेहतर शब्द न सूझा । कितना न छोटा शब्द और कितना न बड़ा अर्थ (मायना) इसमें है ।

ऐसा सोचना मजबूत भूल होगी कि सब कुछ हर एक को सिर्फ स्कूल में ही सीखना है । वास्तव में हर इंसान को सीखना ही है स्कूल के बाहर । हर इंसान को अपने रोजाना जीवन में शिक्षा चलकर रहना है ।

दुनिया हमेशा नये विचारों से भरी रहती है रोज नये विचार नये मत नये प्रयोग होते रहते हैं इन नये विचारों पर समझकर न ध्यान देना बुद्धि मत्ता नहीं होगी ।

कोई भी व्यक्ति इतने बड़े दिमाग वाला हो नहीं सकता जो सब नये विचार अपने ही दिमाग से निकाल सके इसलिये उसे हर समय नये विचारों का अभ्यास करना ही पड़ेगा ।

यह मुमकिन है कि कुछ नये विचार पुराने विचारों से बेहतर न भी हों सके पर कई परिस्थितियों में कुछ बेहतर हो सकते हैं । यह नये विचार नये परिस्थितियों में तुम्हारे पुरे कारोबार को चला सकते हैं ।

कई भी समझदार व्यक्ति किसी भी नये विचारों को अकारण स्वीकार न भा करेगा तब भी यह चाहना रखेगा कि देखें तो सही कि नये विचार हैं वसे ? अपने आगे दीवार (बनाने) देने की कोशिश कभी भी नहीं करेगा ।

अभी की वर्तमान अवस्थान प्रतिष्ठिता वाले समय में हर व्यापारी शिक्षा प्राप्त Professional होना जरूरी है इससे पहले चलें हुए रिवाज के अनुसार अशिक्षा प्राप्त Amateur व्यक्ति व्यापार में अधिक सफलता प्राप्त कर नहीं सकते ।

व्यापारी आदमी या कोई दूसरा भी जो सीखता है उतना अधिक बुद्धिमान होता है । छोटे ही साखन के बाद दिल में घमण्ड विलुप्त नहीं जागना चाहिये और ऐसे समयना नहीं चाहिये कि वम अब सीख कर सम्पूर्ण हो गया है और अब इसके बाद अधिक सीख कर क्या करूँगा सीखने की सी में वभी भी सीमित नहीं है एक कहावत है 'जब तक जीवन है तब तक सीखते रहो इसमें अतिशयोक्ति नहीं है ?

सीख कर घमण्ड वम सिर्फ वह ही करपा जिम की निरंकुल थोड़ी शिक्षा होगी क्योंकि थोड़ा शिक्षा अंतर में घमण्ड पैदा करती है जितना आदमी अधिक शिक्षित होगा उतना और भी अधिक सीखने की कोशिश करता रहता ।

जीव कर देखा तो जो सबमुख निमाणा व्यक्ति हैं उनको हमेशा कुछ न कुछ अभ्यास के साधन देना ही है निमाणा व्यक्ति की पहचान ।

हम व्यापार में रहकर शिक्षा देने की वभी भी कोशिश करनी पार है जिसका मतलब है कि जिस तरीके पर व्यापार पढ़ना चाहिये वहाँ तब पढ़ने नहीं सके हैं

हम में तो जितना ही व्यापार में हुमन से पहन कुछ अभ्यास नहीं करने की कोशिश करते फिर अचिर में शुरू हो जाते हैं गुमराह होकर नुकसान पाकर भुमरान में पड़ जाते हैं ।

हम दूसरा के प्रयोग व अनुभव से भी जितना सीख सकते हैं वास्तव में बुद्धिमान व्यक्ति ने अपनी किसी आजमायश करने से पहन समय बचान और अनुभव प्राप्त करने के लिए दूसरा का अभ्यास किया है उनका जीव कर देखा

है हमारी उमर इननी बढी नही है जा सब वास्तविकताए अपने सर आजमा कर और इकट्ठी कर सके इसलिय उसे बितनी ही वास्तविकताए दूसर स्थानो से भी इकट्ठी करनी पडेगी ।

यह एक वास्तविकता है कि चालीस सान की उमर वाला व्यक्ति पूरी तरह अभ्यास करना चाहे तो दूसरा के हजार वर्षों के अनुभव को अपने दिमाग में रख सकता है ।

कई ऐसे व्यापारी हैं जिनका व्यापार तो बढ जाता है पर खुद नहीं बन सकते क्याकि जस जस उनका व्यापार बढता जाता है तसे तसे अधिक सीखने की कोशिश नहीं करते जिसका परिणाम यह निकलता है कि वे फिर अपना व्यापार नष्ट कर कम कर उस दर्जे पर पहुँचा दत है जितनी उनम योग्यता है । ऐसे लोग के सामन एक समस्या पदा हो जाती है कि मैं अपन व्यापार का सामना ठीक कर बना कर कैसे करू ।

इंसान जब से लेकर सीखना बन्द करता है सब से उसे समाप्त हुआ समझना चाहिये । फिर वह सिर्फ खाली घुत रह जाता है ।

अगर तुम्ह अपना कारोबार सीधे रास्ते पर लाना है तो उससे पहले तुम्ह खुद को साथ रास्ते पर लाना पडगा यानि कि अपने आधीनस्थो को सिखान से पहल स्वय शिक्षा लेनी पडेगी । उसके बाद ही तुम अपने कारोबार को बेहतर दर्जे पर पहुँचा सकागे ।

इ सान अगर शिक्षा Training लिया हुआ है तो वह शिक्षा उसके लिये अमूल्य, अकथ खजाना है जिसपर कोई करकार (टक्स) कर नहीं डाल सकती नाई भी इस खजाने को चुराकर या नष्ट नहीं कर सकता । व्यक्ति क्या है इसकी पहचान उसको ली हुई शिक्षा से हो जायेगी कि वह क्या जानता है और उसम क्या योग्यता है ।

हम जब इस दुनिया मे पदा होत हैं तब अपने साथ खाली दिमाग ल आत हैं । इसर बाद ही अपने दिमाग को शिक्षा लेकर भरने रहत हैं पर

बहुत कम लोग हैं इमान हैं जो अपने दिमाग की पूरी तरह भरकर यह लोक (दुनिया) छोड़ते हैं।

हम पूरी तरह शिमा न लेकर इस दुनिया में अपनी दिमागी ताकत, इरादा शक्ति, (Will Power) और दिल की ताकत मनोबल व्यय गवा देते हैं। जो शक्तियां हमें व्यय बिल्कुल नहीं गवानी चाहियें।

जिस इंसान के दिमाग में सिर्फ एक नया विचार है वह शिक्षा लेने से दस नये विचार अपने दिमाग में पैदा कर सकता है और जिसको सिर्फ एक वास्त है वह दस दोस्त प्राप्त कर सकता है।

वास्तव में हम अपने दिमाग से जितना काम लेना चाहिये उतना नहीं लेते। सभी शक्तियाँ (ताकतें) व्यय गवाई जा रही हैं।

एक व्यक्ति जिसे जितनी तनख्वाह मिल रही है उसमें ही खुश है पर क्या मानुस जो काम वह कर रहा है उसे अधिक अभ्यास करने से बेहतर कर अपना दर्जा बढ़ा सके।

दूसरा व्यक्ति सिर्फ अपनी दाल रोटी कमाता है पर क्या खबर (मालूम) कि अधिक अभ्यास करने से खुद को सुखी करने के साथ दूसरो को भी सुखी कर सके।

पर सवाल यह है कि आजकल ऐसे कितने लोग हैं जो मन में अंदर झाँककर देखते हैं कि खुद जो काम कर रहे हैं उसे अधिक अभ्यास कर योग्यता व उन्नति पर पहुँचायें? ऐसा न महसूस करते से कितनी अपनी शक्तियाँ हम व्यय गवा रहे हैं?

इन सब बातों में हर एक को अपनी ही काशिश लेनी है दूसरे पर विश्वास कर उन विश्वास के आधार पर बैठकर रहने से कुछ नहीं होने पाएँ।

किमी भी इमान को अधिक व (Seystematically Training) तरीके मुक्त शिक्षा लेने में भला नुस्खान ही क्या है ? भुने ता एक भी ऐसा आदमी नहीं सूझता जिसने अधिक शिक्षा लेकर पछताया हो । पछताने को भला उसे कारण ही क्या है ?

इमान अधिक शिक्षा (भरकर) प्राप्त कराने में अपना जीवन वास्तव में दुगना अच्छा कर सकता है शिक्षा लेने के बाद वह अपनी शारीरिक व दिमागी ताकत को बनाकर दुगना अच्छा कर सकता है शिक्षा लिए इंसान का दिमाग बिना शिक्षा सिय इमान के दिमाग से दुगना हा सकता है ।

ज्ञानकार लोगो की गय है कि हर एक इंसान के दिमाग में पाँच अरब (Cells) जाने मूहम भाग हैं पर माधारण तौर पर उनस तमाम थोडा काम लिया जाता है ।

देखा गया है कि जितना हर एक इंसान को सीपना चाहिये उनके बिपरीत जो वह सीखता है इसकी तुलना अगर हम उस मोटर कार से कर सकें जिनमें कितना सारा स्थान होन पर,भी सिफ एक साबुन की टिकिया जितना बोझ (समाज) लाग्न गया है कितना न अनिष्ट ।

जब किसी समय इंसान के सामने कठिन समस्याएँ आती हैं उस वक्त तो उसके लिये सीखना तमाम जरूरी है इंसान खाली दिमाग से कैसे कठिन समस्याओं का समाधान कर हल कर सकेगा ? कठिनाइयों के समय व्यक्ति का धुन का अनुभव आर दुमरा के अनुभव जाँचकर अच्छी तरह अभ्यास कर कठिनाइयों का सामना करना चाहिये ।

सीखने के कई तरीके हैं एक तरीका यह है कि अपने खुद के काम में हाथ डालकर अनुभव प्राप्त करें, यह तरीका सीखने का तमाम महंगा व कठिन है आसान रास्ता यह है जिन लोगो न अपने पहले अनुभव प्राप्त किया हैं उनके नतीजा का अभ्यास किया जाय वहतर तरीका यह है कि उन की लिखा हुई पुस्तको के (रास्ते) माध्यम से ऐसा अभ्यास करें पुस्तको द्वारा अभ्यास करने जगा दुमरा सरल और सस्ता रास्ता या माध्यम नहा ।

तुम्हारा पिता

किसी भी बात में अधिक उलझना नहीं चाहिये

प्रिय पुत्र,

(13)

तबही हिदायत मेरी यह होगी कि, किसी भी बात में अधिक उलझकर चिन्ता में डूबकर रुक नहीं जाना चाहिये। कई बार देखा गया है कि कितनी बातों में किसी को राय देने के लिये तमाम अधिक सोच विचार किया जाता है। हालांकि जल्द बाजी वाली राय देना भूल है पर हर बात में सिर्फ अधिक सावध विचार कर डूबने की आदत करने वाली नीति कायबाहित करना कितनी हालतों में नुकसान कर है।

आज सैकड़ों फर्म मौजूद हैं। जिनके चलाने वाले सिर्फ इतजार कर रहे हैं कि कब दुनिया की हालत सुधर कब भाव गिर कर कम हो जायें, कब (अवस्थाएं) हालतें सुधरकर अनुकूल हो जायें फिर कुछ कदम लिये या उठाए जायें। रात दिन बहुत कुछ कारण बताकर जाते हैं हर बात में सोच में डूब जाने के लिये ऐसे ही उनका हाथों में स कामती समय निकल जायेगा।

ऐसे कई नजर आयेंगे जो अपन को बुद्धिमान समझ बैठे हैं वक्त की प्रतीक्षा में वास्तव में उनके दिल पर हमशा हैरानी और परेशानी मौजूद रहती है और वे हमशा सिर्फ (जाणाए) उम्मादें रखकर अपने आपको घसीटते हुए देखे जा सकेंगे।

ऐसे सोच में डूबने वाले उनसे हुए इंसान को हालांकि कई ज़रूरतें घेरे रहती हैं पर वे अपने दिल की यह कहकर तसल्ली दे रहे हैं कि यार यह समय अनुकूल नहीं निशायें ठीक नहीं हैं इस समय अगर कुछ काम शुरू किया तो अधिक नुकसान हो जायेगा।

ऐसे लोग अपने भविष्य के लिये एक किस्म की अडचनें रफावटें हैं वे ज्योतिषा बनना भी नहीं चाहते जो यह बता सकें कि भविष्य में क्या होने वाला है पर सिर्फ हाथ बाधकर शांत कर बैठे हैं।

ऐसे डरपोव लाग कई मौजूद हैं जिसे डर भी एक किस्म की बीमारी लगी रहती है जो दूसरी कई बीमारियों से अधिक खतरनाक है।

हमम से वित्तन ही इसी बीमारी का मनोवृत्ति धारण कर अपनी ताकत, अपना यकीनीपन, राय (मत) दन की शक्ति (भूल जाते हैं) छो बठते हैं।

‘ठहरो और ठहरो वाली नीति काम में नाकर कभी भी अधिक लाभ मिलन का नहीं है सिफ समय का ही नुकसान होता रहेगा। पार मौके को आने दो इस नीति का पालन आत्महत्या है इसी नीति का पालन करने के कारण अब तक कितने ही सहर और बाजार नष्ट नाबूत हो रह हैं।

जो लोग आने वाल बडे मौके के लिये ठहर कर इंतजार करत हैं व यह अजीब स्वभाव का पालन कर उमो मौके के आने पर खुद को तयार कर नहीं सकेंगे। और यह मौका छोकर फिर दूसर मौके के लिये रास्ता न बनाकर भी इंतजार करते रहेंगे मतलब यह है कि ऐसा अजीब मनोवृत्ति का पालन कर के अस्थिर व दुबल हो गय हैं। उनका स्वभाव हमसा (डरन वाला) भयभीत रहता है और हर बात में जायेंगे झील में।

एक शब्द है जो हासकि किसी भी कारखाने के (किसी भी चिट्ठे) Balance Sheet में निया हुआ नहीं है तब भी एक शब्द हमम से कर्क्यों को हठारो रुपया के नुकसान के नीचे ले आया है यह एक शब्द और भी कई तरह के रूप व नमूनों में मोतभार ही प्रमाणित रहा है। यह अजीब शब्द है DELAY देर।

किसी भी बात में जान बूझकर देर करना इसका मुख्य कारण है अंदर का डर बात की अज्ञानकारी, सुस्ती व दिल की कमजोरी हर एक बात में देर करने के कारण रोजाना हर एक का कितना नुकसान होता रहता है यह उह पता नहीं लगता है।

हर एक व्यक्ति व हर एक दुकानदार के सामने कई और कितनियां ही Undecided बगर निणय की हुई बातें मौजूद रहती हैं जिनको आधे में

हैं छोड़ने में सचमुच कोई भी कारण नहीं ऐसी बातों का फसला (निष्पत्ति) जल्द लेना बिल्कुल जरूरी है ऐसे लोग हमेशा यह कहते हुए सुने जायेंगे 'पर' हालांकि 'ठहरो तो देखें' शायद 'हो सकता है' बगैर बगैर रह।

वे इस विचार के होते हैं कि हमेशा ऐसा काम करें जिस में शत प्रतिशत सलामती हो ताकि किसी काम में नुकसान न पड़ जाये। ऐसे विचार रखने में वे गलती करते हैं। (योग्य) व्यक्ति उन्हें बता सकेंगे कि एसी सलामती ठूढ़ने से ऐसा काम करना ही व्यर्थ है बेकार है। क्योंकि अगर फायदा (लेना है) ठूढ़ना है तो कुछ खतरा भी लेना है।

कितने ही सेठ व हिस्सेदारों के मध्य में कारखानों को बढ़ाने और सुधारने का बातें चलती है पर इसी सोच में ठूढ़ने वाली DELAY की नीति के स्वभाव का पालन होने के कारण वे सब योजनाएँ (कामवाहिया) अमल में आने के बिना ही रह जाती है यह हिलने व ठहरने वाली नीति सिर्फ एकमात्र फर्मों में नहीं है पर कितने ही फर्मों में मौजूद है। जिमटा नतीजा यह एक ही है यह है कि जितनी कारखानों में तरक्की होनी चाहिये उतनी नहीं हो सकी जो सचमुच होनी चाहिये। इसी की (दशा) हालत हमेशा ऐसे ही मजदूर आयेगी जैसे कि वे पड़े हुये हैं वास्तव में दुकानों में काम करने वाले पड़े हुए नहीं हैं पर उनकी चलाने वाले पड़े हुए हैं। यह थकावट शारीरिक थकावट नहीं पर दिली थकावट है।

दिल की थकावट शारीरिक थकावट से अधिक खराब है शारीरिक थकावट कई तरह से दूर की जा सकती है पर इस दिल की थकावट का इलाज खुद के सिवाय दूसरा कौन कर सकता है।

ऐसा नहीं है कि कितने ही व्यापारियों को कठिनाइयाँ इसीलिये पैदा होती हैं कि प्रबंधक दिमागी तौर से दुखी होते हैं जो बड़े दिन मिनते और समय बिताते हैं।

कुछ व्यक्ति दूसरी हर तरह योग्य हैं पर वे अपने व्यापार को बढ़ा नहीं सकते जिमका मुख्य कारण यह है कि वे अपना दिली इरादा छोड़ नहीं सकते

और अपना समय सिर्फ वाता और नफे जुक्तान की अधिक गिनती लगाने में व्यर्थ गवाते हैं ।

ऐसे इसान रायन वभीशन के मिसाल हैं जो सिर्फ गवाहियाँ देने, अधिक ध्यान देकर सुनने में समय व्यर्थ गवावर पर अमल करते ही नहीं हैं ऐसे लोगो के सामान सिर्फ सवाल हो जात हैं पर जवाब दूँने पर भी नहीं मिलते, बर बाद विवाद करेंगे पर मतीजा निवालता ही नहीं ।

ऐसे लोगो पर रहम (दया) खाने का कोई कारण नहीं होगा अगर एक दिन यह सुना जाय कि वे बेचार अपने जीवन के खस में शिक्स्त खाकर शांत हो कर बैठे हैं ।

जो व्यक्ति रात व दिन ऐसे सोच विचार में आधारहीन लिप्त रहत हैं उनका क्या हाल होगा अगर उस किमा फुटवॉल टीम का रेफरी बनाकर खड़ा करें जहाँ उसे नब्बे 90 मिंटो में तीन सौ निणय करने पने ?

कई ऐसे लोग भी हैं जो किसी बात में तो हाँ कहेंगे न हाँ नहीं कहेंगे । उसमें वे अपनी बुद्धिमत्ता और सलाहमती समझते हैं वास्तव में वे ऐसा कर अपने आप को अपने व्यपार को ठग रहे हैं पर वे कितना समय इस ठगने व ठगाते रहेंगे ?

कई बार तुमने कई लोगो की जुबाँ से खुद को पीछा छुड़ाने के यह शब्द सुने होंगे — आज नहीं फिर दूसरी बार कभी विचार करेंगे मुझे विचारने का मौका व समय दो वगैरह वगैरह यह सब टालने की बातें हैं इस कामो में देर DELAY करने के अनेक नमूने और वाक्य पाए कर रहे हैं जो इसमें व अपने को (बुद्धिमानी) से टाँकर चानाक समझते हैं इस किस्म की शिक्षक अलकमंदी वाली यही समझनी चाहिये यह शिक्षक एक बनावटी अवतमंदी (बुद्धिमत्ता) है जो दिल की ताकत को हमेशा के लिये गुम कर देती है इस किस्म की शिक्षक अयोग्यता की निशानी है

मैं इसी विचार का हूँ कि बेहतर होगा अगर किसी बात के लिये अपनी

राय या विचार प्रकट कर भले गलती कर डालते इससे तो बिल्कुल विचार ही प्रकट न करना चाहिये। विचार न प्रकट करने के कारण विचार देने की ताकत व शक्ति गुम हो जाती है। आज की बातों का निणय (फैसला) दूसरे दिन पर रखने की क्या जरूरत है आज का फैसला आज ही होना जरूरी है दूसरे दिन फिर दूसरे फैसला के लिये खुद को तैयार रखना चाहिये ऐसी तरह जल्द फैसला (करने पर) होने पर शायद भूल कर डाला पर यकीन समझो कि इन्हीं दृष्टि भूलों का नुक़सान लाभ के अनुपात में बिल्कुल न के बराबर होगा।

काम का चलाते हुए चलना चाहिये यह बहुत ही होगा शांति से बैठकर चुपचाप चिन्ता में डूबकर मग्न होने से। हर एक बात में जल्दी फैसला चलाने की खुद में आदत डालनी चाहिये।

मुँह धूमितगत रूप से जानकारी है कि कई लोग को कितने ही नये विचार दिलो में मौजूद हैं पर भय व सोच में मग्न होकर डूबने वाला स्वभाव होने के कारण व अपने विचार योजनाएँ (कायबाहित) अमल में अम्पास में ला नहीं सकते। मग्न सीजिये कि भाजन मौजूद होते हुए भी न भोजन करना।

इसलिये मेरी तुम्हें यही सलाह है कि किसी भी योजना को अमल में लाने के लिये अभी भी समय न घवाओ अपने दिल में जल्द फैसला कर लो कि तुम्हें क्या करना है तुम्हारे व्यापार में जो तुम्हारे प्रतिद्विन्द्वी हैं उनको छोड़ दो कि भले ही वे साथ में डूबकर मग्न रहकर बैठे रहें तुम हमेशा आगे के लिये इदम बढ़ाते रहो।

: तुम्हारा पिता :



अधिक साहसी बनकर मजबूत बनो

प्रिय पुत्र,

(14)

चोदहवीं हिदायत मेरी यह है कि, अधिक साहसी बन कर मजबूत बनो ! व्यापार में डरना है व्यापार का आटे खाना । भयभीत व्यक्ति पर सभी बठिनाईया आकर हावी हो जाती हैं और फिर बाद में उनका दुश्मन (प्रतिद्वन्दी) भी शक्ति में आ जाते हैं ।

यह भय (डर) बचपन से लेकर हमारे दिमाग में शुरू होना है इसने लिये कुछ सीमा तक मां बाप भी जिम्मेदार हैं इस डर को अंग्रेजी में Fear Complex कहते हैं कहा जाता है ।

डर (भय) कितनी अवस्था परिस्थितियों का तरीका से दूर किया जा सकता है इसके लिये एक इलाज यह भी है कि जानबूझकर डर के सामने जायें ताकि फिर आहिस्ता आहिस्ता डर दिल से बिस्कुस निकल जाये ।

डर को दूर करने के लिये खुश मिजाज भी होना जरूरी है सब भी ऐसे लोगों का बनना चाहिये जो भा खुशी मिजाज हैं। कोशिश करके खुद में अधिक यकीनीपन, भरोसा पैदा करना चाहिये ।

व्यापारी दुनियाँ हमेशा डरपोकों से भरी पड़ी है वे हमेशा सलामती वाले स्थान ढूँढ रहे हैं पर क्या तुम्हें मानुम है जहाँ अधिक सलामती है वहाँ पर अधिक लाभ नहीं है ।

इंसान ज्ञात एवं डरपोक ज्ञात है वह हजारों बातों के विषय में हर समय डरता रहता है व्यापारी लोग छोटी छोटी साधारण और न डरने वाली जैसी बातों पर भी डरते रहते हैं कि व्यापार में डरना भी कोई गुण है ।

एक तरफ कितने ही लोग डर कर बीर पीछे (हटकर) जा रहे हैं तो दूसरी तरफ उमसियों पर गिनने जितने लोग साहस और उत्साहवर्धन की दुनियाँ अपने हाथ में रख बैठे हैं कभी न बड़ी भारी भूल हो रही

है हर एक फम में खरगोश की तरह दूरने वाले कई मौजूद हैं जो हर बात में डरकर किसी भी जिम्मेदारी लेने से हट रहे हैं हमेशा वे ऐसा ही बैठकर सोच रहे हैं कि जिम्मेदारियाँ उठान से बसे अपना पीछा छुड़ाए यह है डर-पाक मनोवृत्ति जिसमें अनको लिप्ट हैं।

डरपोक आदमी अगर एक बार ही अपना डरपोक स्वभाव प्रकट करता है तो यकीन मानो तो उसे अधिक डराने के लिये कई लोग इकट्ठे होंगे और मौका देखकर जायेंगे उसे अधिक डराने।

मैं डरता हूँ ऐसा कहना और ऐसी मनोवृत्ति रखना बल्ले रास्ता है ऐसा डरपाक स्वभाव रखने के कारण हमारे लोग सरीब होकर गुजारा कर रहे हैं।

जीवन हमेशा सफ़टो से भरा रहता है, इससे पहले भी ऐसा होता चला आ रहा है और इसका बाद भी ऐसा चलता रहगा।

कोई भी नई आजमाइश खतरे वाली है फिर उता है क्या कि जोखिम लेकर नया प्रयोग (तज़रबा) नहीं करें ?

हमेशा यह क्पाल रखा जाता है कि अधिक लाभ चाहिये और अधिक ख़ासता भी चाहिये। मेरा उत्तर है कि ऐसा कैसे हो सकता अगर अधिक लाभ चाहिये तो अधिक जोखिम भी लेना पड़ेगा।

तुम कितने खतरे, बाता का अभ्यास व अभ्ययन करके अपनी योग्यता से काम कर सकने हो पर सफ़ खतरे से मुक्त कभी भी नहीं हो सकेग।

बहतर तरीका यह है कि इस जीवन में अच्छा खिलाडी बनने और बिनाडी का उदाहरण सामने आने रखकर बाता व समस्याओं का हाथ में से सभा खिलाडी कभी भी खेल हारकर हट्वा आदमी नहीं बनेगा। तुम भी एक अच्छे खिलाडी बनो सभी काम अच्छे भाव में तो।

वास्तव में तो खतरा सने में एक अजीब मज्जा भी है हर एक होमियार आदमी इस बात को जानता है।

अपने विचारों का कारण ही अधिक सलामती की तरफ न दौड़ाओ यह अधिक सलामती तुम दुनिया के किसी भी तख्ते पर प्राप्त (हासिल) कर नहीं सकते अपनी योग्यता बढ़ाओ ओ (आत्मी) लोग इससे पहले सफल हो चुके हैं व इस बात की सफाई बयान कर सकेंगे।

मजबूत दिल वित्तना ही कुछ कर सकता है जीवन के सघम में दिमाग का माहस शारीरिक साहस से बड़ी अधिक है।

अगर अपने जीवन को अधिक सुखी और सफर बनाना चाहते हो तो तुम्हें डर (भय) और चिन्ताओं से खुद को मुक्त करना पड़ेगा।

डर व चिन्ताएं हर किसी के दिमाग के लिये जिन भूत के मियाल हैं जो लोगों को मताते रहते हैं अब तक आदमी में दिली साहस और साहस नहीं है जब तक ये भूत लोगों को सताकर दुबल (कमजोर) बनाते रहेंगे उसके आँखों से नींद स्वास्थ्य और दिल की शांति धुरा लत है।

ये भूत जाते हैं अधिक घिराव करते जब तक उन्हें रोकने व सामना करने की कोशिश नहीं की जाती है। रोक न करने से वे आखिर पूरे दिमाग पर अपना नियंत्रण (कंट्रोल) कर लेंगे दिमाग को तोड़ तोड़ कर टुकड़ा कर देते हैं।

अब तुम्हें बताऊंगा कि डर और दुख क्या पैदा होता है।

डर पैदा होता है दिल की कमजोरी के कारण जब इंसान भविष्य की चिन्ता में लिप्त है दुख पैदा होता है दिल की कमजोरी (दुबलता) के कारण जब इंसान अपने भूतकाल को याद कर चिन्ता करता है।

यह याद कर लो कि इंसान का जीवन बहुत छोटा है कभी भी तुम्हें अपना समय इन बीती बातों में व्यर्थ नहीं गवाना चाहिये कि इससे पहले

क्या कुछ हो चुका है और इसके बाद क्या होने वाला है तुम्हारा वर्तमान तुम्हारे लिये अधिक उपयोगी है पर अभ्यास करो कुछ न कुछ जल्द करो हमेशा काय अभ्यासी बनो ।

डर और दुख झुम्त दिल स उड जाते हैं जस रोशनी के आगे अंधरा जस रोशनी की जाय तो अंधरा गुम हो जाता है वैसे ही चुस्त रहन से डर और गम हावी न हा सकेंगे । इसलिये अपना मित्र हमेशा चुस्त रखो इस दुनिया म कोई भी ऐसा दुश्मन तुम्ह अपन दुख से अधिक नुकसान पहुचा नहीं सकता यान इ सान अपना दुश्मन स्वय खुद ही है ।

कस भी आए डर व कठिनाई को बडे (विशान) जिल से साहस रख कर सामना करा और मजबूत बनो । दुबला को कभी भी सफलता का आश्वासन किसी भी घम शास्त्र से या किसी दूसर स्थान पर नहीं मिला है ।

सच्चा घम हम दुबल होना कभी भी नहीं सिखायेगा सच्चा घम हमेशा पही शिक्षा देगा कि मजबूत और बभबशानी बना जीर जो दुबल है उनकी रक्षा करो दुबलो को कभी भी इस दुनिया या दूसरी किसी दुनिया म शावासी नहा मिल सकती ।

इस दुनिया म कितनी ही सख्त और परेशान करन वाली अघबने (क्वाकें) भोजूह रहती हैं, इसलिय सफलता की चाहना रखन वालो का इन सख्त अघबना का सामना करने के लिय खुद को सख्त (मोटी) बमडी वाला बनाना चाहिये ।

हर एक इमान को अपने जीवन के मध्य (बीच) म कितनी हो (कोटे) ठोकरें खानी हैं उन कुल ठोकरो का सामना करने के लिये खुद को तयार रखना चाहिये । बिल्कुल छोडे ही ऐस लाग है जो (भाग्य से) प्रबल भाग्य से ठोकरें खान स बच जाते हैं नहीं तो ठोकरें हैं ही हैं ।

हर एक सफन व्यापारी को व्यापार म प्रतिद्विदता करन वाले दूसरे व्यापारियों (Competitors) से अधिक बर्द ठोकरें लगती रहती हैं ।

दूसरी नाउम्मेदी की ठोकरें—कितनी बातों के लिये इंसान चाहता रहता है पर उसकी दिल की मुरादे पूरी नहीं होती है। उसे नाउम्मेदी की ठोकरें लगती हैं।

बोर्ड के मामलों का ठोकरें—तमाम थोड़े ही प्रधानशाखा व्यापारी इसी ठोकरा से मुक्त हो सके हैं।

घन के गवाने की ठाकरें—कई आलाक लोग आलाविद्या व बुद्धिमत्ता करने के बाद भी कितना घम गेंदा देत है।

खराब स्वास्थ्य की ठोकरें—कोई भी अपने स्वास्थ्य के लिये निश्चितता दे नहीं सकेगा।

मीत की ठोकर—जब किसी घर के बड़े का दहान्त हो जाता है तब परिवार का दायरा टूट जाता है और साला से वह जगह खाली रह जाती है।

जब ऐसी ठोकर जीवन में लगती है तब ही इंसान के गुणों के शक्तापन की परीक्षा होती है। ऐसी ठाकरें कभी कभी बड़ी गहरी हैं इस लिये बिचारे कई इंसान टूट जात हैं हर एक इंसान को कुछ न कुछ ठोकरें लगनी पड़ती हैं फिर क्यों न खुद को अधिक निडर बनाकर मजबूत बनाने की कोशिश करनी चाहिये।

तुम्हारा पिता



अध्यवसायी व दीर्घ प्रयत्नशील बनो

प्रिय पुत्र

(14)

पद्महवी हिदायत मेरी यह है कि अधिक अध्यवसायी बनो। इंसान में अध्यवसायपन उसके लिये मुख्य व अमोघ गुण है।

कितने ही ऐसे लोग हैं जो एक बार असफल होने से एक दम निराश हो जाते हैं और उनका दिल मायूस हो जाता है।

उस समय वे यह भूल जाते हैं जब वह बालक अवस्था में पैदल चलना सीखने थे तब कितनी बार छक्के और ठोकरें खाई थीं ? उ हे याद करना चाहिये कि इन छक्के और ठोकरें खाने के बाद ही वे चलना सीखे थे।

कभी भी (दिल शिक्स्त) मायूस होकर काम छोड़ना चाहो तभी इसी पबल चलने वाली मिसाल को याद करना और निश्चय ही यह वास्तविकता तुम में फिर कुछ अधिक साहस लायेगी।

असफलता वास्तव में इंसान के लिये शिक्षा है असफलताओं से ही हम कितना सीखना चाहिये। यह असफलताएँ हम मायूस (दिल शिक्स्त) करने नहीं आती हैं पर हम अधिक अध्यवसायी होने की याद देने के लिये आती हैं।

कितने ही महापुरुषों की जीवनियाँ पहली असफलताओं से शुरू हुई हैं। पर उन अध्यवसायपन का अमोघ गुण मौजूद होने के कारण वे धीरे धीरे जाकर अपनी मजिल पर पहुँचे हैं।

ऐसे महापुरुषों के अध्यवसायपन व उदाहरण तो अनेक हैं पर मैं तुम्हें अमरीका के राष्ट्रपति अब्राहम लिंकन के जीवन का कुछ बयान सुनाता हूँ —

अब्राहम लिंकन के जीवन की शुरुआत में (प्रारम्भ में) एक असफलता का जीवन था शुरू में जब वे राजनीति के मकान में घुसे तब पहले चुनाव

म उह शिकस्त मिली । यापार मे घुसे तो भी बिल्कुल अमफलता मिली । फिर कोशिश की सिविल सर्विस का काम प्राप्त कर पर कोशिश सफल नहीं गयी उनके कांग्रेस में घुसने के लिये हर तरह के विघ्न हटाकर कोशिश की पर घुस नहीं सके । उपराष्ट्रपति बनना चाहता तो उहे शिकस्त (हार) खानी पडी । इतनी शिकस्त खाने के बाद भी अब्राहम लिंकन का दिल शिकस्ती नहीं हुआ मायूस नहीं हुए वह अठ्यवसायी (कभी भी हार न मानकर) सघन करता रह । जन मे अमरीका के राष्ट्रपति चुने गये शानदार नाम कमा गये । आज भी उनका नाम अमरीका के छोटे बड़े के मुह में है । अमरीका के मिक्सा व नोटा पर उनका फोटो छपा हुआ देख मजबूत । यह फोटो देखकर कईयो को अठ्यवसायी बनने के लिये साहस हो रहा है ।

अब्राहम लिंकन के जीवन से अध्ववसायपन के हैरत अगेज गुण प्राप्त कर सकते है । इसी तरह और भी कितन ही प्रसिद्ध पुरुषो के जीवन के अध्ववसायपन की सच्ची घटनाएँ जो उनकी जीवितियों मे प्रसिद्ध हैं जैसे —

जान माला मेकर राकफीलर, लोकमान्यतिलक सुभाषचन्द्रबोस वरनाडशा वगैरह । जिनको अपने इस अध्ववसायपन के अमोघ गुण के कारण फल मिला है ।

कुछ लोग पढ़ने अमफल होत हैं क्योंकि वे सही स्थान पर जमे हुए नहीं हैं जिसके वे योग्य हैं पर अगर वे अध्ववसायी हैं तो वह एक बार अपनी कोशिश से अपने लिये योग्य (स्थान) दर्जा कृपित कर सकते हैं ।

कितने ही बड़े बड़े कारखानेदार वास्तव मे अपने अध्ववसायपन और मेहनत से कारखाना जमा बैठे हैं ।

ऐसे भी लोग हैं जो कोशिश करते जब कुछ बड़ी उमर वाले हो जाते हैं तो सुस्त पड़ जाते हैं और दिल मे समझत है इसके बाद कोशिश करके क्या कर लग पर वे ऐसे समझने मे गलती करत हैं ।

कई उदाहरणों ने प्रमाणित किया है कि कई लोग अध्ववसायी बनने

या होने की कोशिश करते चालीस वष के बाद ही सफल होकर अपना नाम रोशन किया है इसलिये अध्यवसायपन जैसा गुण अन्त तक अपने से दूर नहीं करना चाहिये अर्थात् अन्त तक अपने म वायम रखना चाहिये ।

आदमी जब एक बार किसी बात में ठोकर खाकर गिर जाता है तो इसमें क्या हज़ है उसे दूसरी बार भी पहली बार में भी अधिक मजबूती से ठपर चढ़ने की कोशिश करनी चाहिये । आदमी की पहचान इसमें है कि वह कितनी ठोकरें खान के बाद मद होकर खड़ा हो जाय ।

बचपन में हम एक स्कूल में पढ़ाया गया था कि कैसे एक राजा जो लड़ाई के मदान से शिक्स्त खाकर लौटा था और आकर एक स्थान पर आश्रय लिया था वहाँ उसने देखा कि एक मकड़ी छत पर चढ़ने की कोशिश करने के बाद भी सफल नहीं हुआ । सातवीं बार कोशिश करने के बाद आखिरी बार छत पर जा पहुँची राजा ने इसी मकड़ी से अध्यवसायपन की शिक्षा प्राप्त की और वह लौटकर लड़ाई के मदान में गया और फिर लड़ना शुरू कर दिया जिसका नतीजा यह निकला कि उसी राजा ने लड़ाई में विजय प्राप्त की ।

किसी भी बात से दिल शिक्स्त होकर एक दम छड़ने की कोशिश न करो । फिर भी अध्यवसायी बनकर इसका आजमान की कोशिश करो और यह भी याद रखो कि इसी काम को बहुत करके क्या हमारे तरीके हो सकते हैं फिर अगर एक तरीका असफल हुआ है तो दूसरा तरीका ढूँढने की कोशिश करो । पर कैसे भी काम हाथ से छोड़ने की बात विचार न ल लाओ ।

यह इंसान की सुस्ती है जो काम को हाथ से छोड़ना चाहता है इंसान को कभी भी अपनी दुबलताओं के आगे साधारण व मजबूत होकर सिर झुकाना नहीं चाहिये ।

जब मैंने अपना व्यापार शुरू किया था तब इसी विचार का था कि व्यापार में सिर्फ प्रभावशाली बनना ही काफी है । पर अनुभव प्राप्त करने

के बाद मैं इस विचार का हूँ कि सफलता के लिये प्रभावशाली होना ही काफी नहीं है इसके साथ साथ अध्यवसायपन की भी जरूरत है ।

यह नौजवान है जिनकी शारीरिक ताकत अधिक है पर इसके साथ साथ अगर उह किसी बात की जरूरत है तो वह है अध्यवसायपन की ।

नौजवान जल्दबाज हैं उह सब बात या कहना चाहिये कि हर बात में तुरंत दान महाबल्याण चाहिये ।

यानि जल्द नतीजा चाहिये । पर जल्दी करना व्यर्थ है उह अधिक सबर व धीरज व शांति धारण कर अध्यवसायी बनकर काम के पीछे लगना चाहिये हज नहीं है अगर पहली कोशिश में उहे सफलता नहीं मिले । पर अध्यवसाय होकर अगर काम में लग जाओगे तो आखिर एक दिन आएगा जब अपनी कोशिश का फल देखकर हैरान होना पड़ेगा ।

नौजवानों में यह देखा गया है कि वे जबरदस्त जल्दबाजी To rule along To rush lines व तेजी से काम लेते रहते हैं पर बुजुर्ग धीरज से और धीरे धीरे चलते हैं और अगर किसी काम में हाथ डालते हैं तो उसमें विस्तृत मग्न हो जाते हैं अब बताओ बेहतर गुण कौन सा है ? इस विचार का हूँ कि दोनों गुण एक दूसरे से अधिक हैं इसलिये नौजवानों को बुजुर्गों से और बुजुर्गों को नौजवानों से शिक्षा प्राप्त करनी चाहिये ।

इंसान जब छोटा है तब धीरज और सबर की कदर नहीं करता पर जब बड़ा होता है और जवानों के समय की प्रभावशीलता व तेज रख नहीं सकता पर भ्रमण से ही अगर धीरज व शांति व सबर सीखने की कोशिश की जाय तो कितना न बाद में उपयोगी रहता ।

अध्यवसायपन के गुण न होने के कारण कितने ही योग्य व तेजवान नौजवान ठोकरें खाकर दिलशिकत होकर मायूस होकर निहायत ही दुखी अवस्था में पहुँच चुके हैं जिनकी हालत देखकर रहम आता है इसलिये हर एक नौजवान के लिये अध्यवसायपन का गुण सुदृढ़ भ्रमण करना चाहिए ।

यह वभी भी नहीं भूला कि जीवन का वरदान (आशीर्वाद) उनको ही मिलता है जो अध्यवसायी होकर काम करते रहते हैं।

पर दुर्भाग्य से अगर अध्यवसायी होने के बाद भी यह वरदान (आशीर्वाद) प्राप्त नहीं कर सकत है तो भी अन्तर में उन्हें यह खुशी जरूर होनी चाहिय कि उन्होंने अपने जीवन में अपने प्रयत्नों का पूरा पूरा लाभ लिया है।

तुम्हारा पिता



अन्तर्मान से मनन शील व चिन्तन शील बनो।

(16)

प्रिय पुत्र

सालहवी शिक्षा मेरी यह है कि अन्तर्मान से मनन व चिन्तन शील बनो।

हर एक मनुष्य के दिल की व्यवस्था की जरूरत होती है, मनुष्य का दिल माँ बाप के पेट से जुड़ा हुआ नहीं निकलता है, दिल को बाहर ही जोड़ना है इसलिये कि दिल को सिक स्कूलों में ही शिक्षा नहीं मिलती है पर कई स्कूल के बाहर निकलने के बाद भी अपने दिलों की शिक्षा देने की कोशिश नहीं करते हैं। नतीजा यह निकलता है कि ऐसे लोग ऐसी कोई बात होती है तो गहरे खड्डों में जाकर गिरते हैं जिसकी ऊँचाई का पता नहीं है।

दिल को सुव्यवस्थित ट्रेनिंग व शिक्षा देने के लिये कुछ निम्नलिखित वास्तविकताएँ तुम्हें ध्यान में रखनी चाहिये।

यह दुनिया इतनी तीव्र है और उम्र में इतनी तीव्र है कि एक दूसरे से निरासी हैं कि सब बातों में चाह ले नहीं सकेंगे इसलिये जरूरी है कि अपने लिये कुछ विशेष बातें ध्यान से जिस में ही चाह लेते रहना चाहिये जिन की तुम्हें जरूरत हो और इसी बातों को ठूँटने के लिये तुम्हें आँखों और कानों को भी सुव्यवस्थित शिक्षा व ट्रेनिंग देनी पड़ेगी।

अपना पूरा ध्यान दो कि जो तुम सुनते हो वह पूरा सत्य

दखते हैं वह पूरा देखते हैं। कोशिश करने देखो कि जो एक बार सुना है। वह फिर कह सकते हैं या जो देखा है वह पूरी तरह प्रकट कर सकते हैं। ऐसा करने से जल्द तुम जाँच कर सक्ता कि तुम्हारी इन्द्रिया किस बंदर ठीक हैं।

इन्द्रिया जो कुछ बदर जाती हैं उस पर हमारा दिल का विकास व सुधार का दार मदार है इसलिय हमेशा अपने दिल पर अच्छे और साफ स्वच्छ सस्कार आने चाहिये। अस्पष्ट व अस्वच्छ और ऐसे सस्कार हमारा जीवन कभी भी जोड़ नहीं सकेंगे। टेढ़ी इटो से सीरे घर या मकान बन सकेंगे क्या? सीधे व अच्छे मकान के लिये अच्छे सामान की जरूरत है।

आज दुनिया पूरी अविवेक की याता से भरी पड़ी है जिसका कारण भिन्न यह है जो हम म से कईयो न अपने दिलो को पूरी सुव्यवस्थित शिक्षा व ट्रेनिंग देने की कोशिश नहीं की।

ऐसे गैर जिम्मेदार लोगो का कितायो व समाचार पत्रो से शिक्षा लेने की जरूरत नहीं है इनसे कुछ भी सीख नहीं सकते अगर शिक्षा लेनी है तो अच्छे जिम्मेदार नेताओं समाचार पत्रो, और कितायों म नुठनी पड़ेगी।

अपनी आँखो व कानो को "यस बातों की तरफ न घमीटना चाहिये देखना और सुनना हमारे बस मे है जो कुछ हम सुनना व देखना चाहें वही हम सुन दख सकेंगे।

कभी भी सिर्फ कहने पर बातें स्वीकार नहीं करनी चाहिय पर अपने सर जाध कर वास्तविकताए हाथ म लेनी चाहिये अक्सर लोग गलतियाँ करते हैं इसलिय उनकी बातें अगर तुम सुनकर स्वीकार करते रहोगे तो तुम भी गलतियाँ करत रहोगे।

लोग अक्सर जो खुद समझ सकते हैं वे ऐसे ही नमूने व रुप मे सुनने की कोशिश करते हैं जमे कि वह सब सच ॥ पर वे सब विचार एक ही आदमी के हो सकते हैं। फिर चाह व विचार तुम्ह अच्छे भाव म उताय गय है।

कई लोगो की मुच आनकारी है कि वह कई बातों में (भूलवान) गलती करता है क्योंकि उनकी जाच का तरीका ठीक नहीं होता है ऐसे भी लोग हैं जो तुम्हें बिना किसी शिक्षक के कि सपेद काला है और काला सपेद है बतान की कोशिश करेंगे । पर तुम्हें जवाबदार होना पड़ेगा इसलिय वास्तविकतामें तुम्हें अपने सर कोशिश कर जाच करनी चाहिये ।

एक छोटा बच्चा हमेशा सवाल की निशानी है जो हमेशा सवाल पूछता रहता है कि यह क्या ? यह क्या ? यह उसका प्राकृतिक तरीके से बढ़ना और सीखन का तरीका है तुम्हें भी कभी कभी बच्चे की जैसे तरह होना पड़ेगा ।

एक अंग्रेज पत्रकार रिड याड क्लपिंग की कहावत इस तरह है I keep six honest serving men they taught me all I know Their names are what and where and when and How and why and who यानि कि मैं छ सच्चे नौकर अपने पास रखता हूँ जो भी मुझे जानकारी व ज्ञान उनसे मिलता है वह मैंने इनसे सीखा है इनके नाम हैं क्या कहाँ, कब, कैसे क्यों और कौन ।

कभी भी जब योजना बनाओ कोई तरीका कुछ निवासो या कही बातों-साप करने जाओ तो निश्चिन रूप से जानने की कोशिश करो कि तुम्हारी वास्तविकतामें सचमुच वास्तविकतामें हैं ।

जिस तरह तुम्हारा पेट की लगातार भाजन चाहिय उसी तरह तुम्हारे दिमाग की भी लगाना भाजन की जरूरत है जब उसे भोजन नहीं दिया जाता तो वह भी लुत्वार हो जाता है । कुछ लोग हैं जिनके दिल एक स्थान पर बैठे नजर आते हैं क्योंकि काफी समय से कोई नया विचार उनके दिल में नहीं आया है ।

सब वही पुरानी बातें हर जगह करने से क्या फायदा है कोई भी जब ऐसा करता है तो यह प्रमाणित करता है वह पुराना गुरानि वाला है, इसलिय मैं तुम्हें यह सलाह दूँगा कि हमेशा नय विचार गहण करने की कोशिश करो ।

नये नये विचार प्राप्त करने के लिये कभी कभी नई किताब या नये नमूने की किताब पढ़ने की कोशिश करो किसी नये तरीके का अभ्यास करो कस भी कुछ भी करो पर मतलब यह है कि मुस्त होकर एक स्थान पर खड़े मत हो ।

आँखों और कानों को हमेशा देखते और सुनते रहना चाहिये जब इन्होंने सुनना बन्द किया तब अपनी समाप्ति समझो जैसे अगर अपने शरीर को खाना या भोजन नहीं पहुँचाओगे तो समाप्त हो जाता है ।

हर एक मिनट तुम्हें अपनी प्रगति व अपने सुधारों की तरफ बढते रहना चाहिये । अपना बढना समाप्त किया तो समझ लो कि अपनी समाप्ति शुरू कर ली है । दिन को ताजा रखने के लिये उत्तम तरीका यह है कि अपने लिये नये और सुन्दर विचार ढूँढते रहिये हम में से सबको एक दिन मरना है इसका मतलब यह नहीं है कि उससे पहले ही अपने म्लि की आत्महत्या कर दी जाय ।

सभी नयी बातों को कभी भी अस्वीकार नहीं करना चाहिये यह निशानी दिमाग को कठोरता है यह दुनियाँ हमेशा घूमने फिरने और बढने वाली है और अगर हमको इस दुनिया में रहना है तो हमको भी घूमने फिरने व बदलने वाला होना पड़ेगा । यह समझना भूल होगी कि जो हमारे बाप दादों के लिये ठीक था वह हमारे लिये भी ठीक है पुराने फोटोग्राफ निकालकर देखेंगे तो एक्कम मालूम हो सकेगा कि हमारे बुजुर्गों के कपड़ों और हमारे वर्तमान कपड़ा में कितना परिवर्तन आ गया है ।

नये विचारों के लिये हमेशा दिन खुला रखा । नई नीतियाँ नये मत या विचार, नये तरीके सभी पर उचित ध्यान दो । सभी को आजमाने की कोशिश करो जो अच्छा हो उसे मजबूती से पकड़ लो ।

हर किसी बात को आशा भरी नजर से देखो जिस रंग के शीशे का चश्मा पहनोगे सभी वस्तुएँ इसी रंग में नजर आयेंगी अगर तुम मायूसी से देखोगे तो सभी वस्तुएँ अछकार जमी निखने में लायेंगी सभी बातों को आशा भरी दृष्टि से देखने की गुरु में आदत डालता ।

किमी खड़े म फसने की कोशिश मत करो आदमी आदमी है और यह असम्भव है कि आदमी किसी न किसी आदत में न पड़े, आदतें दिमाग के रास्ते हैं जो जरूर अत में खड़े में डालते हैं कुछ आदतें तो मनुष्य की उन्नति में बहुत अधिक सामने आती हैं विघ्न डालती हैं स्वादों व अदबने डालती हैं अपना हिमाव यानि आय व्यय का ब्यौरा अर्थात् इन आदतों का हिमाव देखो कि किस तरफ जा रहे हो। और देखो इस आन्त होन से तुम सुधार या उन्नति की तरफ जा रहे हो या पतन की ओर (विगड़ने की ओर) जा रहे हो।

अपनी दिमागी ताकत शक्तिशाली रखो कई लोग हैं जो किमा भी बात के निम्ने विचार नहीं दोड़ते कुछ कम विचार दोड़ते हैं। मजबूत विचारों वाला आदमी हमसा अपन विचारों से काम लेत देख सकोगे जो आदमी थोड़े विचारों के बजन पर हैं उनको हमेशा उसट सीध पाठ की तरफ इधर उधर घसीटत और भटकते देख सकोगे। पाठी कठिनाई आने पर वे उलझन में पड़ जाते हैं।

अपने विचार एक स्थान पर ले आओ। अगर तुम्हारा दिल पक्षी के समान है जो भिफ लड़पता रहता है जो एक डाल से उड़कर दूसरी डाल पर कूद रहा है तो तुम अधिक कुछ कैसे प्राप्त कर सकाये ? अपने विचार एक स्थान पर ले आना बहुत जरूरी है और जो अपन विचार एक स्थान पर नहा जाता है वह खुद के निम्ने उन्नत है और अपने लिये सँर जिम्मेदारी है और जवाबदारी है अगर तुम बठकर कोई काम कर रहे हो तो सलाह देन जसी बात है कि दूसरों कामों को कुछ समय के लिये स्थगित करो और यह तरीका तुम धीरे धीरे प्रयोग करने से गहण कर सकोगे।

तुम्हारा पिता



अध्ययन से नाता जोड़ो स्वाध्यायी बनो ।

(17)

प्रिय पुत्र

सतरहवीं शिक्षा भरी तुम्हें यह है कि अध्ययन से नाता जोड़ स्वाध्यायी बनो ।'

यह एक मानी हुई वास्तविकता है कि किसी भी बात का सीखने का आसान रास्ता यह है कि उसी विषय पर पुस्तक लेकर अभ्यास किया जाय ।

अपना जीवन सफल बनाने व सुखी रखने के लिये तुम्हें पुस्तकों की सहायता जरूर लेनी पड़ेगी पुस्तकों द्वारा शिक्षा प्राप्त करना सबसे सस्ता, आसान व उपयोगी रास्ता है ।

आजकल हर विषय पर पुस्तकें उपलब्ध की जा सकती हैं जाती हैं जो विह्वल थोड़े दाम खर्च करने से खरीद की जा सकता है कभी कभी एक छोटी किताब से कई हजार रुपये का फायदा हो सकता है ।

एक औपधि बनाने वाला की बात है कि कई हजार रुपये खर्च कर किसी नुस्खे की प्राप्त करने के लिये कागेश की ची पर थोड़े दिनों बाद वही नुस्खा उसे किसी किताब में उल्लिखित नजर आया—अगर यही औपधि बनाने वाला पहले ही किताब का अभ्यास करता तो शायद यह रुपया बचा सकता था ।

हमेशा दृढ़ रहो कि कोई ऐसी किताब है जिस के अभ्यास करने से तुम्हें जीवन में सहायता मिल सकती है मैं यह जांच कर देखा है कि कितने ही प्रसिद्ध आविष्कारों का प्रारम्भिक सहायता पुस्तकों द्वारा ही मिलती रही है उसे उदाहरण तो कई हैं पर मैं कुछ उदाहरण तुम्हें लिखता हूँ ।

Graham Bell जिसने टेलीफोन का आविष्कार किया था उसे इस आविष्कार का विचार एक पुस्तक पढ़ने से पैदा हुआ था ।

John Mercer जिमन (कृत्रिम) रेशम का आविष्कार किया है वह

जब चक्क मे शादी करन जा रहा था तब रास्ते मे किमी बिताब वाले के यहाँ खड़े होकर बिताब की खरीद की जिसकी पढ़ने से नक्ली रेशम के आविष्कार का विचार उसवे दिमाग मे आया ।

Faraday जिसने बिद्युत का आविष्कार किया और हम इतना सुखी किया है उसक भी इस योजना का ध्यान किसी पुस्तक पढ़ने के बाद आया ।

Henry Ford' हेनरी फोर्ड मोटर कार के 'यापारी की मोटर बनाने का उद्साह एक निबन्ध पढ़ने के बाद पया हुआ, नहीं तो इसके पहले उसका विचार था कि घड़िया का निर्माता बनूँ ।

उपरोक्त उदाहरणों से तुम देखोगे कि कस न कितने ही सफल आदमियों के जीवन का कारण यह बिताबें ही रही हैं, जो भी यहाँ सफलता के दर्जे मे गिन जात हैं उनमे सब पुस्तकें पढ़ने वाले हैं सिफ कुछ सफल आदमी हाने जिहान पुस्तका का कभी-भी अध्ययन नहा किया होगा महात्मा गांधी भी अपनी आत्मकथा मे लिखते हैं कि उनके जीवन मे परिवर्तन साने वाली कुछ बिताबें हैं पण्डित नेहरू ने तो बहुत ही पुस्तका का अध्ययन किया था और वह हर जगह पुस्तका के बडल अपने साथ लेकर जाते थे कई पुस्तकें उन्होन स्वयं भी लिखी है जिनस फिर दूसरो ने लाभ लिया है ।

एक्कीसो राष्ट्र (कीम) की सिफ दो ही बिताबें हैं एक है बाईबल और दूसरी है उनके रीति रिवाजो पर बिताब । इसी कीम के यह मालूम ही नहीं है कि दुनिया मे दूसरा साहित्य क्या होता है या दुनिया मे क्या क्या हाने जा रहा है उनको बस सिफ यह मालूम है कि बफ मे स्नापटिर्मा कसे बनाई जायें और उसमे त्रसे रहा जाय । इसलिये यह जाति प्रगति नहीं कर सकी है ।

मे कितने आदमी देख रहा हू जो हालांकि एक्कीसोमी 'नहीं हैं पर वे किसी भी हालत मे उनसे बडे चने लिखाई नहीं देते ।

किताब इंसान का निमाध खोलकर उनमे नये विचार लाती है किताबा का अध्ययन न करने से मरी समझ मे इंसान जस अन्दरे में हाना मार रहा है ।

अच्छी किताबें जरूर दिमाग में नये विचार पैदा करेंगी और दिमाग को चुस्त रखती आएंगी कई परिस्थितियाँ में तो पुस्तकों से बरबादी बँखहने में गिरने से बचा जा सका है किताबें नियाती हैं कि उससे पहले क्या क्या किया गया है।

दिल की तबीयत दूर करने के लिये पुरतन पन्ना बिल्कुल जरूरी है।

अब यह है कि पुस्तकें पढ़ने से इस सान सचमुच पूरा इमान हो जाता है जैसे बकन कहता है

Reading maketh a full man

पुराने जमाने में सिर्फ बाल्याह व साहूकर लोग ही पुस्तक खरीद सकते थे जिसका कारण यह था कि हाथ निखित होने के कारण पुस्तकें महंगी होती थी पर अब वर्तमान समय में मुग्ध सुव्यवस्था होने के कारण किताबें सस्ती हैं और आसानी से खरीद की जा सकती हैं।

कुछ समय पहले किताबें सिर्फ साहित्य के जानकार ही लिख सकते थे पर अब कई व्यापारी डाक्टर राजनीतिज्ञ नेता और कई दूसरे लोग भी लिखने का शौक ग्रहण कर रहे हैं प्रसिद्ध व्यापारी जैसे हुनरी फाज सेलफिज, राक फीलर आदि ने किताबें लिखकर अपने अनुभव अपनी पुस्तक में उल्लिखित किये हैं।

इस जमाने में पुस्तकें जैसे प्रापेसरी और वनातिका के लिये जरूरी है इसी तरह व्यापारियों के लिये भी तमाम जरूरी है।

व्यापारी दुनिया और साहित्य तो इस समय एक दूसरे से जुड़े हुए हैं और कभी भी अलग नहीं हो सकते भले ही किसी का भी काम कितना ही अच्छा क्यों न हो पर तब भी कई ऐसी किताबें हैं जिनके अभ्यास करने से उसी काम को अधिक थोड़ा किया जा सकता है।

पुस्तकें पढ़ने का मुख्य यह कारण होना चाहिये कि उनमें से कुछ न कुछ शिक्षा प्राप्त करनी चाहिये। पुस्तकों से तो ऐसे फायदा लेना चाहिये जैसे मनु मक्खी फूलों पर बैठकर फूलों से पूरा फायदा लेती है।

कभी कभी मनोरंजन के लिए व समय काटने के लिये भी पुस्तकें पढ़नी चाहियें पर दिमागी आदमी को दिल बहलाने से अधिक दिल को सुधारन के लिये पुस्तकों का अध्ययन करना चाहिये ।

जो लोग सिर्फ समय काटने के लिये पुस्तकें पढ़ रहे हैं वे लागू जीवन का बड़ा अवसर खो रहे हैं यह अवसर है दिल और दिमाग को बढ़ाने का ।

समझदार आदमी हमेशा मफर की पुस्तकें उत्तम कथायें नये विचारों की पुस्तकों का अध्ययन करते रहते हैं । तुम्हें हमेशा खुद सुधारन और उन्नति के लिये पढ़ते रहना चाहिये । पुस्तकें पढ़ने से माया तुम कविया विचकारों और कई साहित्य के जानकारों के सम्बन्ध में सम्पर्क में आ जाते हो ।

अच्छी पुस्तकों के चयन की श्रेष्ठ विधि यह है कि देखें कि उनके लेखक कौन हैं और तुम्हें मिथ्याने के सम्बन्ध में योग्य है ? इसलिये लेखकों को ठूटना है अच्छे लेखकों को ठूटना आजकल साहित्य तो इतना प्रवाहित हो गया है जो पुस्तकें चुनने में सावधानी लेनी पड़ती है

विदेशों में कई जगहों के अपने खुद के Libraries पुस्तकालय हैं क्योंकि व पुस्तकों का मुख्य समझते हैं और व्यापार की श्रेष्ठ विधि से खाने के लिये पुस्तकों द्वारा ही तरीका बढ़ते हैं ।

कई समझदार लोगों के घरों में अपने पुस्तकालय हैं जहां वे अच्छा व सुंदर पुस्तकों का संग्रह करते रहते हैं कितना न अच्छा शौक !

कई लोग ऐसा कहते सुनते हैं कि उन्हें पढ़ने के लिये विस्तृत पुस्तकें नहीं हैं पर देखा गया है इसमें वे सरासर भूल करते हैं कोई भी कुछ न कुछ समय बचाकर पुस्तकों का अध्ययन व अध्ययन कर सकता है ।

एसे आत्मा भी मैंने देखे हैं जो समझते हैं कि पुस्तकों के पढ़ने की जरूरत नहीं है उनके लिये अच्छा ही काफी है मेरी समझनुसार समाचार पत्र भी विस्तृत जरूरी हैं पर सिर्फ समाचार पत्र पढ़ना ही काफी नहीं है नये

विचारा को प्राप्त करने के लिये पुस्तकें पढ़ना ही ठीक है समाचार पत्र जल्दी में लिखे जाते हैं ये सिर्फ ऊपरी तौर से परिचित कराते हैं इसलिये पुस्तकें पढ़ने का शौक ग्रहण करना बुद्धिमत्ता ही समझना चाहिये।

मैं तो तुम्हें यह सलाह देता हूँ कि तुम भी एक अच्छा पुस्तकालय बनाने की कोशिश करो। जहाँ अच्छी-बुरी पुस्तकें को सयह करने की व्यवस्था करो और मुझे विश्वास है कि तुम्हारी ये मानसिक व्यवस्था कायम रखने वाले शांत मोस्त (पुस्तकें) तुम्हें कई समयों पर मग्न करत रहेंगे।

किताब कैसे पढ़नी चाहिये, और उससे पूरा लाभ कैसे प्राप्त किया जाय यह भी ध्यान देने योग्य बात है। किताब एस ही लगातार पढ़ जाने से कोई भी लाभ नहीं होने का है। मेरी समझ में किताब का हर एक अध्याय अच्छी तरह पढ़ना चाहिये कई देव हैं कि किताब हाथ में लेने के बाद एक अध्याय अभी समाप्त हुआ हो नहीं होगा दूसरा अध्याय लगातार पढ़ने की कोशिश करेंगे ये सब खराब तरीक पढ़ने के हैं, और मुझे तुम्हें यह बताना जरूरी है कि ये सब पढ़ने के खराब तरीक हैं। और ऐसी तरह पढ़ने से कुछ भी हान नहीं निकलने वाला है अगर पुस्तक का पूरा लाभ लेना है तो हर एक अध्याय को सम्पूर्ण रूप से पढ़ना है न सिर्फ यह अगर हो सके तो उस दुबारा भी पढ़ना चाहिये। पढ़ते पढ़ते कहीं कहीं (ठहरना) रुकना भी जरूरी है और जाच कर देखना चाहिये कि क्या पढ़ रहे हैं और कुछ इस पढ़ी हुई बातों पर ध्यान देना जरूरी है बाकी शत जीतन (यानि जल्द पढ़ने की रफ्तार का मुकाबला) की तरह पढ़ने से क्या बापसी मिलेगी? क्या लाभ होगा?

पढ़ने के समय सात पसिल या पन हाथ में रक्षित जरूरी है वहीं भी ऐसी ध्यान देने योग्य बातें (ध्यान आकषण योग्य बातें) नजर आयें तो इसी पक्षि के नीचे लकीर खींच देनी चाहिये या अलग एक ओर में लकीर खींच देनी चाहिये जहाँ अधिक जरूरी ऐसा वाक्य देखने में आये उतने (त्रास ड डे) दे देने चाहिये। ऐसी तरह लकीरें खींचने से और पढ़ने से यह तुम्हारा पढ़ना बिल्कुल तिलचस्प हो जायेगा और न सिर्फ इतना ही पर तुम्हारे लिये बहुत आसानी भी हो जायेगी।

पढ़ने के समय एक ओर अलग से पास में शब्दकोश का होना भी तमाम जरूरी है। ताकि कठिन शब्दों के अर्थ जानना और उग्री समय देखना भी बिल्कुल जरूरी है नहीं तो वाक्य में यह कठिन शब्द भूल जाते हैं और तत्काल जीचन में पूरी बात पूरी तरह से समझी जा सकती है। अर्थ समय बगैर पढ़कर बोझ उतारने से थोड़ा ही लाभ होगा।

आशा है कि इसी विधि से पुस्तकें पढ़ने पर ध्यान दाग और उन में से सच्चा विद्या प्राप्त करत रहोगे। मैं तुम्हारा पिता हूँ के नाते तुमसे यह कहना चाहता हूँ।

व्यथ भटकाव से नाना ताड़ो।

अध्ययन में नाता जोड़ो ॥

तुम्हारा पिता



समय का मूल्य पहचानो।

18

प्रिय पुत्र

अठारहवीं शिक्षा मेरी तुम्हें यह है कि तुम समय का मूल्य पहचाना। समय का मूल्य हम लोगों में से थोड़े लोगों के लिये है समय बिल्कुल मूल्यवान् वस्तु है पर आश्चर्य है कि इसके बारे में भी हम इसका इतना मूल्य नहीं पहचानते।

समय हमेशा स्थिर है तुम्हें मुझ और दूसरे सभी का केवल थोड़ा हिस्सा ही मिला है। इसलिये हम इसी हिस्से में मिल, समय की पूरी पूरी कीमत पहचाननी चाहिए और इसे व्यर्थ गवाना बड़ी भूल होगी।

समय वह वस्तु है जिससे जीवन बना है दुनियाँ में समय जैसा कीमती वस्तु दूसरी हो नहीं सकती।

सब पूछो तो सम्पूर्ण रूप में जीवन बनाने के लिये हम दो सौ वर्ष आयु चाहिये पर सवाल है कि हम साधारण रूप में कितनी आयु चाहिये ? हम ऐसी तरह अपना दैनिक जीवन चलाय जा रह हैं जैसे कि हमें एक हजार वर्ष जीवित रहना है ।

इस समयों में भूल नहीं जा सकेगी कि समय धन से कहीं अधिक आवश्यक है । समय मूल्यवान व विभिन्न शक्तियों में उच्च है ।

समय हम ईश्वर के यहाँ से समर्पित किया गया है पर दुःख है ऐसी वस्तु हम बिना मूल्य पहचानने व्यर्थ में गवा रह है । और यथ गवान के समय हम इस पर खाड़ा भा विचार नहीं करते हैं पर जब अपने हा हाथों से खो कर जब अचानक जाग्न खोलते हैं तो पछताते है अरे ! समय तो हाथों से निकल गया ।

कई बड़ी आयु वाले लोग जब अपने जीवन की यात्रा पूरी करके पश्चते हैं तो व मुश्किल से अनुभव करते हैं कि उन्होंने असावधानी सापरवाही के कारण युवावस्था में समय किस तरह व्यर्थ खोत रह । पर ये अगर इसका मूल्य अपना जवानों में पहचानते तो उनके इस तरह से पछतान का कारण बिलकुल ही नहीं बनता ।

याद करलो हम दिन यथ बिताने के लिये नहीं मिल है पर अपना जीवन सम्भालन व बनान के लिये मिल हैं इसके लिये एक एक दिन की आवश्यकता है किमी को भी हमने यह कहत नहीं सुना है कि उनको अधिक दिन मिल गये हैं ।

क्या कभी स्वयं से सवाल (प्रश्न) किया है कि तुम्हारा शेष समय कितना है ? इस प्रश्न का उत्तर तुम्हें अधिक अममजस में डाल देगा हम सब को चौबीस घंटे दिन में मिलते है जिसमें जाठ घंटे तो रात्रिकाल विश्राम में जाते हैं बाकी बचे शेष समय में कुछ घंटे नित्य कर्मों के सम्पादन में व्यतीत होते है । शेष घंटे मुश्किल से ही मिल पात हैं । इसलिये क्यो न शेष समय में स्वयं को सुधारें और उन्नति के लिये समय का सदुपयोग करें ।

यह एक वास्तविकता है कि समय हमें मूख बनाता रहता है जो अस्थिर वस्तु है उसका नाम ही समय है। वास्तव में विज्ञान के विचार से देखें तो समय कुछ भी नहीं है जो हमारा भविष्य है वह कुछ पल वर्तमान व तत्पश्चात् अतीत में परिवर्तित हो जाता है। इस परिवर्तन शीलता को ही समय । समय कहा जाता है।

जाने वाला समय और बीता हुआ समय भी कुछ नहीं सिवाय आशाओं व याद करने के अतिरिक्त जाने वाले समय के लिये हम आशाएँ रखते हैं और बीता समय बार बार याद आता है। अगर कुछ मूल्यवान समय है तो वह है वर्तमान समय जिसमें सार है। जिसका मूल रूप ही है, समय और कुछ भी नहीं। अतिरिक्त इसके जो हम उपयोग में लाते हैं।

एक पच्चीस वर्ष के नवयुवक के कहने का भी कोई कारण है कि उसके पास अस्सी वर्ष के बुढ़े से भी अधिक समय है क्योंकि यह नवयुवक समय व्यर्थ न छोड़कर समय का सदुपयोग करता है।

कई लोग भविष्य के लिये और बीते हुए समय के लिये ठगे जाते हैं अक्सर नवयुवक युवावस्था का आधा हिस्सा तो भविष्य के सपने सज्जनों में बिताते हैं और जब बुढ़ा होत हैं तब अतीत की याद में समय बरबाद करते हैं वस इसी तरह जीवन के दोनों भाग नष्ट कर देते हैं।

यह सब सपने हम दूर नहीं कर सकते हैं अगर उन्हें छोड़कर हम अनुभन करेंगे तो हर दिन हम व्यर्थ नहीं खींचा है पर अपने लिय मूल्यवान बनाना है।

इसलिये तुम काय अभ्यास कर उसका अनुसरण करो और ऐसा समझो कि वर्तमान चालू समय ही तुम्हारे लिये सब कुछ है ऐसा समझने से ही तुम समय का पूरा पूरा लाभ ले सकोगे।

कितनी ही धार्मिक शिक्षाओं के मिलने के कारण भी हम दूसरी दुनियाँ के स्वप्न सजाकर वर्तमान समय का अधिक मूल्य नहीं पहचान पा रहे हैं।

साह चेंबर पील्ड न अपने पुत्र को समय का मूल्यवान करने के लिये

यह शिक्षा दी है। Very few people are good economists of their fortune and still fewer of their time and yet, of the two the latter are the most precious Chester field अर्थात् इस दुनियाँ में बिल्कुल थोड़े लोग हैं जो अपना धन की बचत करते हैं और फिर इससे भी थोड़ा लोग हैं जो समय की बचत करते हैं पर वास्तव में थोड़े धन से अधिक मूल्यवान समय है।

हम प्रयास कर जितना हो सके उतना अपना कामों में डील नहीं देनी चाहिये और वर्तमान गतिशील समय का पूरा लाभ लेना चाहिये।

जहाँ तक मुण्डा ज्ञात है कि कोई भी स्कूल नहीं है जहाँ समय की परख करने की शिक्षा दी जाती है और समय के मूल्यांकन के विषय पर कोई विशेष पुस्तक भी नहीं है जितना अच्छा होता अगर ऐसी दुर्लभ वस्तु का सदुपयोग करने के लिये ऐसा किया गया होता।

एक लेखक का लिखना है कि मनुष्य को समय का मूल्यांकन करने की एक अच्छी विधि यह है कि उसे कहा जाय कि अपना साँस लेना रोक लो और तमाम थोड़े लोग दो मिनिट तक या उससे अधिक अपना साँस रोक सकेंगे। साँस रुका हुआ होगा तब तक उनके लिये समय भी धीरे धीरे गुजरेंगा वे जीवन में पहली बार ही महसूस कर सकेंगे कि दो मिनिट में क्या हो सकता है।

समय का मूल्यांकन करने के लिये कुछ वास्तविकताओं को भी जानना जरूरी है एक मिनिट में आदमी सतरह बार साँस ले सकता है एक मिनिट में बहतर बार छाती की धड़कन होती है जिस धरती पर हम खड़े हैं वह सतरह मील एक मिनिट के हिसाब से घूमती है, विश्व में कहीं भी सार बारह मिनिटों में भेजा जा सकता है उपरोक्त वास्तविकताओं को जानने के बाद तुम प्रतीत कर सकोगे कि एक एक मिनिट में क्या क्या हो सकता है।

पूरे साल में 8760 घंटे हमें मिलते हैं देखना चाहिये कि वे हम किस तरह काम में से रहे हैं कागज पेन्सिल लेकर शांति से जाँच करने पर देख सकेंगे कि क्या न हमारे मूल्यवान घंटे व्यर्थ गवाये जा रहे हैं।

हर एक दुकान में कितना समय व्यय जा रहा है। उसका अगर अनुमान लगाया जायें तो हरान रह जायें। दुकानों के संचालक व काम करने वाले अगर समय का मूल्य पहचान लें तो अपनी दुकान को उच्च शिखर पर पहुँचाकर उस दुकानदार को समृद्धशाली बना लेंगे।

दुनिया की सभी सुशिया सब समय मिलने पर आधारित है अगर हमारे पास समय न हो तो हम भी मित्र, पुस्तक, यात्रा, घरेलुजीवन आदि का कैसे आनन्द ले सकेंगे ?

जो समय का सचमुच मूल्य पहचानते हैं वे अपना समय व्यय जाता देखकर तनिक भी अप्रसन्न होते, पर वहीं फिर समय का मूल्यांकन न करके जान बूझकर समय व्यय बिता रहे हैं कितना न अन्तर है इसमें ?

य केवल सुस्त लोग हैं जो कहते हैं कि हमारे पास समय नहीं है कसा भी मनुष्य अगर चाहे तो समय बचाकर अपने लिये समय पैदा कर सकता है।

समय न होना सिर्फ सुस्त लोगों का बहाना है।

एक प्रसिद्ध लेखक अर्नोल्ड बेनट' ने समय' बचाने के लिए अपनी एक किताब 'How to live 24 hours a day' में एक पूणतया सुन्दर सलाह लिखी है व लिखत है कि कई व्यक्ति हैं जो हमेशा यह शिखर पर चढ़ते हैं कि उन्हें तनिक भी समय उन व्यक्तियों के लिये नहीं है बग़र रह-बग़र रह। उनकी सलाह यह है कि अगर कोई भी सुबह सबेरे शीघ्र ही बिस्तर से उठने के नियम का पालन करे तो कितना समय बचा सकता है।

वास्तव में मनुष्य का कितना ही समय नींद में व्यय जाता है। कई लोग कहते हैं कि समय हमारे हाथों से उड़ता जा रहा है पर वास्तविकता दूसरी है वे लोग समय को जान बूझकर अपने हाथों से बिसर रहे हैं।

समय का मूल्यांकन करने वाला वे उदाहरण भी अनक हैं जो अपना एक मिनट भी व्यय गवाना नहीं चाहते वे महात्मा गांधी पण्डित नेहरू और ऐसे कई महापुरुष अपने समय का मूल्यांकन करने में प्रसिद्ध थे।

मैं सुम्हें यही सलाह देना चाहता हूँ कि तुम घड़ी-बता की आगा में रहो। अपना एक एक मिनट बचाओ फिर देखो तुम कैसे एक घंटा बचा सारत हो।

उपरोक्त लिखने से ऐसा न समझना कि मेरे लिखने का उद्देश्य यह है कि तुम साग दिन काम में चिपक रहो पर मर लिखन का स्पष्ट अर्थ यह है कि यथ सुस्ती में समय न गवाओ।

प्रतिदिन प्रत्येक व्यक्ति के पास सत्रकुछ करने के लिये पर्याप्त समय है। अगर कोई भी मनुष्य एक समय में एक ही काम करता है तो कितना ही समय बचा सकता है। पर अगर इसके विपरीत सभी काम एक ही समय करता रहेगा तो काम सत्रुष्टिनायक एक भी पूरा नहीं कर सकेगा और हर समय उसकी आपत्ति यही होती रहेगी कि, समय ही नहीं मिलता है वगैरह बगैरह।

एक जति व्यक्ति से जब पूछा गया कि इतना अधिक काम होने के बाद भी शाम को खुद के मनोरंजन के लिय उसे कसे समय मिल पाता है? उसका उत्तर यही था कि वह यह समय तब ही बचा पाता है जब हर कोई काम एक ही समय में करता है वह जब एक काम समाप्त करके ही बाद में फिर दूसरा काम हाथ में लेता उसी दिन का काम दूसरे दिन पर न रखकर ऐसी तरह सीधे सादे तरीके से काम करने के कारण वह शाम को खुद के मनोरंजन के लिए समय आराम में बचा पाता है। उसके स्थान पर अगर कोई दूसरा होता तो पीछा भी नहीं सूटता और सारे दिन यही समय न मिलने की 'हाय हाय' करता रहेगा।

हर किसी बात में जल्दी करने से भी हम यही समझते रहते हैं कि काम जल्दी करत हैं पर ऐसा करने से काम सही नहीं होता है दूसरी तरफ समय व्यर्थ जाता है कोई भी काम ठीके मधिष्क से करने से हम कितना ही समय बचा सकते हैं।

मेरे उपरोक्त निश्चयन का तात्पर्य निम्नलिखित पक्तियों में है जो पक्तिया लाड चेस्टर फील्ड ने अपने पुत्र को अधिक शिक्षा देने हेतु लिखी थीं।

Know the true value of time, snatch, seize, and enjoy moments of it "

समय को पकड़कर, छीनकर ही समय का पूरा पूरा मूल्यांकन कर सही आनंद लिया जा सकता है। सुम्हारा पिता

प्रसन्नता की साकार प्रतिमा बनो ।

प्रिय पुत्र,

(19)

उत्तीसवा निर्देशन मेरा तुम्हारे लिये यह है कि 'तुम प्रसन्नता की साकार प्रतिमा बनो ।' जीवन में सफल और सुखी होने के लिये प्रसन्नचित्त बनकर रहना बहुत जरूरी है । प्रसन्नचित्त मनुष्य न केवल आसानी से सुखी व सफल हो सकते हैं बल्कि इसमें कोई भी सन्देह नहीं है कि वे दीर्घ आयु तक जीवन में आनन्द प्राप्त कर सकते हैं ।

प्रत्येक बान को सर्वेष्ट अच्छे विचार और प्रसन्न मुद्रा में ग्रहण करना चाहिये । प्रसन्नचित्त होना भी एक भाग्यशास्त्रीपन है और प्रसन्न व्यक्ति हर स्थान पर स्वागत प्राप्त करता है ।

न जाने क्यों मुझे मुह सूजे हुये गम्भीर लोग बिल्कुल ही अच्छे नहीं लगते पर न केवल मेरी यह स्थिति है अपितु सभी को ऐसा कहते सुना है कि उन्हें भी मुह सूजे हुये गम्भीर मिलवटो वाले लोग पसन्द नहीं आते हैं । देखने में यही आता है कि ऐसे मुह सूजे हुये मिलवटो वाले गम्भीर लोग स सभी दूर भागते हैं और घबराकर दूर खिंचते हैं ।

प्रसन्नचित्त होने से दूसरों को प्यार करना भी सीख सकते हैं और यह कुल शिक्षा जालेजों में ग्रहण की गई शिक्षाओं में अधिक उपयोगी हो सकती है । भले किसी भी व्यक्ति को असह्य कठिनाइयाँ व तकलीफें सामने हो पर अगर वह प्रसन्नचित्त है तो वह जीवन के उत्तरदायित्वा पर आसानी से विजय प्राप्त कर सकता है ।

ऐसे व्यक्ति को कहीं भी सफारशी पत्र (धनुमाना पत्र) स जाने की आवश्यकता नहीं है वहाँ उसकी अनुसूसा उसका चेहरा यानि शक्ल और उनका व्यवहार ही उसका अधिक परिचय दे सकेगा ।

इस जीवन को कभी भी रंगीन चश्मा पहनकर न देखो, त्रिम रंग का चश्मा पहनकर श्वेत की बीजिश जगह सभी वस्तुयें तुम्हें इसी रंग से दिखने में आयेगी ।

प्रसन्न मुद्रा का गुण तुम्हें अंग्रेजों से भी सीखना चाहिये । तुम देख सकोगे कि वे सन्व प्रसन्नचित रहकर अपना जीवन व्यतीत करते हैं । जापानी और दूसरे देशवासी भी अधिकतर हसमुख व मिलनसार हैं पर हम भारतीय उनके बिल्कुल विपरीत हैं अभी कई लोग अपने जीवन में पूरी तरह हसना भी नहीं सीख सकें हैं अगर कभी हसेंगे भी तो उनका हसना भी अपूण हो दृष्टिपात होगा या विवशना हागी । ऐसे लोगों पर तरस खान के सिवाय रह नहीं सकत व बेचारे यह महसूस नहीं कर सके हैं कि उनके जीवन में प्रसन्नता क्या रंग ला सकती है ।

हमारे यहाँ जब कोई हसमुख व्यक्ति जाता है तो हम कितना मनमोहित या मन्त्रमुग्ध होते हैं सारे काम काज छोड़कर उसकी भाव भगत करते हैं क्योंकि हमारे भी प्रसन्न मुद्रा ही हमको ऐसा करने के लिये प्रेरित करती है, विवश करती है और आकर्षण पदा करती है ।

जिस व्यक्ति के मुख मण्डल पर मुस्कान है और उसका पवहार मन मोहक होता है ।

यापारी और हमारे घरे करने वाले व्यक्तियों की अगर (शक्तो) चेहरों का ठण्ठ निरीक्षण करा तो आपानी स देख सकोगे कि उनकी तस्वीरें (चित्रण) बिगुन गम्भीर व सूखी दिखायी देगी । क्योंकि वे बेचार रात-दिन धन कमाने की योजनाएँ बनाते रहते हैं इसलिये व प्रसन्नचित बनने से स्वयं का अपने घाप वधित कर रह हैं ।

कितना अच्छा हा अगर बचपन में ही लेकर हर एक को यह शिक्षा दी जाये कि कसी भा परिस्थितिया में हो सन्व प्रसन्नचित रहना चाहिय तो मैं समझता हू कि पूरी दुनिया की सम्पत्ता में आह । कितनी ज्ञाति आ जाये ।

याद रखो तुम अगर अपना चेहरा गम्भीर व मुस्त रखोगे तो विश्वास करो कि ऐसा चेहरा तुम्हारे मित्रों को कभी भी अच्छा नहीं लगेगा और वे तुम्हारे लिये कुछ भी आवाक्षा नहीं रखेंगे इस तरह चेहरा बनाकर रखने से स्वाभाविक रूप तुम पर जो भी काम काज हागे, वे भी भारी और बोझ वाल प्रतात होगे तुम अपना जीवन अपमानित सा महसूस करते रहोगे ।

बड़ी प्रचंडी और ठहाके की हँसी तुम्हारी चिताओं परेशानियां, प्रान्तियां या जो भी तुम्हारे मन पर उलभनें होंगी उनसे तुम्हें मुक्त करेंगी।

शगर कोई भी किसी को तन व परेशान करता है तो वह व्यक्ति जिसमें किसी प्रकार की प्रसन्न मुद्रा नहीं है या जो उचित व सुंदर मजाक नहीं कर सकता। अभी थोड़ी ही आयु में बड़े होये या थोड़ा भी घन गांठ में हो जायेगा तो स्वयं को गम्भीर रखने का प्रयास करते हैं। ऐसा करने से हम अपना बड़प्पन व बुद्धिमत्ता समझन हैं।

मैंने लिखने का आशय पूरातया ऐसा नहीं है कि हम गम्भीर नहीं बनना चाहिये पर धन्य यह है कि अपने जीवन को प्रकरण सिर्फ गम्भीर नहीं बनाना चाहिये। जीवन में हर किसी बात को गम्भीर रूप में लेने से परिणाम यही निकलता है जो मुँह पर शीघ्र ही सिक्कड़न व सिलवटें पड़ जाती हैं। प्रसन्नचित्ता के लिये चालस डिकनस ने तो इस तरह कहा है, *Cheerfulness and Content are great Beautifiers and are famous preservers of youthful looks* यानि प्रसन्नचित्ता व आत्म सन्तोष मनुष्य का सुंदरता व शोभा बढ़ाने वाला और युवावस्था की झलक का बनाय रखत है।

उपरोक्त कहावत कभी ठीक नग रही है देखा गया है कि जो हमेशा मुँह फुलाकर या मुँह पर सिलवटें डालकर रहते हैं और प्रकरण गम्भीर हैं वे जल्दा बूढ़े नजर आयेगे और शीघ्र ही उनके मुँह पर सिलवटें पड़ जाती होंगी और दूसरी तरफ़ ईंस मुख आदमी हमेशा ताजे, स्वस्थ और युवा दिखने में आयेगे।

हमारे स्वभाव का हमारे स्वास्थ्य से अधिक सम्बन्ध है क्योंकि हमारी चित्तवृत्ति, भावनाओं, और विचारधारा का रक्त-संचरण पर प्रभाव पड़ता है। एक डाक्टर ने अभी कुछ समय पहले किसी समाचार पत्र में इस प्रकार लिखा था कि अगर स्वस्थ रहना है तो जाकर प्रति दिन प्रसन्नचित्त सांगा को संगत में स्थानीय करो, प्रसन्नचित्ता भी एक बलवधक औषधि है।

तुमने यह भी देखा होगा कि किसी बीमार को शुभ समाचार सुनाने

से उसके स्वास्थ्य में कितना अंतर आया होगा, यह सब दर्शाता है कि हमारे विचार भावधर्मों का हम पर कितना प्रभाव पड़ता रहता है ।

प्रकृति चाहती है कि मनुष्य प्रसन्नचित्त होकर रहे और चिन्ताओं का बर न बनायेँ सग्रह न करे इसलिये मैं तुम्हें यही निर्देशन दूंगा कि तुम हर समय में प्रसन्नचित्त रहो फिर भले ही तुम्हारे सिर में पीड़ा हो या दाढ़ में पीड़ा हो वह हो ।

दूसरा की तरफ प्रसन्नचित्त व स्वस्थ बनकर रहना और निखना भा हमारा एक कर्तव्य है जिस कर्तव्य का हमें अवश्य ही पालन करना चाहिये सभी लोग प्रसन्नचित्त व स्वस्थ रहना चाहते हैं पर बिल्कुल धार्मिक सौभाग्यशाली हैं जो प्रसन्नचित्त व स्वस्थ बनकर रह सकते हैं ।

प्रसन्नचित्त बनकर जीवन आनन्द प्राप्त करना भी एक कला है जो कला निपट छोटे व्यक्ति जानते हैं । प्रयत्न करने से और जीवन के रहस्य समझने पर आसानी से इसे प्राप्त किया जा सकता है ।

निरम रात को बिस्तर पर जाने से पहले धाने वाले दिन को उपयोगी बनाने के लिये स्वयं को अपनी धार से बिल्कुल तैयार रखो अपनी चित्तवृत्ति को प्रसन्न रखने के लिये हर समय प्रयास करो, ऐसा करने से तुम अपने पूरे दिन का एकदम को दूर कर सकोगे ।

हर दिन के २४ घंटे तुम्हें गाना, बजाना दोस्तों में या दूर के किसी रूप में या परिवार के साथ आनन्द व प्रसन्नता में सम्मिलित होकर पत्तीत करना चाहिये, नहीं तो फिर बाद में यह जीवन किम लिये ? या जीवन ही क्या ?

अगर कहीं भी भगवान न चाहे तुम्हारा विरुद्ध मज्जाक किया जाये तो भी आपत्ति नहीं घबराने की बात नहीं है तुम भी जाकर बैठ जाओ उनका साथ उनके किये गये मज्जाक में स्वयं को शामिल करने, ऐसा करने से मज्जाक का कड़वापन निवृत्त जायेगा । वस जो कवन तुम पर हसे, उनके बदल या

इसके विपरीत सब सामूहिक रूप से हँसकर आनंद लेंगे। आपत्ति नहीं है अगर कभी कभी तुम पर भी बैठकर हँसी मजाक करें, पर विश्वास करो कि हँसमुख होने से वे तुम्हें कोई भी हानि पहुँचा नहीं सकेंगे।

यह भी दिल पर हमेशा अंकित कर लो कि बुद्धिमान की बुद्धिमता की निशानी है निरंतर प्रसन्नचित्तता और प्रसन्न होकर रहना

तुम्हारा पिता

क्रोधित न हों।

प्रिय पुत्र,

(20)

धीसदा निश्चय तुम्हें है कि तुम क्रोधित न हों।" क्रोधी स्वभाव तुम्हारे सुख व सफलता के बिल्कुल आड़ आयेगा। कई लोग (गुस्से) क्रोधी स्वभाव होने के कारण अधिक दुखी हो रहे हैं उनके इसी स्वभाव होने के कारण ही प्रत्येक बात में वे असफल रहे हैं।

कई अवसरों पर स्वभाव से क्रोध करने वालों को अपमानित होते देखा गया है क्योंकि वे अपने गरम स्वभाव पर नियंत्रण रख नहीं सकते हैं।

कोई भी प्रयत्न करने से अपने अस्तिष्क-विकार को नियंत्रण में ला सकता है। स्वभाव को नियंत्रण में लाना कोई असम्भव नहीं है। प्रारम्भ में शायद कठिनाई हो, पर बाद में आसान हो जायेगा।

जान है कि मनुष्य का चिह्नचिह्न स्वभाव क्यों होता है जांच कर देखा गया है कि मनुष्य का चिह्नचिह्नपन वाला स्वभाव तब होता है जब उसमें स्वाध्याय अपमान, बेवकूफी, और अभिमान रहता है। अगर पूरी तरह जांच करके देखेंगे तो मनुष्य का स्वभाव बुद्धिमान के बना है और अगर उन

तत्वा पर नियंत्रण रखें तो आसानी से अपने स्वभाव पर भा नियंत्रण रखा जा सकता है ।

जलन, ईर्ष्या, चिड़चिड़ापन मस्तिष्क में एकदम स्थान कर लेती है ऐसे स्वभाव रखन वाले व्यक्ति दूसरों के विचार सहन नहीं कर सकत और वह हर समय यही चाहते रहने हैं जसा वे चाह वसा ही होना चाहिये ऐसा न होने की स्थिति में वे एकदम क्रोध में आ जाते हैं ।

अधिकतर क्रोधी स्वभाव वाले व्यक्ति ऊपरदस्ती करने वाले स्वभाव के होते हैं वे दूसरों के विचारा का ध्यान कभी भी नहीं करते, बवल अपने विचार करते रहत हैं । दूसरा के अधिकार और परिस्थितियों को कभी भी महसूस कर ध्यान में नहीं लात ।

किसी व्यक्ति को भले यह इच्छा दिल में हो कि वह शक्ति में आकर घाक जमाने वाला बनकर साधारण व्यक्ति से ऊँचा लिखने में या गणना में आये पर यह इनकी इच्छा कभी भी पूरी हो नहीं सकेगी जब तक कि उनमें स्वयं पर पूरा नियंत्रण न किया है ।

वह व्यक्ति बुद्धिमानों की गणना में आता है जो घब (धीरज) धारण कर शांति में रहता हैं फिर चाह कसी भी चिन्ता देने वाली स्थितिया उनके सामन आ गयी हो ।

केवल वह व्यक्ति ही दूसरा का विश्वास प्राप्त कर सकता है जो स्वयं पर और अपने सामने आई हुई स्थितिया को पूरी तरह नियंत्रण में ला सकता है । जो व्यक्ति अपने मस्तिष्क पर नियंत्रण नहीं रख सकता है उस पर क्या भरोसा कर सकेंगे ?

कई लोग विस्तृत साधारण बातों पर बार बार क्रोधित हात हैं ऐसा करने से फिर जब वास्तविक (मचमुच) क्रोध करने का समय होता है तब उनके क्रोध का कोई भी महत्व नहीं होता है या नहीं दिया जाता है ।

जो लोग क्रोध करत हैं वे बहादुरी में नहीं गिने जाते हैं क्रोध उर का

दूसरा रूप है जब हमारा शरीर तप तप कर लोहा हो जाता है यह दर्शाता है कि हम किनने छोटे हैं।

मैं भी कुछ समय पहले अधिक क्रोधी था अगर कोई काम अपनी मनमर्जी के प्रतिकूल होते देखता तो एक दम भस्तिष्क में गरमी चढ़ जाती या और मय के साथ क्रोध करता रहता था, अंत में जाग्रत हुआ और जाँच कर देखा कि मेरे क्रोधी स्वभाव होने के कारण मुझे कुछ भी लाभ पहुँचना दिखायी नहीं दिया पर इनके विपरीत हानि पहुँचती रही। जीवन में अनुभव प्राप्त करने के बाद मैं धीरे धीरे यह स्वभाव छोड़ता जा रहा हूँ जब भी किसी का धमकाया तो चला जाता हूँ उस योगन (शान्त) कमर में जहाँ कोई दुश्मन न हो, धाँडा बड़ा दकन से प्रतिष्ठा करने से, मेरा क्रोध धार-धारें शांत हो जाता है।

एक प्रसिद्ध कहावत है जब तुम क्रोध में आकर कुछ बोलना चाहो तो "एक सौ तक गिना" क्रोध के समय गिनती करना इसी लिये कहा जाता है क्योंकि गिनती करने में समय लगता है और समय लगने में मनुष्य फिर ठण्डा हो जाता है।

तुम जोश में आकर किसी दूसरे को कुछ बड़बोलत हो, इसके बाद इनमें प्रसन्न होते हैं कि तुमने अपने दिल का बोझ हलवा दिया है पर प्रश्न है कि दूसरे को तुमने जोश में आकर कुछ कहा होगा इसका क्या हाल हुआ होगा? क्या उसने तुम्हारी इसी प्रसन्नता में अपनी प्रसन्नता समझी होगी? कभी नहीं कहावत सही है।

किसी व्यक्ति का कहना है कि कोई अगर जोश में मेरे पास मूढ़ता बढ़ कर आये या घुसा लिखाये तो मैं शायद वापस में दो मुठियाँ बंद कर घुसा लिखाकर उसे वापसी में जवाब दूँ। इसी बात में क्या प्रतिशोक्ति हो सकता है।

अक्सर यह देखा गया है कि अधिकतर जब क्रोध किया गया है तो वापसी में भी हम क्रोध मिलता है।

‘जब तुम सही हो तो घैय (धीरज) छोड़ने का मत कोई कारण है और न ही आवश्यकता है यदि तुम गलत हो तो धीरज छोड़ना उचित नहीं होगा।

यही एक कारण है कि कई लोग महात्मा गांधी के विरुद्ध कुछ भाषने से इसका वाद भी उभरे चिन्ताकर शोध दिला नहीं सकते थे क्योंकि वह उपरोक्त कहावत का पूरा पयानुसम करते थे।

क्रोध करना एक छूत का रोग है सन्नामक रोग है जो शीघ्र ही फैल जाता है।

सन्नामक रोग कसे फैलता है इसका एक उदाहरण निम्नलिखित है किसी घर में एक कठोर स्वभाव की सेविका थी एक दिन उसी भविष्य में क्रोध में खाना पकाने वाले का कुछ कहा खाना पकाने वाले का भस्मिक भी क्रोध से गरम हो गया उसने फिर इसी कारण अपनी गृह स्वामिन को किसी प्रश्न का उत्तर जल्दा दिया जब भोजन के समय गृह स्वामिन अपने गृहस्वामी के साथ बठी तो यही धूमरार चक्र खाना हुआ क्रोध एक में दूसरे के पास से संचारित क्रोध उनमें अपने स्वामी पर छिड़क दिया स्वामी (पति) तो बेचारा उस ससे पीछा छुड़ाकर अपने कार्यालय चला गया मुझ से हा गृह में क्रोध के वातावरण के कारण उनमें मन में भी उत्पन्न हो गयी इसलिये कार्यालय में अपने स्वामी को दखे (शुष्क) उत्तर देने लगा उसके कार्यालय स्वामी के भी आया तब वह भी लगा अपमानित भाषा में बोलता, ऐसा करने से उसने भी संचारित क्रोध अपने आशा-तत्वा पर उतारवा यानि अपने आशीनस्थों को क्रोधवश अपमानित भाषा में प्रकट कर जब यह काम को घर आया और क्रोध अग्नि तम सन्नामक रोग का धारा बनने के लिये सम्बन्धित लोगों को यानि अपने परिवार के सदस्यों के सदस्यों पर जाकर अन्त में उड़ने लगे फना दिया।

वचन में शिष्ट भी जब हम अपना बोल देता था तो हम सब सहने ऐसा ही समझते थे कि शिष्ट शिष्ट महान्य भी घर से लड़कर (परिवार के सदस्यों में लड़कर) आये हैं।

क्रोधी स्वभाव पर कैसे नियंत्रण किया जाये उसके लिये एक लेखक का लिखना है कि स्वयं के साथ एक मास के लिये प्रण करना चाहिये कि क्रोध क समय एक शब्द भी मुख से नहीं निवालेगा। ऐसी तरह करने से धीरे धीरे क्रोधी स्वभाव पर नियंत्रण किया जा सकता है वाक् शक्ति पर हमारा नियंत्रण होना चाहिये न कि वाक् शक्ति का हम पर, इसलिये मेरी तुम्हें शिक्षा है कि किसी भी स्थिति में क्रोध न करना, पर अगर क्रोध प्राय भी तो फिर क्रोध को नियंत्रण में रखना ऐसी तरह चुप करने से क्रोध का शमन हो जायगा। ऐसे लोगों पर ईश्वर का आशीर्वाद व वरदान समझना चाहिये जिनका सीना टूटा है और जो गम मस्तिष्क रखना जानते ही नहीं।

तुम्हारा पिता

मृदु भाषण की कला सीखो।

प्रिय पुत्र,

(21)

इकीसवा शिक्का मेरी तुम्हें यह है कि तुम 'मृदु भाषण की कला सीखो' मृदु भाषा बोलने का कला यानि वार्तालाप की कला सीखना ही जीवन की सफलता व जीवन में सुख भोगने का द्वार है।

यदि तुम्हें स्पष्ट रूप में अपने विचार प्रकट करने का ज्ञान है और तुम्हें अपनी बात को समझाने की पूरी व सही विधि प्राप्त है तो तुम ऐसा समझो कि तुम्हारे पास एक प्रभावशाली अस्त्र है, जिसकी सहायता से तुम हर स्थान पर सफलता प्राप्त कर सकोगे। केवल यहाँ तक ही नहीं पर इसके द्वारा समय-समय पर अनेक विवादास्पद स्थितियों पर भी सुगमता से विजय प्राप्त की जा सकती है।

मृदुल भाषी व प्रभावशाली व्यक्ति को कहीं भी कभी अनुशसना-पत्र यानि

“सिफारशी-पत्र” को ले जाने की आवश्यकता नहीं। वह अपनी पहचान स्वयं ही कर सकता है।

वार्तालाप करने की कला सीखना अति आवश्यक है पर ध्यातव्य है कि ऐसी आवश्यक कला पर बिल्कुल ध्यान नहीं दिया जाता है विद्यालय और महाविद्यालयों में शिक्षक और प्रवक्ता और दूसरे भी कई विषय और भाषाएँ सिखाते हैं पर योग्यता से कसे ‘वार्तालाप’ किया जाये ये बातें वे बिल्कुल नहीं सिखाते।

“यक्ति को अधिकतर नित्य यह देखा गया है कि व्यक्ति जो वार्तालाप करते हैं उनकी उन्हें पूरी तरह भिन्नता नहीं होती केवल यहाँ वहाँ से शब्द जात कर वार्तालाप कर रहे हैं। जो शब्दों का अध्ययन करने का प्रयास करते हैं बिल्कुल छोटे ही ऐसे ‘व्यक्ति’ हैं जो शब्दों के बोलते हैं वे कसे बन हैं और उसका सही-सही अर्थ क्या है। इसका उन्हें कोई ज्ञान है या नहीं? कई ऐसे ‘व्यक्ति’ हैं जिन्होंने वर्षों के लिए कई दूसरी बातों पर अभ्यास व अध्ययन करने पर समय व ध्यान दिया है पर उन्होंने अपने वार्तालाप की कला पर बिल्कुल ही ध्यान न देकर इस पर आँख बंद कर ली है।

क्या यह तुम्हारा अपमान नहीं होगा अगर तुम किसी स्थान पर जाते हो जहाँ दूसरे योग्यता से वार्तालाप करते रहें और तुम मौन बैठ जाओ क्योंकि तुमने स्वयं में वार्तालाप करने की योग्यता पाना नहीं की है।

क्या तुम्हारे लिये यह अपमानजनक व असम्पन्नता का प्रतीक नहीं अगर किसी सभा या समारोह में तुम्हें बुलाया जाये कि तुम जाकर उन्हें अपने विचारों से अवगत कराओ और तुम वहाँ वार्तालाप का उचित नाम न होने पर वार्तालाप न कर सको और भू में बनकर बैठ जाओ?

उपरोक्त बातें व विचार ध्यान में रखकर भुने विश्वास है कि तुम यह प्रतीत कर सकोगे कि वार्तालाप करने की कला प्राप्त करना उपयोगी, प्रभावी, व आवश्यक है। भले ही तुमने किसी और बात में योग्यता प्राप्त कर ली हो,

पर अगर तुम्हारे वार्तालाप में योग्यता नहीं, या ढंग नहीं तो तुम्हारी दूसरी योग्यताएँ फिर किस काम की ?

कोई कला भाँ पेशा, व्यापार करने वाला हो, पर यदि उसे वार्तालाप यानि अपने विचार प्रकट करने का ज्ञान न हो तो निश्चित रूप से दूसरी अनगणित बातों में वह हानि पायेगा, और वह कभी भी लाभान्वित नहीं होगा।

यह एक विश्व-विख्यात वास्तविकता है कि व्यक्तियों की विजय का अधिक दायित्व उनके किये गये मृदुल व अच्छे किये गये वार्तालाप की योग्यता पर है।

कई व्यक्ति बड़े-बड़े पदों पर पहुँचे हैं उन्हें वे पद क्या मिले हैं ? वे पद व कभी भी प्राप्त नहीं कर सकते थे अगर उन्हें वार्तालाप करने का पूरा ज्ञान और योग्यता न होती तो।

मैं पूछता हूँ कि जिन लोगों में वार्तालाप करने की कला है उनसे बात करने में एक विचित्र घटना है उनके धुद्धि से बात करने का ढंग, मृदुल-स्वर जब कानों में पहुँचता है तब हृदय बहुत प्रसन्न होता है। इस लोग दूसरों को मात्र मुग्ध कर शक्ति ला सकते हैं वार्तालाप करने की कला ही एक ऐसा गुण है जो सबको अपनी ओर आकर्षित कर सकता है।

वार्तालाप करने में व्यक्ति को अपना अस्तित्व और अनुभव काम में लाना पड़ता है लोगों के वार्तालाप करने से एकदम ज्ञात हो जाता है कि वह कितना पढ़ा लिखा है कितना मफर किया है उसने, कौन-कौन सी पुस्तकें पढ़ी हैं उसने।

— 111 —

जो युवक यह इच्छा रखते हैं कि हम इस विश्व में विजय प्राप्त करें कुछ उपयोगी बनें उनको चाहिए कि सबसे पहले 'वार्तालाप' की कला सीखें ताकि वे आसानी से और सुन्दर रूप से अपने मत व विचार प्रकट कर सकें ऐसा सीखने के बाद ही वे हर स्थान पर मान प्राप्त कर विजयी हो सकते हैं।

वार्तालाप करना बड़ा ही शिक्षा देने वाला है अच्छा व सुन्दर वार्तालाप

करने वाला स्वयं में अच्छी विशेषता ला सकता है। वार्तालाप की कला सीखने वाले को प्रारम्भ में बोलने के ढंग का अभ्यास करना चाहिये।

मृदुल वार्तालाप करने वाले को विशाल हृदय और स्वतन्त्र विचारवान होना जरूरी है पर यदि सकीण स्वभाव या अविस्तृत व अविक्सित विचारों वाला है तो वे उसके सकीण विचार उसके वार्तालाप से ही प्रकट हो जायेंगे, और उन्हें सुनने वालों से पूरी सहानुभूति मिल नहीं सकती।

देखा गया है कि कई लोग अपने वार्तालाप में यत्कुल अभिव्यक्ति हैं और वे अपने वाक्यों को पूरी तरह मिला नहीं सकते हैं उनके वार्तालाप में शब्दों का मिलन या मिलाप ऐसा बेजोड़ दिखने में आता है जो उन पर आश्चर्य होता है और तरस भी आता है कि वे अभी तक यह सीख नहीं सकते हैं कि कौन से शब्द किस रूप में व ढंग में बाले जायें ताकि उन शब्दों से पूर्ण अर्थ निकल सके।

मेरी यह हार्दिक इच्छा है- कि तुम अपने गहन कोप से अपने गहन ज्ञान की वृद्धि कर अपना शब्द भण्डार बनाने का प्रयास करो अपना कुछ समय शब्दों को सीखने में लगाओ क्योंकि थोड़े शब्द ज्ञात होने से तुम श्रेष्ठ वार्तालाप की कला में कुशल हो नहीं सकोगे।

कई वार्तालाप करने वाले अरुचिवान समझे जाते हैं इसका कारण केवल यह है कि वे हर समय अपनी ही बातें करते रहते हैं इसलिये सुनने वाले श्रोता लोग तंग आ जाते हैं, इसलिये अगर चाहा कि यक्ति तुम्हारी बातों से तंग न हो तो तुम्हें ऐसा करने से दूर रहना पड़ेगा।

हमेशा बोलने से पहले यह जात कर लो कि तुम्हें क्या कहना है और यदि तुम्हारा हृदय उलझा हुआ है तो विश्वास करो कि तुम्हारा सुनने वाले भी उलझ जायेंगे और हृदय में कहेंगे कि यह जात नहीं क्या कह रहा है। अपने विचार सदैव किसी विशेषता में ले आओ चाहे वे विचार कम और छोटे ही हों।

इस प्रकार स बातें करो जो लोग तुम्हारी बात का सार स्पष्ट तथा सीधा समझ सकें ।

मुश्किल (जोर से) रूप से बोलना, श्रेष्ठता, शिष्टाचार व सम्यता की निशानी नहीं हैं । कई लोगों को बिल्कुल जोर से बोलने की आदत है वास्तव में इतना जोर से बोलने की कोई भी आवश्यकता नहीं है ।

बोलना केवल इतना ही जोर से चाहिये ताकि दूसरा उसे पूरातया सुन व समझ सके ।

कई लोग तो बिल्कुल निरंतर गति से बोलते हैं ऐसी निरंतर गति से बोलने वाला जाने भी स्वयं तो समझे भी स्वयं ऐसे लागे का बोलना न बोलने के समान है ।

बोलने में हमेशा सीधा स्पष्ट व मधीर बना । अपने लिये अधिक न बोलो और न किसी के विरुद्ध बोलो ।

भले हमारे साथ अपने लिये जितना चाहे-उतना धालें, बोलने में अपना अहंपन न दिखाओ, यह नमूना व ढंग यानि तरीका किसी को भी अच्छा नहीं लगगा । ऐसा करने से तुम्हारे सुनने वाले तुम्हें हलका व्यक्ति समझेंगे ।

किसी के भी वातावरण के मध्य में न । कूद पड़ो, भले दूसरा अपनी बात पूरा कर ले जल्दी करने की आवश्यकता नहीं है । कई व्यक्ति बोलते हैं जिनकी उह कोई आवश्यकता नहीं है पर क्योंकि उह केवल बोलने से प्रेम है । आवश्यकता से अधिक बोलना मतिष्क के दुबलता (निचलता) की निशानी है ।

बोलना मतिष्क के लिये व्यायाम होना चाहिये न कि वाणी के लिये केवल बोलने की श्रद्धा व मत्त, से बोलना, मनुष्य की सफलता के आगे आयेगा ।

कई व्यक्ति अपने बोलने के लिये प्रसिद्ध होते हैं उनके बोलने की विधि ऐसी होती है जैसे वे मनुष्यों से बात नहीं कर रहे हैं पर मनुष्यों के ऊपर हावी होकर बोल रहे हैं ऐसे व्यक्ति दूसरों की सब निंदा करने वाले वाद-विवादी और हस्तक्षेप करने वाले होते हैं।

माय्यता से केवल वे ही व्यापार बढ़ा सकते हैं जो मृदुन श्रेष्ठतापूर्ण व सभ्यता और शिष्टाचार से बात करते हैं व वे लोग जो ऊँचा बोलते हैं व्यापार में शायद कुछ ऊँचा बोलने वाले भी व्यापार कर सकते हैं पर उनका व्यापार कभी भी सुदृढ़ व पक्की नींव पर खड़ा नहीं समझना चाहिये।

कोई भी अगर अपने वार्तालाप करने का ढंग सुधारना चाह तो सुधार सकता है अगर वह ऐसा प्रयास लेता रहेगा तो सिर्फ एक दिन में ही उसे जात हो सकता है कि उसकी बानी से निकले शब्दों का लोगों पर क्या प्रभाव पड़ता है। मनुष्य बोलने या भाव व्यक्त करने के कारण ही लागा में पसंद या नापसंद हो सकता है।

दुकाना के मालिक लोग चाहें भल अपने आधीनस्थों या कर्मचारियों को कितने ही उनके वेतन देते हों पर अगर उनके बोलने का ढंग उनकी और ठीक नहीं है तो वे कभी भी उनके हृदयों को जीत नहीं सकेंगे।

तुम अपना बोलना वार्तालाप ढंग से भी सुधार सकते हो, केवल अपने दैनिक जीवन में ध्यानपूर्वक देखो कि तुम्हारे बोलने के कारण साधारण व्यक्ति का तुम्हारे लिये क्या विचार है ऐसा करने से तुम अपने बोलने के दोष व कमियों को कसौटी पर परख सकते हो। पर अगर अपने दोषों व कमियों पर पर्दा डाल कर स्वयं को स्वयं ही क्षमा किया तो तुम इस बात में उन्नति कर नहीं सकोगे।

जो शब्द बोलो उनके पूर्ण रूप से उच्चारण करो, जिस शब्द के उच्चारण की तुम्हें मिनना नहीं हो तो मुख से उच्चारण करने से पहले निश्चित रूप से जान लो कि कैसे उसका उच्चारण करना चाहिये धीरे-धीरे साधने में लज्जा व शर्म करने की क्या आवश्यकता है।

मुझे आशा हो नहीं बल्कि पूर्ण विश्वास है कि तुम इतनी वास्तविकताओं का जानने के बाद, बार्तालाप करने की बजा सीखने का अपने मन व हृदय में दृढ़ संकल्प कर निश्चय करोगे और इसी बला को सीखने के बाद तम देख सकोगे कि कैसे तुम्हें हर स्थान पर अधिक सम्मान व मान मिलता है ।

तुम्हारा पिता

स्वस्थ व स्फूर्ति बनो ।

प्रिय पुत्र,

(22)

आइसवा निर्देशन मेरा तुम्हें यह है कि तुम “स्वस्थ व स्फूर्ति बनो ।” अच्छे स्वास्थ्य के बिना सफलता और सुख प्राप्त करना असम्भव है सभी निर्देशों में प्रमुख निर्देशन यही समझो ।

स्वास्थ्य सम्बन्धी कई ही ऐसी सध्य होन बातें प्रकट होती रहती हैं यदा-कदा जो लिखत रहते हैं उन पर एक प्रकार की धुन या भूत सवार रहता है और ऐसे धुन के पक्षे हर समय हम यही सुनाते रहते हैं कि चाय काफी छोटी ।

शारीरिक रूप से व्यक्ति तीस पचीस वर्ष की आयु में चोटी पर पहुँचता है उसके बाद धीरे-धीरे वह पिछड़ जाता है ।

आश्चर्य है कि मनुष्य का पहला आधा जीवन शारीरिक है और बाद का आधा जीवन मस्तिष्क पर आधारित है, पैंतीस वर्ष की आयु के बाद मनुष्य का शरीर मजबूत रहता है ठीक उसी समय जिस समय उसका मस्तिष्क बढ़ना शुरू कर देता है विलुक्त छोटे लोग हमें दिखायी देंगे जिनका शरीर दृष्ट पृष्ट है और उनका मस्तिष्क सम्पूर्ण स्वस्थ व ठीक अवस्था में है ।

यह अति आवश्यक नहीं है कि मनुष्य अपना शरीर पैंतीस वष की आयु के बाद झुका हुआ रखे। कोई भी अपने शरीर की सुरक्षा करने से अपना स्वास्थ्य ठीक रख सकता है।

अधिक रोग विचार सम्बन्धि है जिससे शीघ्र मुक्ति पायी जा सकती है और वे केवल हमारी असावधानी व अज्ञानता का दण्ड है स्वयं पर पूरा नियन्त्रण रखने के कारण यह सब हमें भोगना पड़ता है।

व्यापारी दुनियाँ में रोग ग्रस्त हो जाने के कारण कितनी व्यर्थ हानि पहुँचती हैं।

कण्य शक्ति व्यापार को भी रूँका (अस्वस्थ) बना देते हैं अस्वस्थ होने पर अक्षय्य शक्ति काम पर नहीं आते हैं। यह सब हानि कण्य होने के कारण होती है।

रोग पूणतया प्राकृतिक नहीं है यदि तुम अपने शरीर को पूरा स्वस्थ रहने का अवसर दोगे तो तुम्हें अस्वस्थ हो जाने के लिये कोई भी साधारण कारण नहीं। विश्व में केवल तीन प्रनिशत बुझाये के कारण मरते हैं शेष दूसरे तो स्वास्थ्य के दूसरे नियम पूरी तरह में पालन करने के कारण अपने स्वास्थ्य को अपने हाथों से मृष्ट करते हैं और दूसरे शब्दों में ऐसा कहें कि वे एक तरह आत्म-हत्या कर रहे हैं।

सभी याधियों से मुक्त होने के लिये यह अति आवश्यक है अपने शरीर के अन्दर जितने भी बल-युक्त हैं उसका पूरा पालन रखना चाहिये।

मनुष्य के शरीर में 208 हड्डियाँ हैं और चार सौ से अधिक मांस पेशियाँ हैं सबसे बड़ी हड्डी जाँघ का है और छाटो सी छोटी कान की पापड़ी की हड्डी है।

व्यक्ति का कपाल देखन से ही पता लग सकेगा कि कैसे सावधानी व सूक्ष्म-दृष्टि से शक्ति की ठीक व ठीक विधि से रचना की गयी है।

इस ईश्वरीय सौभाग्य वरदान व आशीर्वाद रूपी स्वास्थ्य का हम पूरा पूरा लाभ लेना चाहिये ।

व्यक्ति की जो मांस पेशिया हैं उसे जितना अधिक काम में लायेंगे उतना ही अधिक वे दृढ़ होती हैं औसतन व्यक्ति व मांस पेशियों की तौल तीस किलो है ।

प्रत्येक माधारण व्यक्ति की शक्ति घोंठे की शक्ति का सातवा भाग है, और सात व्यक्तियों की शक्ति एक घांठे की शक्ति के (समान) बराबर है । व्यक्ति की बांह बिल्कुल दुबल है यदि हमका प्रमाण चाहते हो तो किमी रस्सा का पकड़कर ऊपर चढ़ने का प्रयास करो बहुत घोंठे व्यक्ति अपनी बांह निरंतर प्रयत्न करने से 19 मिनट में अधिक पकड़ सकेंगे । इसलिये प्रयत्न कर मीठी ग्राहों में काम नहीं करना चाहिये । ऐसा करने में अधिक थकावट होगा ।

प्रत्येक व्यक्ति व लिये रक्त का समके हा शरीर में वही द्रव्य से दोन्ना प्रति आवश्यक है अगर व्यक्ति बठा हुआ है तो उसके रक्त का घुमाव व संचरण या चक्कर बिल्कुल सामान्य सा होता है । और पद चलता है तो रक्त घुमाव चक्कर अधिक होता है, दोढ़ने में तो बिल्कुल मांस पेशियों में अधिक । पट्टो या मांस पेशियों से अगर निरंतर गति में काम लिया जाय तो रक्त संचरण अधिक होता है इसी से ही प्रमाणित है कि व्यक्ति के लिये काम करना कितना आवश्यक है । जो व्यक्ति किमा प्रकार का काम नहीं करता है या खेलकूद में भाग नहीं लेता है वह अक्षमरक समान है ।

जो व्यक्ति सोच विचार नहीं करता है उसका मस्तिष्क मन्द व सुस्त पड़ जाता है ऐसी व्यक्ति का रक्त संचरण शरीर के दूसरे भागों में तो होता है पर मस्तिष्क में ऊपर नहीं जाता है । व्यक्ति के लिये रक्त ही उसके मस्तिष्क और शरीर के बनने में सहयोग देता है प्रकृति की कृपा यही ओषधि है मेरी समझ में तो विश्व में यही एक ही सबसे बड़ा आश्चर्य है ।

हम में से कई साफ व शुद्ध हवा नहीं लेते हैं जिसका परिणाम यह

निक्लता है कि अनेक व्यक्ति दाय रोग से पीड़ित हो जाते हैं जो व्यक्ति चुप चोकर बैठता है वह केवल दसवा भाग ही अपने पेफडो से काम लेता है जो व्यक्ति व द कमरे म रहता है वह स्वयं से निकली हुई विशाक्त (वायु) हवा म फिर सॉम लेता है पूरा शरीर है रक्त का एक कारखाना, और केफडो का काम है रक्त को शुद्ध व साफ करना ।

उपरोक्त बातों को अच्छी तरह पढ़ने से तुम्हें अपने शरीर के रहस्य का ज्ञान हो जायेगा । और यह याद रखना कि हम यदि शरीर को पूरे नियम व विधि स चलायेंगे तो सम्बो आयु आनन्द मे जी सकेंगे और साथ साथ जीवन का सच्चा आनन्द प्राप्त कर सकेंगे ।

शरीर से अधिक काम लेकर उसे थकाकर और सुस्त बनाकर, यही दोनों बातें शक्ति के जीवन को कम करने वाली हैं इस दोनों बातों से मुक्त हान का प्रयास करेंगे तो लम्बी आयु आनन्द मे प्राप्त कर सकेंगे ।

कोई भी यदि स्वस्थ व्यक्ति अनभिज्ञ नहीं है तो स्वास्थ्य के मुख्य नियमों का पालन कर वह लम्बी आयु आनन्द मे जी सकता है ।

एक जो आवश्यक बात अपने शरीर सम्बन्धी समझनी चाहिये वह है हमारा शरीर एक शक्ति का तालाब है जिसका काय है शक्ति खच करना और शक्ति अर्जित करना । तुम अपने शरीर म जितनी शक्ति अर्जित कराग उतनी ही तुम उसमे से निकाल सकोगे व उपभोग कर सकोगे, इससे अधिक शक्ति इसमे से निकालना असम्भव है नित्य तुम्हारी शक्ति दैनिक काम करने म कम हाती है और फिर रात का आराम करने से यह शक्ति वापसी म तुम प्राप्त करते हा यह दर्शाता है कि व्यक्ति के लिये नींद करना कितना आवश्यक पहलू है ।

हर व्यक्ति क शरीर को चार चीजों आवश्यकता है भोजन, काम, शुद्ध हवा (वायु) और नींद । भोजन क्या खाना चाहिये इसके लिये लामा म मतभेद है मेरी समझ मे भोजन वह खाना चाहिये जिसके लिये मनुष्य दो अपने हृदय पर किनी प्रकार की स्कावट बाधा अडचन नहीं है मनुष्य व बल पुत्र किसी भी भोजन स रक्त पैदा कर सकते हैं भोजन के लिय यह दा

वास्तविकताएँ अवश्य ही ध्यान में रखनी चाहिये कि भोजन का चबाकर (चूने Saliva) से मिलाकर बाद में निगलना चाहिये वसी भी देर से पचन जाती वस्तु अगर पूरी तरह चबाकर खायी जाती है तो शीघ्र पच जाती है। हर व्यक्ति का धीरे धीरे खाना चाहिये भोजन करने के बाद कम से कम 15-20 मिनट आराम करना चाहिये, पेट में पूरी तरह चबाया हुआ भोजन निगलकर उसे काम करने के लिये पूरा समय देना चाहिये, ऐसा करने में तुम्हें कभी भी अपच की शिकायत नहीं होगी।

दुसरी वास्तविकता यह है कि कभी भी भोजन ऐसा नहीं करना चाहिये कि तुम्हारे अनुकूल नहीं आता या एक दूसरे से अनुकूल नहीं आता अर्थात् दाब-मुँह सम्मिलित कर या मिलाकर खाने से हानि होने की सम्भावना ही भोजन का मदैव जोड़ या मिलाप होना आवश्यक है ताकि भोजन का पचाने में पूर्णतया सरलता हो।

अच्छे से अच्छी वस्तु है पीन की दूध, जिससे ही मनुष्य ने अपने जीवन का शुभारम्भ किया है दूध परिपूर्ण है, यह वह भोजन है जिसमें सब प्रकार की द्रव्य शक्ति विद्यमान है यदि कोई भी अपना स्वास्थ्य गिराता है तो मैं उसमें ही मलाह दूंगा कि फिर से जाकर यासक बनो यानि कि फिर से दूध पीना प्रारम्भ करो।

काम-शक्ति के लिये आवश्यक है मनुष्य की शक्ति केवल अंदर रखना व एकत्र करना ही पर्याप्त नहीं है पर उसे शक्ति का उपयोग भी करते रहना है कुछ व्यक्ति मुस्त होकर जीवन व्यतीत करते हैं जिसका परिणाम यह निकलता है कि यदा कदा मज्जा कम रहती है या रोगी जीवन व्यतीत करते हैं। काम है शक्ति वधक व बनवधक, अर्थात् काम है शक्ति को बढ़ाने वाला टॉनिक 'Work is Tonic' अगर तुम्हें विवश होकर कभी मेज पर निरंतर काम करना पड़ता है तब भी तुम्हें चाहिये कि घंटा घाघा घंटा पैदल चला करो इनके प्रतिरिक्त प्रातः काल नियम व्यायाम करो जिससे तुम्हारे शरीर में रक्त पूरी तरह संचरण होता रहे।

शुद्ध व साफ वायु मनुष्य के लिये आवश्यक है एक बैज्ञानिक का कहना है

कि मनुष्य है "हवा का मच्छली" जिम तरह मच्छली पानी क बिना रह नहीं सकती है उभी तरह मनुष्य भी वायु के बिना जीवित नहीं रह सकता हर वष असह्य जीवन लीलाया की समाप्ति दायगेष से होती है जिमका कारण सिफ यह है कि स्वच्छ व शुद्ध हवा पूरी तरह न लेकर पफड़ा का माफ करने के लिये ५फे हवा को अन्दर प्रवेश होने म सहायता करत ह। सवेरे उठकर लम्बी साँस लो फिर जब कमरे स बाहर निकलो तब भी तुम्ह एमा करना चाहिये जहा तब हा सवे वहाँ साम लेने का प्रयास करो।

नीन भी कई तरह की होती है अत्यल्प व्यक्ति ही नींद का पूरा लाभ लत हैं "यापारी दुनियां म नीन पूरी न करने से कई हानियां होती है और मनुष्य शरण होते रहते हैं पडत रहत हैं, प्रत्येक मनुष्य का आठ घंटे नां आवश्यक लेनी चाहिये प्राप्त शीघ्र उठने क लिये रात को सोने के सिधे बिस्तर पर समय स शीघ्र ही जाना आवश्यक है फिर सवेरे उठने क लिये काल सूचक यंत्र घडी उठने के हिमाव स बनाकर रखने हैं भला ओ मनुष्य नां पूरी तरह नहीं लेता ३ घट अपना पूरा दिन अच्छी तरह से कैसे व्यतीत कर सकेगा। फिर दखा गया है कि "व्यक्ति केवल सिर दन" की गोलिया मजद खरीदत रहते हैं।

कही भी किसी व्यक्ति को अगर देर से सुलाकर और सुबह सवेरे शीघ्र उठाया जाता है वहाँ पूरी तरह काम होने की आशा नहीं रखनी चाहिये प्रत्येक को अपने सोन यानि नींद का पूरा लाभ लेता आवश्यक है। शयनकाल म बिस्तर पर जाने से पहले तुम्ह समारिक बातें अपने मथित्व स निकाल देनी चाहिय रात्रि विश्राम यानि सोने के समय स्वयं को बिस्तर पर इस तरह से फेंका जैसे रेत की एक छोटी हा ऐसा करने स निश्चित रूप स प्रत्यक्ष रूप से प्राप्त कर देखोगे कि तुम्ह नींद स कसा आनंद आता है।

पेट की सफाई एक आवश्यक प्रश्न है। पेट हम प्रकट रूप से (आंतरिक विक्रति) दिखने म नहीं आता है पर गहरा और सदाव अस्वच्छता स भरा हुआ। इसलिये इस पेट के विषय म वरुण करना सम्भता शिष्टाचार का प्रमाण नहीं समझा जाता है यही कारण है कि हम इस सम्बन्ध मे अनभिज्ञ

रह जाते हैं-तुम्हें न केवल बाहरीय रूप से स्नान कर साफ और उज्ज्वल बनना है पर पेट साफ रखकर आंतरिक सफाई भी करनी है,

अधिक फल खाना, पानी अधिक पाना अच्छा खाना-पान करना यह सब बातें पेट की स्वच्छ रखने में सहयोग देते हैं।

प्रत्येक पदम चलने की एक कला है और विधि निम्नलिखित गयी है यदि तुम पदम चलना चाहते हो तो व्यायामिक विधि से पैदल चलने का प्रयास करो। ऐसा करने से तुम पैदल चलने का सच्चा लाभ लें सकोगे।

तुम्हारी आंखें भी अधिक ध्यान से पान की अधिकारी हैं वर्तमान समय में हम आंखों से अत्यधिक कार्य ले रहे हैं। किसी भी मंद राशनी में कार्य नहीं करना चाहिये, लम्प की रोशनी या तो पीछे से आनी चाहिये या ऊपर से।

सदैव प्रसन्नचित और आशावादी बनकर रहो चिन्तन का सर्व स्वास्थ्य पर गहरा प्रभाव होता है, हठ निश्चयी लम्बी आयु आनन्दमय होकर जी सकते हैं।

तुम्हारा पिता

सुरक्षक, मितव्ययी व सजावटी वनों ।

प्रिय पुत्र,

(23)

संज्ञकी शिक्षा मेरी मुझे यह है कि तुम सुरक्षक, सजावटी व मितव्ययी बना । सुरक्षता, सजावट व मितव्ययिता की आदत स्वयं म शालन से तुम कभी भी दुखी व असफल हो नहीं सकोगे । देखा गया है कि बुद्धि स काम न लेकर आजकल सुरक्षता सजावट व मितव्ययिता पर अत्यल्प ध्यान दिया जाता है परिणाम यह निम्ना है कि चारा तरफ दुख और प्रशान्ति बढ़ गई है ।

प्रत्येक मनुष्य के सुख व सफलता का आधार उनकी आर्थिक अवस्था पर आधारित है अगर किसी को आ आर्थिक अवस्था ठीक नहीं है तो वह सुखी कैसे हो सकता ?

अगर कोई भी अपनी आर्थिक अवस्था सुधारना चाहे तो सबसे पहले उसे अपनी आय से बचत करने की कला सीखनी चाहिये अगर स्वयं इस बात पर ध्यान नहीं देता है तो वास्तव में उसका जीवन आनंद से वंचित नहीं होगा ।

चाह मनुष्य कितना ही धनवान हो पर तब भी उसे हमेशा कुछ न कुछ बचाते रहना चाहिये ताकि वह बचत धन वर्षा बरसते काम आ सक ।

यह दुनिया हमेशा दो भागो म विभक्त है । एक जिन्होंने व्यय किया है और दूसरा जि ठोंने बचाया है दूसरे शब्दों मे यही कहना चाहिय कि एक व्यययी दूसरे मितव्ययी सुरक्षक ।

दुनिया म इनने भवन, महल, मिलें, कारखानों, जहाज सभी उतहान ही बनाये हैं जिहान मित वयी बनकर धन बचाया है ।

सजावट व मितव्यय के बिना बचत हो सकती है क्या ? और बचत के बिना यह महल और बड़ी बड़ी गगनचुम्बी इमारतें (भवन) बन सकते थे क्या ? जिहोंने व्यययी बनकर धन व्यय किया है वे फिर उन सुरक्षकों व मितव्ययियों के दास बनकर रह हैं । यह एक प्राकृतिक नियम है और ईश्वर की यह रचना व जोड़ प्रकृति सदैव यू ही चलती रहगी ।

अगर धन तुम्हारे पास कभी भी धीरे से आय तो हृदय छोटा न करो । और फिर जब धन निरन्तर गति से आय तो अपना मस्तिष्क आकाश में न चढ़ा लेना, देखा-देखी में आकर या घमण्ड में चूर होकर अपनी न बनना ।

यह याद कर लो जैसे समय बीतता जायगा और बड़ी प्रवस्था होगी वस ही तुम्हें धन की अधिक आवश्यकता पड़ती रहेगी । यह भी एक निरन्तर गति में एक कारण है जो तुम्हें अकारण भी अपने भविष्य के लिए कुछ न कुछ धन संग्रह करत रहना चाहिये ।

कितन ही नाममक परिवारों का मुन नान है विशेष रूप से बात है जिन्होंने वास्तव में स्वयं का नष्ट कर लिया है क्योंकि उनका प्रारम्भ भी भाग्य-वादी ही हुआ था पर वे जाने वाले समय में भविष्य में कुछ-कुछ कठिनाइयाँ का विचार न कर आमीन हाते रहे और फिर जब आवश्यकता का समय आया तब कुछ अगर बचाकर रखा गया होता तो उनका कठिनाई के समय काम आता ।

इस प्रकार के विनाश के उदाहरण सहस्रां मिल सकेंगे । एक परिवार फिर जान है व्याज छोड़ो के आने हाथ फैलाने कभी भी शीघ्र धनवान बनने का कुप्रयत्न न करा अकारण ही धन प्राप्त करने के लिए आवश्यकता से अधिक व्यर्था न होना । अधिक धन कमाने की आशा व लालसा बहुत कम लोग कर सकत है । मुरझा, मित-ययिता व उचित सजावटता से बर्दा भी अपनी आभाविका आसानी से समा सकता है ।

यह वदा यह सुना गया है कि बहुत कम धनवान विरले ही सच्चाई से धन प्राप्त करत हैं और यह भी वास्तविकता है कि सच्चाई के कारण दारिद्र्य (दरिद्रता) महज व अस्मान् से आ जाती है ।

वास्तव में दरिद्र (गरीब) वह नहीं है जिसके पास धन थोड़ा है पर दरिद्र (गरीब) वास्तव में वह है जिसे हर समय धन की अधिक आवश्यकता पना रहता है ।

वास्तव की अनुकूलता में किसी का भी इस दुनिया में अपना काम चलाकर गुजारा करने के नियम अकारण ही कुछ अधिक नहीं चाहिए। इसलिये आजादिका के लिए अधिक चिंताग्रस्त होने का भी कोई कारण नहीं।

ममयन्त्र से समझदार लोग बका वाले समझे जाते हैं व भी अधिक सावधानी का पालन करने के बाद भी भूलें कर सकते हैं ता फिर तुम्हें तो और भी अधिक सावधान रहना चाहिये। बचपन में हम दिखाया जाता था कि दो और दो चार होने हैं पर बाद में जीवन में यह देखा गया कि दो और दो घाईस या एक और एक ग्यारह और या इस तरह हिमाव कर अधिक हो सकते हैं।

हर वस्तु ठीक अपने स्थान पर रखने की स्वयं में आदत डालो जिन वस्तुओं से तुम्हारा काम निकल चुका है उनको यदि कुछ कष्ट उठाकर यथा स्थान रखागे तो फिर तुम्हें इसी वस्तुओं की आवश्यकता पड़ने पर ढूँढने में आसानी होगी। ऐसा करने से तुम कितना ही समय बचा सकाग।

छाटी छोटी वस्तुएँ जैसे पिर्ने काग म लाय गये लिफाफे वगैरह व्यय समय कर फकन की आवश्यकता नहीं है। ऐसी छोटी छोटी वस्तुएँ तुम्हें समय समय पर उपयोगी प्रमाणित हो सकती हैं।

प्रकृति को चाहिये बहुत थोड़ा ही और देती है बहुत अधिक ही। हाँ पर भोग विलास अर्थात् महामोग आनंद विमास, आनंद मन्त्रों अवश्य महंगे हो सकते हैं। धन के साथ यज्ञ का अंग सदैव पूरी तरह स्वयं में रखने की आदत डालो ये लिखने का तात्पर्य यह नहीं है कि तुम्हें छोटी छोटी बातों के आकड़े रखने चाहिये मरे लिखने की इच्छा यह है कि तुम्हें स्पष्ट रूप से प्रतीत होना चाहिये आभास होना चाहिये कि धन आता है कहाँ से ? और फिर गम होकर जाता कहाँ और कम है ?

महात्मा गांधी भी अपनी आत्म कथा में लिखत हैं कि बचपन से लेकर जहाने धाय व्यय का लेखा जोखा रखने की स्वयं में आदत डाली थी। आत्म कथा में स्पष्ट उल्लेखित है कि इसी नियम का पालन करने व कारण

हो ग्राम लोगो का साखो रुपया का व्यवहार उसके हाथो से बिना किसी भूल के नियमानुसार निकला और उसने पूरी आयु मे ऋण किसी से नही लिया था । सदब बचत कर मितव्ययिता से चलन के कारण उलटा कुछ न कुछ शेष बचत करते आ रहे थे उ होने नवयुवको को सलाह दी थी कि अगर वे भी अपने धन का लेखा जोखा समय समय पर रखते आयेंगे तो उसके समान लाभ स सकत हैं ।

किसी भी आदमी को यदि यह भासूम नही, आभास नही कि उसका व्यय कितना है और आय कितना है तो वह व्यक्ति शीघ्र ही अपव्ययी हो जायेगा अप व्यय प्रारम्भ होता है, जब आयें ब द की जाती है और यह भासूम नही रखा जाता है कि क्या-क्या किया जा रहा है । और फिर आयें बब खुसती हैं जत्र दिवाला घोषित हा जाता है । यदि तुम व्यय भी करना चाहो तो भले करा, पर यह सब अपनी आय से करो । हर व्यप अपनी आय मे से कुछ न कुछ बचाना आवश्यक है । दूसरी एक मुख्य बात है कि कभी भी ऋण न लो, ऋण को सदैव रोग से हा तुलना की गई है कहावतनुसार बज मज क समान है इसम अनिश्योक्ति नही है जैसे "Who goes borrowing goes sorrowing" अर्थात् जो कोई ऋण लेता रहता है वह दुख भोगता रहता है ।

एक अंग्रेज विद्वान का कथन है कि भूख कठोर परिश्रम अपमान अ-याय, अधिमान यह सब बातें मनुष्य के लिए बुरी है, खराब है पर सबसे अधिक खराब बात है ऋण ।

दूसरी कहावत इस रीत है— "Rather go to bed supperless than rise in debt" अर्थात् बिस्तर पर रात्रि भोजन क बिना भले जाइये, पर सुबह को उठकर स्वय को ऋण म न दखना चाहिये । अथ यह है कि भूख भी भली, पर ऋण से दूर भागो ।

कभी भी बड़ा व्याज लेने का कुप्रयत्न न करो और न ही कभी बड़ा व्याज देने का विचार करो जो तुम चुका न सको और हूब जाओ अथ यह है बड़ा व्याज लेना है बड़ा Risk (जोखिम लेना) बड़ा व्याज लेना, खेनदार क लिये देनदार क लिए दाना के लिए ठीक नहा है । इसने सिधाय अपना पूरा

घन एक ही स्थान पर एकत्र कर सुरक्षा की दृष्टि से नहीं रखा, भले ही तुम्हें सब की ओर से ऐसा परामर्श मिला हो। ऐसा करने से भगवान न चाहें अगर कुछ नीचे ऊपर हो जायें तो तुम्हारी सब आशाएँ सब सपने पानी में मिल जायेंगे।

महात्मा गाँधी उस महापुरुष इतना 'यस्त' रहने के बाद भी ऐसी वस्तुओं पिने व काम में आये हुये लिफाफे को न फेंककर सुरक्षित रखत थे फिर जब आवश्यकता पड़ती थी, तब इन्हीं इन्ट्री की वस्तुओं को उपयोग में लाते थे।

सुरक्षक, सुसजावटी व मितव्ययी बनने के सिवाय बहुत कम व्यक्ति धनवान हो सकते हैं पर फिर सुरक्षक सुसजावटी व मितव्ययी बनने से वित्तकुल कम लोग दरिद्र हो सकते हैं।

छोटे छोटे व्ययों (खर्चों) पर कभी भी साँख बंद नहीं करनी चाहिए पर ध्यान में रखो विचार में रखो कि छोटा (छेद) छिद्र भी बड़े जहाज का डुबाकर नष्ट कर सकता है।

उस किसी को भी धनवान नहीं समझना चाहिए, जिसका व्यय उसका आय से अधिक है और वह व्यक्ति दरिद्र नहीं है जिसका व्यय आय से कम है।

मितव्ययी उसे नहीं समझना चाहिए जो थोड़ा व्यय करता है पर उस सम्पत्ति चाहिए जो बुद्धि से व्यय करता है।

व्यक्ति का वही समय अधिकारमय समझना चाहिए जिस समय वह बिना किसी परिश्रम के धन प्राप्त करने का विचार व योजना हृदय व मन में बनाता है। परिश्रम से धन कमाने में अधिक ध्यान है कई लोग हैं जब धन उनके पास रहता है तब वे उसकी पूरी सुरक्षा नहीं करते पर भाग्य तब खुलती है जब धन की समाप्ति के लक्षण नजर आने लगते हैं अब क्या होना जब चिड़िया चुग गयी खेत। फिर भी ऐसी बात नहीं, धन के हाथ में निक्कलने के बाद आय खोलना और दुख करने से कुछ अधिक लाभ नहीं होने का है।

कजूस होने से शर्मिन्दा या लज्जाशील हो सकते हो पर सुरक्षता व मित-ययिता करने में कमी कम है ?

आशा है कि तुम मेरे इस लिखन की हार्दिक इच्छा, भावना, उद्देश्य के आत्म-प्रबोध को समझ गये होगे और करूँ आशा कि तुम अपने जीवन में सदा मित ययिता और सुरक्षता से व्यवहार चलाते रहोगे ।

तुम्हारा पिता

आलोचना सुनने से न डरो ।

(24)

प्रिय पुत्र,

आइसका निर्देशन मेरा तुम्हारे लिये यह है कि तुम "आलोचना सुनने से न डरो ।" आलोचना क्या है ? आलोचना और कुछ नहीं जो हमारी कमियाँ बोलें हैं उनका और हमारा ध्यान आकषण करे हम सावधान करने का एक संकेत भर है वास्तव में आलोचना से काफी कुछ सीखा जा सकता है बुद्धिमान व्यक्ति दूसरों की आलोचना करने में गुण ग्रहण धारण करे दूसरा बातों पर हँस हाँकर बैठता है ।

मैं माँह कर लो कि विश्व में लोग सदैव कई बातों पर आलोचना करते रहते हैं उदाहरणार्थ आज तुम पर आलोचना कर ली फिर अगर कल कोई दूसरी नई बात मिली तो उसी नई बात पर आलोचना करने लगेंगे, कहेंगे कि भय यह है कि आम लोगो की सदा आलोचना करने के लिए नये नये विषय चाहिये । यह एक मनोशक्ति है जो तुम्हें जाचकर और समझकर मस्तिष्क में केन्द्रित कर छोड़नी चाहिये इसी लिये यदि कभी भी अपने ऊपर आलोचना होत दखो तो घबराना नहीं । हृदय में समझो, कि लोग अपने

वस में आकर ऐसा करते हैं लोगो की निंदा और आलोचना का कभी भी हृदय में डर नहीं रखना ।

आलोचना से सीखने की बात इसीलिये कहता हूँ कि प्रथम देखा गया है कि जो लोग आलोचना करते रहते हैं वे कुछ सीमा तक सही होने हैं और वह लोगो के कदम बिन्दु से हमें परिचित कराते हैं । इसीलिये आलोचना होने पर स्वयं को कभी भी निवृत्त करके नहीं छोड़ना चाहिये अर्थात् अपने लक्ष्य व लक्ष्य के (आगे) सामने नहीं घुमाना चाहिये । कितनी भी कठोर व गंभीर आलोचना होतें हुए भी सिर ऊँचा कर चलते रहना चाहिये ।

जीवन में कठिन से कठिन पाठ सीखना है ता वह है आलोचना होन के बाद अपना सीना ठंडा रखना । हालांकि यह पाठ सीखना पूर्णतया कठिन है पर सीखना व सहन करना असंभव नहीं है । इच्छा-शक्ति को दृढ़ करने से यह पाठ सरलता से धीरे धीरे सीख सकते हैं ।

मैंने कई योग्य व्यक्ति देखे हैं जो जीवन में कुछ भी सफलता प्राप्त कर नहीं सका हैं इसका कारण एक केवल यह भी है कि वे केवल लोगो की आमत पर आम राय व आम विचारो को प्रकट करने से डरते हैं उनका हृदयो पर सदैव यही विचार रहता है कि 'लोग क्या कहेंगे ?' यह भूत उनके सिर पर हमेशा मवार होता है ।

प्रसिद्ध लेखक बरनाड शाह ने अपने कार्यालय में निम्नलिखित कहावत लिखकर टांग दी थी — They say what they say ? Let them say " अर्थात् वे कहते हैं क्या कहते हैं ? भले उन्हें कहने दें

हम भी अगर अपने जीवन में आम विचार या लोक राय से न डरकर उपरोक्त कहावत के अनुसार अपने हृदय में यह लिख लें कि 'भले उनको कहने दें ' तो कितनी बातों में आगे बढ़ेंगे (इग या पग) बढ़ा सकेंगे ।

यूरोप के एक विद्वान गेटे (Goethe) ने आलोचना के लिये इस तरह कहा है ' Never answer your critics, do better your-selves and

go forward' अर्थात् आलाचना करने वालों को कोई भी उत्तर न दो, अपना नाम श्रेष्ठ विधि से भरते रहो और आगे बढ़ते चले चलो ।

निम्न व आलाचना से अकारण ही डरने की क्या आवश्यकता है बदनामी कीचड़ का नमान है जो अच्छी वस्तुओं को भी नष्ट कर देती है । इसी बदनामी के कीचड़ से मोची से लेकर राजा तक मुक्त नहीं हो सके हैं इसी कीचड़ ने कितनी ही पवित्र-पावन आत्माओं को भी मला गन्दा कर दिया है इसलिये इस हिमाज से यदि इसी कीचड़ रूमी बदनामी का याहा सा छीटा भी तुम्हारे जीवन में आकर लग जाय तो अकारण ही डरने की क्या आवश्यकता है ?

कभी भी तुम पर अगर आलोचना हो तुम अपने लिये एक प्रकार का गव मान या हवा व लाभ हो समझो, क्योंकि आलोचना उन्ही लोगों पर कभी भी नहीं की जाती है जो धरा में या यहाँ वहाँ किसी छिपे कोना में चुपचाप मौन रहत ह आलाचना केवल ऐसे लोगों पर होती है जो इस विश्व में सिर ऊँचा कर स्वयं को प्रकट करना चाहते हैं या प्रगट हो चुके हैं । स्वयं पर आलाचना होत देख तुम्हें ऐसा समझन का हर कारण है कि तुम गिनती में आ चुके हो चर्चा का विषय बन चुके हो ।

सूक्ष्मता से जाँचकर देखोगे कि जो व्यक्ति इस विश्व में सफल हुये हैं या जो सफल होना चाहते हैं उन पर मदव आलोचना होती रहती है । विश्व के प्रसिद्ध नवामी के उदाहरण देखागे तो आसानी से प्रतीत हो सकेगा कि व आलोचना से कभी भी मुक्त नहीं रहे हैं और यह भ्राम तीर कहा जाता है कि नृत्व में प्रवीणता व सहन शक्ति का पुरस्कार व मूल्य है आलोचना-और बदनामी पर हम व्यथ किन्ही पर आलोचना नहीं करनी है ।

विश्व में जैसे अधिक व्यक्ति करते हैं उसी नमूने में अकारण ही करने व चलन की आवश्यकता नहीं है । जीवन में कभी-कभी आधिक्य का समय न या अनुमोन्न करने के विपरीत अपने रूप से चलने का प्रयास करो फिर चाह नोग भ्राम तरह तुम पर शीर व मजाक करते रहें क्योंकि भ्राम तीर सब ऐसा होता रहता है या ऐसा निया जाता है । आधिक्य व्यक्तियों के विचारों बालाहल स्वावर्तों अङ्गुणों बाधाओं व परशानियों पर अधिक ध्यान देना व्यय है ।

निर ऊँचा कर सीधा रास्ता ढूँढ़कर अपनी इच्छाओं और मस्तिष्क का अभ्यास करत रहना चाहिये फिर चाहे आम लोग क्या कुछ कहते हों।

कई लोग जब उन पर थोड़ी भी आलोचना होती है तो घबरा जाते हैं। और अपने कार्यों में उलझ कर असमजस में पड़ जाते हैं रुक जात हैं और केवल यही आलोचना उन्हें मायूस कर देती है। ऐसे समय पर सदब्य अपना चमड़ा सड़ा कठोर व मोटी रखनी चाहिये और हृदय का विशाल रखना चाहिये।

कुछ समय पहले की बात है एक मेरा मित्र मेरे पास आया चेहरा पर मायूसीपन बलक रहा था उससे प्रतीत हुआ कि उस पर किसी समाचार पत्र के संपादक ने बहुत कुछ आलोचना लिखी थी।

उसने मेरे सँ निम्नलिखित बातें/बाप कर राय मागी व प्रश्न किये — संपादक को शत या चलेज भेजू ? समा की चाहना रखू ? मानहानि या (Deformation) का केम (दावा) ठाक हूँ ? पर मैंने उस यही मलाह दी कि कोई भी कदम न उठाओ जिन लोगों ने यह समाचार पत्र पढ़ा होगा उनमें से आधे लोगों ने शायद यह विषय देखा भी न हो जिन्होंने यह विषय अगर देखा भी हो तो उनमें से कईयों ने उसे पढ़ा भी न हो पर जिन्होंने यह पढ़ा भी हो पर हो सकता है समझा भी न हो, पर अधिक उसे यह भी बताया कि जिन लोगों ने यह विषय अगर समझा भी हो तो शायद विश्वास भी न किया हो यदि अत्यल्प व्यक्तियों ने विश्वास भी किया हो तो उनकी बातें अकारण साध और विचार में लाना ही क्यों चाहिये ?

मेरे उपरोक्त विधि से समझाने पर मेरा मित्र जो मचमुच उसी संपादक से लड़ने व लिये 'सत्यार' होकर आया था वह शांत होने लगा और गंभीर होकर मौन (चुपचाप) बैठ गया।

आलोचना एक कुत्ते के समान है अगर कुत्ता देखता है कि तुम उससे डर रहे हो तो वह तुम्हारे पीछे अधिक पड़ेगा, और तुम्हें सताने का कुप्रयाम करेगा इसी तरह आलोचना से यदि डरते रहोगे तो वह रात दिन तुम्हें

सताती रहेगी, कुत्ते को छोड़ दो भौंकने के लिये। और भूल जाओ फिर देखो कि कैसे कृत्ता सत्ताना बंद कर देता है।

आलोचना को बुद्धिमत्ता व (दूरदर्शिता) दूरदृष्टि से देखा यही आलोचना तुम्हारे लिये बाद में सहायक सिद्ध होगी व आशीर्वाद व वरदान प्रमाणित होगी।

हम आलोचना से इसलिये डरते हैं कि ऐसा न हो कि यह सच्ची हो जाय और जितना यह हम सब समझ रहे हैं उतना ही हम अधिक अकारण भी हृदय में लज्जित हो रहे हैं पर तुम्हें यह सब फिर भलग दृष्टि से देखना चाहिये।

क्याकि आलोचना में अधिकतर कुछ न कुछ सच्चाई का अंश सदब विद्यमान रहता है इसलिये कल-यक्ति को इसी आलोचना से गुण ग्रहण करना चाहिये।

तुम यदि अपने व्यक्तित्व को बढ़ाने में ही व्यस्त और प्रस्त रहोग तो तुम्हें समय ही नहीं मिलेगा इन छोटी छोटी बातों पर चिढ़ जाने का।

हर समस्तान्तर मनुष्य को यह बात है कि वह सपूर्ण नहीं और उसमें अवश्य ही दोष भा हानि इसलिये कोई भी आलोचना होती है तो उसे यह अवसर मिलता है कि उसमें जो दोष हैं उनकी वह जाँच करे इसलिये इसी विचार से आलोचना का सदब स्वागत होना चाहिये। यह सीखना आवश्यक है कि जीवन में हट, मोटी कठोर, चमड़ी कस बनाकर रहे।

यह सभी हल्कापन व कमी हैं कि थोड़ी बहुत एसी व अच्छी लगने वाली आलोचना पर चिढ़ जायें। और ऐसा कठोर वनों जो किसी बाहरीय आलोचना पर ध्यान ही न देना चाहिये। समझना चाहिये कि जो कुछ हम कर रहे हैं वह सब ठीक है, दूसरे किसी को कुछ भी कहने का अधिकार नहीं। -

उपराक्त रूप में कठोर न होने से, और कठोर व मोटी हड्डी चमड़ी रखने से तुम आलोचना से बहुत अधिक प्राप्त कर सक्ते हो। क्या हुआ यदि

आलोचना करने वाला तुम्हारा कोई दुश्मन है और तुम पर आलोचना कर अपना हलवापन दिखता रहा है ? आलोचना स्वयं को सुधारने का मागदात्र ममको किर चाहे तुम्हारे विरोधिया का अपना कोई उद्देश्य हो इच्छा हो, दुश्मन की आलोचना मित्र का आलोचना से अधिक उपयोगी है ।

तुम्हारे विरोधिया की भल आलोचना करने में बिल्कुल सही उद्देश्य न हो भल यह कृपयास भी करत हो कि तुम्हें इस तरह हानि पहुँचे पर अगर ऐसा करने से तुम्हें स्वयं को सुधारने का माग दर्शावें तो समझो कि तुम पर बड़ी कृपा कर रहे हैं जब इसी आलोचना करने से तुम्हारा हृदय दृढ़ जाता है तब समझो कि तुम्हें सकट व खतरे में पहुँचाते हैं । भय यह है कि आलोचना से डरकर या हतोत्साह (उत्साहहरित) व निराश निवृत्ताह होकर विरोधिया से अवश्य तुम्हें विमुख नहीं होना चाहिये और हर सकट व खतरे का सामना करने के लिये स्वयं को दृढ़ बनाना चाहिये । उस दिन एक स्थान पर उमा लिखा हुआ देखा था— *Use Criticism as a stepladder*” अर्थात् आलोचना स्वयं के लिये एक बढता हुआ पाग (ढग) या बढम समझकर काम में लाओ और ऐसे बढमों का सीढ़ी को जीवन की सफलता स्वीकार करो ।

इसीलिय मैं चाहता हूँ कि तुम आलोचना के बाद सदैव अपने सुधारने में बढम बढाओ । जितनी अधिक कठोर आलोचना उतना ही स्वयं को अधिक उत्साहित उन्मासित बनाओ जितना अधिक दुःख होता है उतना अधिक स्वयं को बनाओ, कुछ अविव्य में मिलेगा ।

अधिकतर व्यक्ति अवस्थ हो रहे हैं क्योंकि वे हर समय यह इच्छा पाल रहे हैं कि जो कुछ वे कर रहे हैं उसकी वाह वाह हो और उससे भी अधिक यह कहा जाय कि उन्होंने कितना अच्छा काम किया है । अवस्था व्यक्ति है जो आलोचना बुरा माने सहन कर लेते हो उनके मित्रों को इसलिये उनकी दुबलताओं (निबलताओं) का जान रहता है इसलिये उन्हें यह साहस नहीं रहता है कि उन्हें सच बताया जाये । व बेचार विवशता से मोन रहना अधिक पसंद करने है ।

मुझे आशा है कि इतना लिखने के बाद अपनी चमड़ी मोटी दड व कठोर रखने का प्रयाम करोगे ।

अधिक सुशील, शिष्ट, रीतिवान व सम्य बनने का प्रयास करो ।

(25)

प्रिय पुत्र

पचीमदा निर्देशन मेरा तुम्हें यह है कि तुम अधिक सुशील शिष्ट व सम्य बनने का प्रयास करो जीवन में सफल और सुखी व प्रसन्न होने के लिये ढंग ग्रहण करना बहुत आवश्यक है । ढंग एक बात है और चतुरता दूसरी बात है । वास्तव में जीवन में चतुरता से अधिक ढंग उपयोगी है ।

सुशील, शिष्ट व सम्य मनुष्य हर स्थान पर मान पाता है इसके विपरीत असुशील, अशिष्ट व असम्य व्यक्ति का हर स्थान पर अपमान होगा धार वह ठोकरें खाता रहता है । असम्य व असुशील व अशिष्ट व्यक्ति हर स्थान पर अश्रिय हैं व मजका अप्रसन्न करते रहते हैं । ऐसे व्यक्तियों से हर को दूर न ही धूला करते हैं वे धूला के पात्र होते हैं इसमें कोई सन्देह नहीं ।

कभी भी दूसरे का मुखी रखने में सुस्ती न करो, आलस न करो आलस न घना, अगर तुम दुखी हो तो ऐसा अकारण नहीं होता चाहिये कि तुम दूसरे को अपने बेढंगपन असुशीलता अशिष्टता, अरीतिपन व असम्यता से व्यवहार कर दुखा करो सभी से भुवचर व मानवता पूर्वक व्यवहार करो ।

एक प्रसिद्ध स्त्री का यह कहना है 'Civility costs nothing but buys every thing' अर्थात् सुशील सम्य व शिष्ट विधि में व्यवहार करने में अपमानों में तुम्हारा कुछ भी (खर्चा) व्यय नहीं होता है पर एता करने में तुम सब कुछ बिना कुछ व्यय किय प्राप्त कर सकते हो ।

उपरोक्त कहावत बिल्कुल सत्य है और थोड़ा विचार करने से आभास कर सकते हैं कि जो हम सुशीलता शिष्टता व सम्यता पूर्वक व रीति अनुसार बनने से प्राप्त कर सर्वत्र यह कितना भी धन व्यय करने से प्राप्त कर नहीं सकेंगे किसी भी धन का पहने हृदय जीतना चाहिये फिर उनसे अधिक प्राप्त करना बड़ा बात नहीं है ।

ऐसा ध्वारण नहीं समझना चाहिये कि ढग व रीति गृहण करन स हम मचाई या निडरता के आड़े आते हैं एमा ममयना भूल है। केवल विधि व रीति का धर्तर है केवल कहन और व्यवहार करने की विधि ना व रीति चाहिये।

विधिबान शब्द और काम सदय प्रभावशाली है, सीधा स्पष्ट सच सामा-
यिक तीर बढी थैली का हो सकता है पर थोड़ी परिस्थितियां म प्रभाव
शील हो सकता है।

सीधा साफ स्पष्ट सच तीखा व तेज व बढवा लगता है। और दूसर क
हृदय को बुरा मानने का भवसर देता है। इसी सच को भी विधिबान राति
व विधि स कम तीखा व बढवा कर सकते हैं मच्छी विधि यह है कि दुनिया
को अधिक प्रमत्त रखें जिसमे प्रत्येक दुनिया म प्रसन्नता से जावन
व्यतीत कर सकें ढग व विधि दुनियां म हम हँसी सुशी जीवन व्यतात करन म
सहायता करती है।

अगर परिस्थितिवश तुम्हें किसी पर आलोचना करनी है तो विधि यह है
कि उनके गुण विशेषताओं व क्षुधिया का पहले बणन करो उसके धान ही
उस पर कुछ आलोचना करना उचित है। आलोचना करने स जो हानि
पहुँचती है उसकी शिक्षा अच्छी तरह मैं अपने पिछल पत्रा म
लिख चुका हू।

किसी बढी आयु वाले व्यक्ति से मिलो तो दम यह है कि उमे 'बुढा
या डोकरा' कह कर न बुलाओ उमे बुजुग कहकर बुलाओ और समझो
क्योंकि मनुष्य स्वभावतुसार कोई भी स्वय को बुढा समझन या मानन के
लिये तयार नहीं है फिर क्यों तुम उसे बुढा कहकर अप्रमत्त करन का
प्रयास करो।

कहीं भी अगर कोई व्यक्ति दृष्टिगोचर आये जो बुद्धि म तुम स कम है
तब भी तुम्ह कोई अधिकार नहीं कि तुम उसे कम समझ या मानकर
ऐसा जमा व्यवहार करो, बुद्धिमान बनने म कोई बढाबुरी नहीं है, जब बुद्धि

पूरे नमूने ढंग रीति व विधि से व्यवहार में लाते हैं तो सब ही प्रकृति बुद्धिमान हैं। लोगों के स्वभाव का अध्ययन पुस्तकों के अभ्यास से अधिक बठिन है। अनुभव से देखा गया है कि तरीकेवान बनने से कितनी ही दुखदायक घटनाओं के घटित होने से बचा गया होगा वगैरे ऐसे बढभपन व्यवहार अपनाने से कितनी ही शरारतों व बुराईयाँ के शाले जल सकत है।

किसी को भी कुछ सम्झना या कहना हो तो उस पृथक् रूप में ले जाकर निजी रूप में समझाओ ऐसा करने से उस पर भी प्रभाव अच्छा पड़ेगा, और तुम्हारे लिये मान भी रहेगा। शेष सबके सामने या आलोचना करना बुद्धिमाना नहीं है। विशेष अगर किसी की प्रशंसा करनी हो तो भले सब के सामने उसका गुणगान व यशोगान करो। क्योंकि किसी की भी सब के सामने प्रशंसा अर्थात् गुणगान व यशोगान करना ही है उसे बड़े में बड़ा पुरस्कार देना। अस्वस्थ के सामने अच्छी लगन वाली सुगन्धित बातें करना दूसरों की बातों में हस्तक्षेप न करना बगरह। जीवन की ढंगवान रीति व विधि पूर्वक बातें जीवन के अनुभवों से प्राप्त होती हैं वास्तव में बल्गाण हमी विधि व ढंग में है पर इसी विधि व ढंग की स्वयं में उत्पन्न करना चाहिये।

एक युवक की बात कहने हैं कि वह पिता के साथ उमक मित्र के यहाँ भाग में गया, जब भोज समाप्त हुआ तब पिता के मित्र ने गलती या भूल से उमकी टोपी उठाकर हाथ में ली, तब युवक धवरा गया कि अब वह क्या करे अगर बड़े का कन्ता है कि स्वयं उसने टोपी उठाई है तो अवश्य ही दूसरे को लगजा आसगी कि उमक बिया क्या है। अतः मैं जाकर उसने मन्नता से कहा कि स्वयं (युवक) ने टुटि (मनती व भूल) से उसकी टोपी उठाई है इस तरह अपनी भूल मानकर व दिखाकर ढंग अपनाते या ग्रहण करने में पूरे निस्ते वामने से निभाकर छोड़ा निभाकर लिया लिया।

प्रयास करके जितना हो सके दूसरों की प्रशंसा रखने की अभिलाषा रखो उनका उद्देश्य व चाहनाएँ, तमनाएँ व अभिमापायें ठाँक ढंग व बुद्धि में पूरी करो। सभी भी उन्हें 'न' करने में डर न गृहण करो। कोई भी किसी को ही सरचना में बह सकता है। हाताकि सब भाग आभनोय हय स ही"

नहीं कह सकते हैं किसी को भी न कहना बिल्कुल बठिन काम है।
व्यक्ति अशोभनीय ढंग से 'न' कहने से ध्वस्त हो गये हांग।

जीवन में अगर कभी भी तुम्हें किसी व लिय, किसी बात के
इकार करने का कुछ कारण हो तो उसे किसी ढंगवाद् रीतिवान तरा
इकार करो ताकि ऐसा न हो कि उनकी शत्रुता, इकार कर मोन ले खं

किसी दूसरे को प्रसन्न रखन में ढंग का बहुत ही आवश्यकता है।
का भा तुम प्रसन्न रख नहीं सकते। अगर तुम्हें ढंग या ऐसा सहो "यावहा
रास्ता नहीं है। ऐसा बरदान या धार्मीवान अगर तुम्हें प्रारम्भ यानि व
न न होगा ता बड़ी आयु म तुम्हें अधिक ही तक्लीफ व कठिनता म
आयगी।

1

कई लोग ने अपनी सफलता ऐसे ही ढंगवाद् तरीके से "यवहार अप
से प्राप्त की है। और फिर दूसरी तरफ कितनी शुभ भावनाओं और
दिवांगे व होने के बाद भी अपने लिए किनेने शत्रु बनाये होंगे, क्योंकि उ
"यवहार कई समयों पर ढंग से न होगा।

सिर्फ ढंग न होने के कारण उनकी शुभ भावनायें शुभ भावाभा
इच्छाएँ पानी म मिल जाती हैं।

दूसरा को प्रसन्न रखन म अधिक प्रसन्नता है प्रयास करके प्रयोग व
देखी विश्राम है कि भरे इस लिखने म कोई अतिशयाक्ति दिखाई नहीं देगी।

किसी स काम लन में भी ढंग चाहिये आदेश दे देना और अ
मानकर पालन करना" पूरी दुनिया का नियम है। पर आदेश देने म स
धानी आवश्यक है ताकि जिम पर आदेश चलाया जाता है उसे पर अ
प्रभाव पड़े, और वह यह आदेश प्रसन्नता से स्वीकार करे और इसी काम
करने म उसे गव व प्रसन्नता हो।

एक बहुत ही बुद्धिमाद् मनुष्य का स्वभाव था जो कभी भी किसी
सीधे रूप से आदेश नहीं देता था, अपेक्षा कि किसी को भी सीधी तरह ऐसा

कहना था कि 'ऐसा करो' या 'वैसा करो' इसके विपरीत उन्हें कहना था कि 'इस तरह कामें करने में ठीक होगा। मुझ व्यक्तिगत रूप से जानकारी है कि एक रूप में सम्बंधित हमारे धर्मिक प्रमत्तता में उनके धर्मियों का पालन करते थे और सदब प्रमत्त ही रहते थे और वे य मीने हुए कार्यों को बिल्कुल हुक्म या आदेश समझकर नहीं मानते थे। उही उपरोक्त महोदय या यह भा स्वभाव था जो कभी भी अपने आधुनिकों को शुद्ध सम्बाधन से 'इधर याधरा' कहकर नहीं बुलाते थे इस विपरीत उन्हें उनका नाम से पुत्र सम्बोधित कर कहते थे कि समय बचा कर यहाँ आ मजाने ? ऐसा व्यवहार अपमान में उनका मान था अर्थात् सम्बंधित व्यक्तियों में बिल्कुल अधिक बढ़ रहा था। सब व्यक्ति उसे बहुत ही अधिक प्यार करते थे।

उपरोक्त ढंग गृहण करने या अपमान पर कितना ही लिख चुका हूँ, और अधिक निखन की आवश्यकता दिखने में नहीं आती है अतः मैं कबल तुम्हें यह कहना है कि यह दुनिया एक नाट्यशाला है सबको या हर किसी को उसमें अपनी अपनी भूमिका निर्वाहित करना है। देखना है कि सफलता प्राप्त करने में कौन किस ढंग से अपनी भूमिका (निर्वाहित करके) अभिनीत कर समाप्त करता है।

तुम्हें क्या किसी नाटक में किसी का बढगा चरित्र निभाने या निर्वाहित (अभिनीत) करने पर अवश्य ही पूरा उत्पन्न हुई होगी फिर क्यों न हम भी अपने दैनिक जीवन के नाटक में ढंगदार व ढंगवान् अधिक सुशील, अधिक सभ्य अधिक शिष्ट, अधिक रीतिवान बनकर (अर्थात् अभिनीत निर्वाहित) या निभाकर अधिन सुखी व अधिक सफल बनें।

तुम्हारा पिता

किसी भी अच्छे काम का मूल्यांकन करने में विलम्ब न करो ।

प्रिय पुत्र

(26)

छ दीसवा निशान मरा सुम्ह यह है कि 'किसी भी अच्छे काम का मूल्यांकन करने में विलम्ब न करो ।'

इस विविध विश्व में देखा गया है कि प्रशंसा हमेशा कम होती है कृपा बहुत कम ही मानी जाता है श्रेष्ठ आलोचनाएँ निंदा दूसरों के दावा व कमियों को खुले रूप में अधिकतर प्रकट किया जाता है किसी भी अच्छे काम का जितना पूरातया मूल्यांकन कर पादर कर प्रशंसा होनी चाहिये उसनी हाती नहीं ।

कोई भी मनुष्य जब कोई किसी पर कृपा करता है तब हम अपने हृदय में अधिक ही प्रसन्न होते हैं पर उसका धन्यवाद मानना अपनी रुचि दिखाना यह गुण तो हम जैसे भूल गये हैं सीखे ही नहीं हैं । यह पत्र दो मित्रों के लिए अलग एक ओर रख केवल थोड़ा याद करके देखो कि किसी का भी तुमने दो शब्द प्रशंसा के कहे थे, और उनका उस दूसरे पर कसा प्रभाव पड़ा था ? निश्चित रूप से उन पर बहुत अच्छा प्रभाव पड़ा होगा, और उनका हृदय में प्रसन्नता उत्पन्न हुई होगी । इसीसे प्रकट है कि किसी को भी दो शब्द प्रशंसा के कहना ही उस पर कितना अच्छा प्रभाव डालना है ।

अंग्रेजी में एक कहावत है कि— "True Praise roots and spreads" अर्थात् सच्ची प्रशंसा की जड़ फैलती है । दूसरी कहावत इस रीत है— "We should not be niggardly in our praise" अर्थात् 'हम किसी की भी प्रशंसा करने में कठमयी नहीं करनी चाहिये ।

देखा गया है कि हम में से कितने ही किसी की भी सच्चे हृदय से प्रशंसा करने में सचमुच कठमयी हैं दूसरा की प्रशंसा उनके मुख से जैसे निकलती ही नहीं, मालूम नहीं क्या ?

हर एक व जीवन के फुटपाथ में दूसरा व प्रशंसा का काफी स्थान रिक्त है कई अवसर हमें दैनिक जीवन में दूसरों की प्रशंसा करने के मिलते हैं पर हम इन अवसरों का भी लाभ नहीं लेते हैं घर में बाजार में, क्रय करते समय, कार्यालयों में, बसों में, अथवा कि हर स्थान पर हम दो शब्द अपनी सच्ची इच्छा व चाहना के भीतर प्रशंसा के बोल सकते हैं कुछ है जो यह बात कईया के विचारों में आती ही नहीं है, इसका विपरीत हर स्थान पर भगड़े, और झुनझुनाहट व लड़ाइयाँ व शीत लड़ाइयाँ लगी हुई है।

अथ यह है कि चरखा ही उलटा चल रहा है ऐसा करने से हम स्वयं को ही क्लेश पहुँचाते रहते हैं और दूसरों को भी दुखी करने रहते हैं। कितना अनुराग ! प्रथम रूप लेने में हम स्वयं को भी प्रसन्न करते हैं और दूसरों को भी प्रसन्न करते हैं केवल समझने का अंतर है।

उदाहरणार्थ जब किसी बस ट्राम या रेल में चढ़ते हैं टिकट कण्डक्टर तुम्हें टिकट देता है तब तुम्हें उसे 'धन्यवाद' कहना चाहिए। इसी रूप में यदि कोई तुम्हारे लिए दरवाजा खोलता है या तुम्हें बैठने के लिए स्थान देता है तो तुम्हारा कर्तव्य हो जाता है उसे धन्यवाद या ऐसा कुछ कह कर उनकी कृपा मानना। कभी भी यदि क्रय करने के लिए जाओ तो जो विक्रेता तुम्हें माल दिखाता है उसे भी दो शब्द धन्यवाद के अवश्य कहो, क्योंकि उस विचारों में भी तुम्हें माल खुशने में सहायता की होगी।

तुम्हारे कार्यालय में भी यदि तुम्हारे आधीनस्थ, कोई काम अच्छे रूप में पूरा करता है तो तुम्हारे लिये अति आवश्यक है कि इस काम में तुम अपनी इच्छा दिखाओ। दो शब्द प्रशंसा के अवश्य कहो, ऐसा करने से उस दूसरे काम करने वाले का मनोबल बढेगा और पहले से भी अधिक काम करने का प्रयास करेगा। और हर समय यह ही समझते रहें कि उनके कार्यों का सम्मान और उनका मूल्यांकन किया जा रहा है।

एक बुद्धिमान व्यक्ति का कहना इस रीति है 'The way to develop the best that is in a man is by appreciation and encouragement' अर्थात् 'किमी मनुष्य को यदि उसमें कुछ गुणग्राहकता है और उसको बढ़ाना हो तो उसकी प्रशंसा करो और उत्साह दिलाओ।

धन स्वास्थ्य चरित्र को बचाकर स्वयं सादा जीवन व उच्च विचार पर अमल कर जीवन उज्ज्वल बनाओ, पूरे शिक्षा-सागर का निचोड़

(27)

प्रिय पुत्र

सताइसवा व अंतिम निश्चयन मेरा तुम्हारे लिये यह है कि धन की रक्षा करना जीवन के लिये आवश्यक है, स्वास्थ्य आपका अच्छा तब ही बना रह सकेगा अगर आपका धन उचित रूप से स्वास्थ्य पर व्यय होगा अगर एक और आपका धन भोग विलास में व्यय होता है तो न तो धन की रक्षा हो सकती है और न ही स्वास्थ्य की हो सकेगी। चरित्र का महत्व तो जीवन में धन स्वास्थ्य से भी अधिक माना जाता है इन पर अधिक प्रकाश आगे डालूंगा।

सादा रहकर उच्च विचार रखना Simple living and higher thinking वास्तव में सादगी की अपनी ही महिमा है साधारण बनना कठिन है हर व्यक्ति असधारण बनना चाहता है और प्रत्येक व्यक्ति भी असधारण पर ध्यान देता है पर मरी अपनी राय और विचार है कि जो मज्जा भान व मस्ती साधारण बनने में है वह असधारण बनने में नहीं है।

असधारण बनना असम्भव हो, ऐसी बात नहीं है कठिन कुछ भी नहीं अगर कुछ कठिन काम हो सकता है तो वह है सही मायने में मनुष्य धनकर व्यवहार करना। असधारण बनने के लिये भी प्रयास करोगे तो बन आभोग पर सुख की प्राप्ति इसमें भी होगी इसमें संदेह है।

जीवन मज्जदार व भान-दमय व्यतीत हो इसके लिये साधारण गान पर्याप्त है ? ज्ञान की कोई सीमा नहीं है असधारण गान तो हानि पहुंचा सकता है। एक अंग्रेजी कहावतनुसार A little knowledge is a dangerous thing

अर्थात् नीम हकीम खतर जान नीम मुल्ता खतरे ईमान' इमामिय व्यापक ज्ञान हाना आवश्यक है एस व्यक्ति भा हमे जा जानवार होते हुए भी असफल है उनम कुछ नुटिया हो सकती है।

मेरा 'ज्ञान' स अथ कुछ दूसरा भा है न ज्ञान। दु ज्ञान प्राप्त करन के बाद भी जीवन में काय प्रयोग नहीं है जा लोगों ने समझा भा नहीं है साक्षा भी नहीं है। अगर समझा भी है तो उल्टा ही कभी-कभी ज्ञान जब दु ज्ञान का रूप ले लता है सीमा में बाहर हो जाता है और यह सीमा से बाहर की जानकारी कभी-कभी अधिक छानि हो पहुँचाता है अगर मैं यह कहूँ कि 'Sometimes more knowledge is a dangerous thing' यह भरे अपने विचार हैं जो मैं लिख रहा हूँ यह माशुमियत कहना शायद किसी न नहीं सुनी होगी पर एस उदाहरण है कि व्यक्तियों ने न्यायोसो फिल्मा फिल्मा पत्रिकाभा व एस अश्लील साहित्य अपराध साहित्य सत्य कथा मनाहर कहानिया स System atically knowledge को व्यवस्थित ज्ञान प्राप्त कर अपना जीवन ध्वस्त किया है (वास्तव में पाठक चाह तो गुण ग्रहण कर अच्छे Sense विचार में लेकर लाभान्वित हो सकते हैं छोखे से बच सकते हैं सावधान रह सकते हैं अथ यह कि सावधानी की शिक्षा ले सकते हैं। पर अक्सर ऐसा होता नहीं है सावधानी की शिक्षा न लेकर इमक विपरीत ऐसा व्यवहार कर कुछ-पक्ति अपराधी बनकर जला में सब रहे हैं एमा साहित्य नितदह पाठको का मननाश कर दगा ऐसे दु ज्ञान की पराकाष्ठा पर पहुँचकर पाठक ने अपराधी प्रेरणा से स्वयं का और दूसरा का जीवन नष्ट किया है।

अथ स्वास्थ्य, धन, व चरित्र पर प्रकाश डालता हूँ। धन का महत्व जीवन में, समाज में है पर धन अर्जित करने में अगर तुम्हें स्वास्थ्य खाना पड़े तो यह सोदा महंगा है मैं ऐसी राय न दूँगा।

ईश्वर की हस्ती को माना ईमानदार बनो, अच्छे आज्ञा पालक बना, अपने काय के प्रति, राष्ट्र के प्रति निष्ठावान बनो, बड़ों का आदर करो—भा बाप शिक्षक की आज्ञा का पालन करो उनका आदर करो, बहादुर बना मृदुल भाषी बन सबका आदर करो, नम्रता से बात करो, झूठ न बोलो, स्वयं में श्रेष्ठता उत्पन्न करो, प्रसन्नचित्त बनो और ऐसे व्यक्तियों से मित्रता कर

उनके संगत में बैठो, दोस्ती निभाना भी सीखो, पितृव्ययी बना, अच्छे सत्कारी बना। स्वस्थ रहने का प्रयास करो।

याद रखो, जीवन के लिये धन प्रति आवश्यक अंग है पर इस ठीक साधनो से कामकर उसका सही उपयोग करो। स्वास्थ्य का पूरा ध्यान रखो धन हाथ का मत है स्वास्थ्य छोड़कर धन वृद्धि करने में कोई बुद्धिमत्ता व मोर्चि नहीं है। पर चरित्र तो धन और स्वास्थ्य में भी अधिक महत्व रखता है कहावत प्रसिद्ध है। If wealth is lost nothing is lost If health is lost, something is lost If character is lost everything is lost अर्थात् धन का खो जाना कुछ भी इतना चिन्ताजनक नहीं है पर स्वास्थ्य का खो जाने पर थोड़ा चिन्तित होना पड़ता पर अगर चरित्र का दिया तो समझ लो कि सब कुछ खो चुके हो। स्वस्थ रहने में धन तो कामा सकता हो पर जब और जहाँ चरित्र का जाता है वहाँ सब कुछ चला जाता है अर्थात् चरित्र धन व स्वास्थ्य से कहीं अधिक महत्व रखना है।

चरित्र वह धन है जिम्मा पास है वह खर्च नहीं कर सकता है स्वास्थ्य का खो जाना से व्यक्ति काम करने में योग्य नहीं रह जाता है पर अगर धनवान् स्वस्थ भी है पर उसमें अच्छे चरित्र का अभाव है तो वह झुठरा धनवान है चरित्रवान व अच्छे आचरण रखने वाला हर किसी के घर आ जा सकता है, हर स्थान पर उसका स्वागत होता है स्वास्थ्य ठीक न होना भी व्यक्ति के लिए तो बाधा है ही पर राष्ट्र के लिये भी बाधा है ऐसा व्यक्ति न तो जीवन का भ्रम दल सकता है ऐसा धनवान व अस्वस्थ व्यक्ति जिसके पास धन है पर चरित्र के बिना सब बेकार है स्वास्थ्य व चरित्र के बिना धनवान् व्यक्ति खरिद है।

चरित्र न समाप्त होने वाला धन है इसे न कोई चोर चुराकर ले जा सकता है चरित्र व्यक्ति का निर्माण करता है ऐसे भी कई भाग्यशाली धनवान् हैं जो सम्पूर्णतया स्वस्थ व अच्छे आचरण वाले हैं ऐसे लोग मिलकुल कम हैं।

चरित्र वह, जो प्राण-है जो कभी भी समाप्त होकर नहीं घटता। अगर

ऐसे कोपागार से एक पसा भी व्यथ व्यथ हो जाये तो पूरा कोपागार शून्य हो सकता है। अर्थात् एक बार भी यादा सा चरित्र पर साधारण दाग या धब्बा लग जाये तो यह बलक आसानी से नहीं घुसता, और कभी कभी तो पीढी दर पीढी इनका प्रभाव रहता है। प्रायश्चित्त करने के बाद भी मुक्ति वास्तव में नहीं है यह सिद्ध करता है कि घन स्वास्थ्य से कहीं अधिक चरित्र का महत्व है।

चरित्र बल वह बल है जिसके आगे हमारे सारे बल कुछ भी नहीं हैं घन व स्वास्थ्य का बल चरित्र बल के आगे नन-मस्तक होता है। चरित्र बल घन बल व स्वास्थ्य बल से कहीं अधिक प्रभावशाली व प्रभावशील अस्त्र है ऐसा पूणतया माना जाता है।

अब समझ रहा हू कि काफी लिख चुका हू इच्छा नहीं है कि कुछ अधिक लिखकर प्रकरण ही तुम्हें बचाऊँ यह पत्र मेरे लिखे हुये पत्रों के सिलसिले की अन्तिम पड़ी व अन्तिम निर्देशन है, समझता हू कि मनुष्य को सुख व सफलता प्राप्त करने के लिये जो मुख्य बातें आवश्यक हैं उनकी मैंने तुम्हें अच्छी तरह शिक्षा दी है और कोई हमारा अवसर मिला और तुम्हारी इच्छा हुई तो तुम्हें दूसरे विषयों पर अधिक समझाऊँगा भर सब पत्र पढ़कर तुम शायद समझोगे कि तुम्हारा काम पूरा हो गया पर ऐसा समझना भूल होगी वास्तव में तुम्हारा काम प्रारम्भ ही इसके बाद समझना चाहिये।

मेरी तुम्हें यह सलाह है कि तुम्हें यह सब पत्र एक बार फिर से पढ़ो। यह पत्र केवल एक बार पढ़ने से सम्भव है कि शायद कुछ आवश्यक वास्तविकताएँ नजर आवाज भी कर गये हों पर विश्वास है कि दूसरी बार पढ़ने से तुम्हें पहले से वही अधिक कुछ अधिक बातें ध्यान में आयेंगी।

मुझ आश्चर्य नहीं होगा यदि तुम किन पत्रों में भ्रम से सहमत होकर विरोध में रहो, यह स्वयं मुझ बलायथा और दशयिगा कि तुमने इन पत्रों का अच्छा अध्ययन किया है और एक एक वाक्य को अच्छी तरह भापने तोलने का प्रयास किया है। इन पत्रों में मैं इन बातों की चर्चा की है। जो साधारणतया अध्ययन व अभ्यास नहीं करते हैं यदि तुम्हें इस आत्मविश्वास का

भा म प्रबाध व मतभेदा का अभ्यास किया और उसका सच्चा अर्थ समझा तो विश्वास है कि इस विश्व में केवल हाथ टटोलते नहीं रह गे ।

पत्रों को केवल पढ़ने से कुछ भी परिणाम या वापसी मिलन वाली नहीं है पत्रों को पढ़कर उन निर्देशों को पूरी तरह प्रयोग (अमल) करने में ही सच्चा लाभ है मेरी हार्दिक इच्छा है कि आप स लेकर मेरी लिखी हुई कुछ वास्तविकताएँ तुम अपने दैनिक जीवन में आजमाओ फिर देखो तो तुम्हारे जीवन में कुछ परिवर्तन आता है या नहीं । पर शन यह है कि इसमें कोई आपत्ति उत्पन्न नहीं हो दो हुई मेरी शिक्षा का ।

दूसरी बात जो तुम्हें ध्यान में रखनी चाहिये वह है कि अगर तुम्हें अधिक सीखना और शिक्षा ग्रहण करने की चाहना है तो सदैव स्वयं में अधिक किसी चतुर व कुशल व्यक्ति का सङ्ग करो । जिससे तुम काफ़ी शिक्षा ग्रहण कर सकोगे उदाहरणार्थ किसी को अगर टेनिस या दूसरा कोई खेल सीखना है तो उस अवश्य ही स्वयं से अधिक खिलाड़ी से खेल सीखना पड़ेगा । ऐसा कोई चतुर व्यक्ति जो जगप्रसिद्ध हो हर् स्थान मान प्राप्त किया हुआ हो तो उसे जानने का प्रयास करो देखो तो उसमें कितने गुण विशेषताएँ व खूबियाँ हैं जिसके कारण उसने मान प्राप्त किया है और आज जनता में प्यारा बना है इसी तरह अभ्यास करने से तुम बहुत कुछ शिक्षा प्राप्त कर सकते हो और जो भी तुम्हारे सम्पर्क में आते हैं उन सबसे कुछ न कुछ सीखने का प्रयास करो बुद्धिमान इसी तरह ही सीखते और शिक्षा ग्रहण करते रहते हैं एमरसन ने इस तरह कहा है कि— *Every man I meet is my superior in some way In that I learn of him* ” यानि जो आदमी मुझे मिलता है वह मुझसे किसी न किसी रूप में बड़ा ही है और मैं उससे शिक्षा ग्रहण करता हूँ ।

हमेशा उच्च विचार रखो जो ध्यास या विचार तुम अपने हृदय पर लागोगे उसका प्रभाव तुम्हारे जीवन पर पड़ेगा अगर सफलता चाहते हो तो असफलता के विचार हृदय में न लाओ एक दूसरे की सत्त्व समझने का प्रयास करो । सदैव किसी से कुछ उल्लेखन या याबुलता या घबराहट पैदा हो जाये तो दूसरे की अवस्था में स्वयं को डाल लो ऐसा करने से शीघ्र ही दूसरे की स्थिति

और कठिनाइयाँ तकलीफों का आभाव कर सकोगे और ऐसा आभाव करने के बाद फिर थगड़ा ही बसा और किस लिये और क्या ? कभी भी किसी अपना पक्ष सुनने के बिना दोषी न मानना बताना, बनाना यह याद कर लो कि हर किमी बात का दो पहलू होते हैं याय यही भागता है उसकी पुकार है तकाजा है कि बचाव पक्ष को अवश्य सुनो सुनना चाहिये भी, इसके बाद ही अपना मत, विचार या निष्पत्ति सम्मिलित करना चाहिये। एक पक्ष को सुनकर निष्पत्ति करने से कितनी अनियमितताएँ बचायाय हुए हैं।

कभी भी अपनी भूल स्वीकार करने में देर न करो शम न करो, अपनी भूल स्वाकार करना यह दर्जाना है कि तुम कल से आज अधिक सपान हो बुद्धिमान हो अपनी गलती मानना स्वयं को अधिक शक्ति देना है, शम से गलती स्वीकार न करना है ऊपर से दूसरी गलती करना।

स्वयं पर निर्भर रहना सीखो, आत्म निर्भर बनो दूसरा पर निर्भर रहना और दूसरी की मदद या सहायता प्राप्त करने के लिए लालसा कर घास लगाकर बैठना उचित नहीं है जो तुम कर सकत हो वह तुम करो अपनी आवश्यकता उतनी ही रखो ताकि कभी भी तुम्हें दूसरे किसी पर निर्भर रहना न पड़े। इसी में ही है सच्चे सुख का रहस्य।

स्वयं पर नियन्त्रण करना अत्यावश्यक है जो स्वयं पर नियन्त्रण नहीं रख सकता उस कई विकारों का कारण बनना पड़ेगा, सभी विकारों और कठिनाइयाँ व तकलीफों का उपचार है स्वयं पर नियन्त्रण करना।

पक्षपात व स्वायत्त भी अनेक खराबियों का मूल कारण है, बुराईयों की जड़ है पक्षपात। अच्छा तो यह है कि बाहर निकल कर सभी को ध्यान और सहानुभूति दिखलायें स्वार्थी बनकर स्वयं के लिए काम करना है प्राप्त पक्ष करना तुम्हारे स्वार्थी बन जाने से दूसरे भी तुम्हारे साथ वापसी में स्वार्थी बनने का प्रयास करेंगे स्वार्थी बनने से तुम दुनियाँ के कई मौज-मस्तिषों आनन्द सुशिक्षों से वंचित रह जाओगे स्वयं को यदि दुष्टी करना हो और दूसरों को भी दुष्टी रखना हो तो आमान से आसान रास्ता यह है कि स्वार्थी बनें।

वितन हो अनुप्य होता करने से स्वयं का अपने आप दुष्टी कर रहे हैं। तुमसे कुछ भूल न हो जाये इसके लिये तुम्हें मावधान रहना चाहिये पर आवश्यकता से अधिक भूल हो जान पर अधिक डरना ठीक नहीं है इसलिये यह

याद कर लो कि जो घादमा गलती नहीं करता है यह मान लो, समझ लो, यह कुछ भी नहीं करता है गलतियाँ सिर्फ उन लोगों से नहीं होती हैं कुछ भी न कर चुप शांत मौन हाकर बैठे हैं। काम करने वालों से कम घादमा गलती होती रहता है। अथ यह है कि जीवन से डर या भय स्वयं बिल्कुल निवान हो।

घन में यह ही भास है कि मेरे सभा पत्र हर तरह उपयोगी प्रमाण (मिड) है। धीरे तुम्हारे जीवन में मुख्य धीरे मफ-मता प्राप्त करने में य शिक्षा का मागर माय दशक बनकर तुम्हें मुमाग दिखाय।

तुम्हारा पिता

याद रखने जैसी बातें

दरिद्र वास्तव में यह नहीं है जिसके पास धन नहीं है पर दरिद्र वास्तव में यह है जिस मजदूरी धन की आवश्यकता नहीं रहती है।

मुम्बरान बाल मयकी अस्थि नगत हैं। स्थान-स्थान पर उनका स्वागत जाना है। मुम्बरान एक ईश्वरीय वरदान है जो बबल मनुष्यों को ईश्वरानुदान के रूप में प्राप्त है।

चित्ता मनुष्य के हृदय में मस्तिष्क की स्वतन्त्र शक्ति को नष्ट कर देती है। मफलता प्राप्त करना आसान है साधारण बात नहीं है हर मफलता परिश्रम में मिलती है।

यदि अपना जीवन सुखी में मफन बनाना चाहते हैं तो भय के चित्ता से स्वयं को सदैव मुक्त करना होगा।

यदि अपना जीवन सुखा में मफन बनाना चाहते हैं तो तुम्हें भी अच्छी पुस्तकों का सहायता लेनी पड़ेगी पुस्तकों द्वारा निम्ना प्राप्त करने का सबसे मल्ला धीरे सरल मफलता साधन इसमें अनिरिक्त नहीं।

हृदय का सन्तुष्टता दूर करने के लिए शिक्षा-मागर पढ़ना यदि आवश्यक है एने मागर को बूझें (गिन्नाए) मनुष्य का मयमुख मनुष्य बना देगी एमी कामना के साथ।

प्रतापदास मयमल में घनानी

